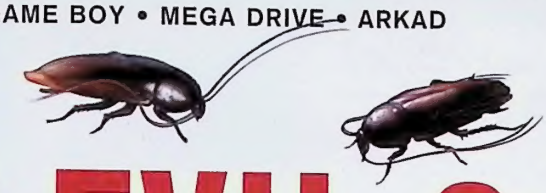
SVERIGES STÖRSTA SPELTIDNING

# SUPER PLAY

APRIL
1998
Pris 39:-
Norge 45 Nkr

PLAYSTATION • NINTENDO 64 • SATURN • SUPER NES • GAME BOY • MEGA DRIVE • ARKAD



## RESIDENT EVIL 2

Mardrömmen fortsätter... Exklusiv recension och komplett överlevnadsguide

## COLOR GAME BOY

Nintendo släpper Game Boy med färgskärm

## TOKYO GAME SHOW

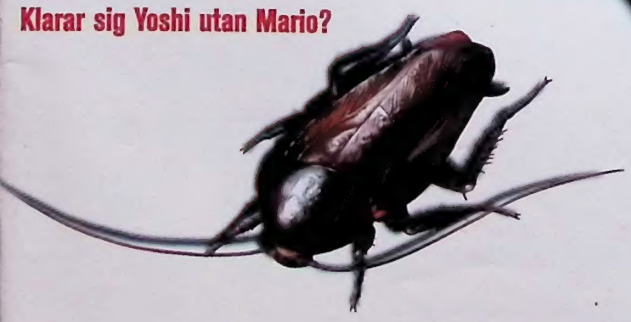
Japans svar på E3

## GRAN TURISMO

Världens bästa bilspel

## YOSHI'S STORY

Klarar sig Yoshi utan Mario?



TIDSAM 0669-04
04
7 388066 903903

# TVSPELOTEKET

**POSTORDER**

**KÖPER - BYTER - SÄLJER NYA + BEG TV/DATORSPEL**

## 090-13 56 00

Storgatan 44, 903 26 Umeå
Fax 090-13 51 00, E-mail: Tvspelo@algonet.se

**Besök vår Web-Shop**

**www.tvspeloteket.com**

## 24 TIM LEVERANS

Leverans till vissa orter i Södra Sverige kan ta ett dygn X-tra!

PlayStation

| | | | |
|---|---|---|---|
| Ace Combat 2 | 389:- | Nightmare Creatures | 389:- |
| Adidas Power Soccer | 249:- | Populus 3rd Coming | 429:- |
| Adidas Power Soccer2 | 449:- | Porche Challenge | 249:- |
| Batman & Robin | 479:- | Powerboat | 479:- |
| Beast Wars | 429:- | Premiere Manager '98 | 459:- |
| Brahma Force-Assault | 499:- | Rascal | 479:- |
| Bushido Blade | 389:- | Rayman | 249:- |
| Castlevania | 479:- | Reboot | 429:- |
| Cool Boarders 2 | 389:- | Red Alert C&C | 479:- |
| Crash Bandicoot | 249:- | Resident Evil - Dir. Cut | 449:- |
| Crash Bandicoot 2 | 449:- | Ridge Racer Revolution | 249:- |
| Croc | 429:- | Riven | 599:- |
| Dark Omen | 429:- | Road Rash 3D | 429:- |
| Destruction Derby 2 | 249:- | Skull Monkey | 429:- |
| Diablo | 429:- | Snow Racer '98 | 389:- |
| Die Hard Trilogy | 249:- | Soviet Strike | 249:- |
| Doom/Final Doom | Ring | Suikoden | 499:- |
| Duke Nukem 3D | 479:- | Test Drive 4 | 429:- |
| Fifa Road to W.C.'98 | 349:- | Theme Hospital | 429:- |
| Fighting Force | 479:- | Time Crisis/pistol | 729:- |
| Final Fantasy 7 | 499:- | Toca Racing | 479:- |
| Formula 1 '97 | 499:- | Tomb Raider | 249:- |
| Grand Theft Auto | 389:- | Tomb Raider 2 | 479:- |
| Hercules | 449:- | Track & Field | 249:- |
| Indy 500 | 499:- | V-Rally | 479:- |
| Master of Teriks Käol | 449:- | Wipe Out 2097 | 249:- |
| Micro Machines V.3 | 249:- | VMX Racing | 459:- |
| Mortal Kombat Trilogy | 249:- | Worms | 249:- |
| Moto Racer | 429:- | V-Rally | 479:- |
| Nagano Winter Olympics | 499:- | X-Men | 479:- |
| NBA Pro '98 | 499:- | | |
| Need For Speed 3 | 429:- | | |
| Newmaan Haas | 499:- | | |
| NHL '98 | 349:- | | |
| NHL Face Off '98 | 389:- | | |

**99:-***

* Vid köp av minst 2st fullprispel

199:-

299:-

499:-

499:-

## TILLBEHÖR

| | |
|---|---|
| Antennkabel ej original | |
| Antennkabel ej original m.2 | |
| Antennkabel original | |
| Antennkabel original m.2 | |
| Bärväska inkl 1st hk + 1st m-kort | |
| Bärväska, original m. Sonymärke | |
| CD-ställ | |
| Förlängningskabel till hk | |
| Handkontroll | |
| Handkontroll original Analog m. Inb. Rumblepack | |
| Handkontroll original (Grå/Vit/Svart) | |
| Linkkabel | |
| Minneskort "15 block" | |
| Minneskort "15 block" original (Grå/Grön/Röd/Tr.) | |
| Minneskort "240 block" | |
| Minneskort "360 block" | |
| Minneskort "720 block" | |
| Multitap original | |
| Mus Original | |
| Pistol Konami/Enforcer | |
| Pro Action Replay | |
| Ratt Logic 3 | |
| Rengöringsset | |
| RGB Scartkabel | |
| Spelguider Stor sortering | |

## NINTENDO 64

| | |
|---|---|
| NBA Pro '98 | 629:- |
| NHL Breakaway '98 | 649:- |
| Olympic Hockey | 549:- |
| Quake 64 | 629:- |
| San Fransisco Rush | 629:- |
| Snowboard Kids | 449:- |
| Star Wars | 529:- |
| Super Mario 64 | 449:- |
| Tetris Sphere | 449:- |
| Top Gear Rally | 629:- |
| Turok | 499:- |
| Wave Race 64 | 449:- |
| WCW Vs NWO W. T. | 629:- |
| Yoshi's Story | 629:- |

629:-

449:-

| | |
|---|---|
| Aero Fighter's Assault | 629:- |
| Aut. Lamborghini 64 | 629:- |
| Blast Corps | 449:- |
| Bomberman 64 3D | 499:- |
| Cruis'n USA | 449:- |
| Dark Rift | 579:- |
| Diddy Kong Racing | 549:- |
| Duke Nukem 64 3D | 629:- |
| Fifa 64 | 299:- |
| Fifa Road to W.C.'98 | 579:- |
| Fighters Destiny | 579:- |
| Golden Eye 007 3D | 629:- |
| International SS So 64 | 629:- |
| Killer Instinct Gold | 529:- |
| Lylat Wars, inkl RP | 679:- |
| Madden 64 | 579:- |
| Mario Kart 64 | 499:- |
| Mortal Kombat Myth | 629:- |
| Mystical Ninja | 629:- |
| Nagano Olympics | 629:- |

629:-

629:-

249:-

0:-*

* Vid köp av minst 2 st fullprispel

**1 649:-**

**Inkl. Vip medlemskap '98**

Nu inkl. 2st handkontroller.

**Inkl. 1 649:-**
**Vip medlemskap '98**

## PAKETPRISER

- Playstation - DemoCD - 2st handkontroller
  Scartkabel 2st spel (ej valfria) - V.I.P. medlemskap '98 — **1999:-**
- Playstation - DemoCD - 2st handkontroller - Scartkabel - Bärväska
  2st spel (ej valfria) - 15bl minneskort - V.I.P. medlemskap '98 — **2249:-**
- Playstation - DemoCD - 2st handkontroller
  Scartkabel - 2st valfria spel - V.I.P. medlemskap '98 — **2599:-**

fr 249:-

## RÄNTEFRI 12 MÅN AVBETALNING

Dela upp betalningen på 12 månader utan ränta! Upplägningsavgift 245:- tillkommer. Första månaden är betalningsfri, därefter delas betalningen upp på 11 mån, aviavgift 25:-/mån tillkommer.
OBS! Gäller ej pkt priser. Min. order 1900:-

## TILLBEHÖR

| | |
|---|---|
| Action Replay | 499:- |
| Antennkabel | Ring |
| Antennkabel original | 249:- |
| Förlängningskabel till hk | 99:- |
| Gamekiller, fuskadapter | 199:- |
| Handkontroll | 249:- |
| Handkontroll original | 299:- |
| Handkontroll original, 5 olika färger | 349:- |
| Minneskort | 169:- |
| Minneskort 20X | 449:- |
| Minneskort 4X | 249:- |
| Minneskort original | 199:- |
| Ratt Logic 3 | 745:- |
| Rumble Pack med inbyggt minneskort | Ring |
| Rumble Pack, original | 199:- |
| S Videokabel | 299:- |
| Spelguider | Ring |
| Stereo/AV Kabel | 149:- |

## BEGAGNADE SPEL

### PLAYSTATION

| Titel | Vi säljer | köper |
|---|---|---|
| 2 Extreme | 245:- | 80:- |
| 4-4-2 Soccer | 245:- | 80:- |
| Ace Combat | 325:- | 120:- |
| Actua Golf | 245:- | 80:- |
| Actua Golf 2 | 345:- | 150:- |
| Actua Ice Hockey | 375:- | 150:- |
| Actua Soccer | 145:- | 40:- |
| Actua Soccer 2 | 345:- | 150:- |
| Actua Soccer Club Ed. | 225:- | 80:- |
| Adidas Power Soccer | 145:- | 40:- |
| Adidas Power Soccer 2 | 345:- | 150:- |
| Adidas Power Soccer '97 | 195:- | 50:- |
| Agent Armstrong | 245:- | 80:- |
| Agile Warrior | 195:- | 50:- |
| Air Combat | 195:- | 80:- |
| Air Race | 345:- | 150:- |
| AIVEvolutionGlobal | 195:- | 50:- |
| Alien Resurrection | 395:- | 200:- |
| Alien Trilogy | 225:- | 80:- |
| All Star Soccer | 195:- | 50:- |
| Allied General | 345:- | 150:- |
| Alone in the Dark | 195:- | 50:- |
| Alundra | 395:- | 200:- |
| Andretti Racing | 195:- | 50:- |
| Aquanauts Holiday | 145:- | 50:- |
| Area 51 | 245:- | 80:- |
| Ark of Time | 375:- | 150:- |
| Assault Rigs | 125:- | 40:- |
| Atari Greatest Hits | 350:- | 150:- |
| Auto Destruct | 345:- | 150:- |
| Ball Blazer Cham. | 125:- | 30:- |
| Batman Forever | 225:- | 80:- |
| Battlesport | 145:- | 50:- |
| Battlestation | 195:- | 50:- |
| Bedlam | 195:- | 50:- |
| Black Dawn | 195:- | 50:- |
| Blam Machinehead | 125:- | 40:- |
| Blast Chamber | 125:- | 40:- |
| Blazing Dragons | 225:- | 80:- |
| Bloody Roar | 375:- | 150:- |
| Breakpoint Tennis | 225:- | 80:- |
| Breath of Fire 3 | 395:- | 200:- |
| Broken Sword | 245:- | 80:- |
| Broken Sword 2 | 345:- | 150:- |

### NINTENDO 64

| Titel | Vi säljer | köper |
|---|---|---|
| Aero Fighter's Assault | 495:- | 220:- |
| Blast Corps | 345:- | 150:- |
| Bomberman 64 3D | 395:- | 180:- |
| Chameleon Twist | 375:- | 150:- |
| Clayfighter 63+ | 345:- | 150:- |
| Crusin USA | 395:- | 200:- |
| Dark Rift | 445:- | 220:- |
| Diddy Kong Racing | 445:- | 200:- |
| Doom 64 | 395:- | 200:- |
| Duke Nukem 3D | 475:- | 220:- |
| Extreme G | 395:- | 200:- |
| F1 Pole Position | 395:- | 200:- |
| FIFA 64 | 245:- | 100:- |
| FIFA 98 | 495:- | 220:- |
| Fighter's Destiny | 495:- | 220:- |
| Goemon-M.Ninja | 495:- | 250:- |
| Golden Eye 007 | 525:- | 250:- |
| Hexen | 395:- | 200:- |
| Int.Superstar Soccer 64 | 395:- | 200:- |
| Killer Instinct Gold | 395:- | 200:- |
| Lamborghini Challenge | 445:- | 220:- |
| Lylat Wars med R.P. | 545:- | 250:- |
| Lylat Wars utan R.P. | 495:- | 200:- |
| Mace | 375:- | 150:- |
| Madden 64 | 445:- | 200:- |
| Mario Kart 64 | 395:- | 200:- |
| Mischeif Makers | 375:- | 180:- |
| Mortal Kombat Myth. | 495:- | 220:- |
| Mortal Kombat Trilogy | 445:- | 200:- |
| Multi Racing Champ. | 445:- | 200:- |
| Nagano Winter Olympics | 495:- | 250:- |
| NBA Hangtime | 345:- | 150:- |
| NBA in the Zone '98 | 475:- | 220:- |
| NFL Quarterback Club98 | 475:- | 220:- |
| NHL Breakaway '98 | 495:- | 250:- |
| Pilotwings 64 | 295:- | 120:- |
| San Fransisco Rush | 445:- | 200:- |
| Snowboard Kids | 395:- | 200:- |
| Star Wars Shadow o. Em. | 345:- | 150:- |
| Super Mario 64 | 395:- | 200:- |
| Tetrisphere | 395:- | 200:- |
| Top Gear Rally | 445:- | 200:- |
| Turok Dinosaur Hunter | 375:- | 180:- |
| War Gods | 345:- | 150:- |

**Ring för övriga titlar. Vi har även: NINTENDO 8-bit • GAMEBOY • SUPER NINTENDO • MEGA CD • 32X • SATURN • TILLBEHÖR • KONSOLLER**
**NYA SPEL & TILLBEHÖR till de flesta spelkonsoller & PC.**

## PAKETPRISER

- Nintendo 64 - Handkontroll - Scartkabel
  Super Mario 64 - V.I.P. medlemskap '98 — **1999:-**
- Nintendo 64 - 2st Handkontroller - Scartkabel
  Wave Race 64 - V.I.P. medlemskap '98 — **2199:-**
- Nintendo 64 - 4st Handkontroller - Scartkabel
  Super Mario kart 64 - minneskort
  V.I.P. medlemskap '98 — **2799:-**

**Fritidsgårdar och Skolor, 30 dagar netto vid infaxad rekvisition!**

## V. I. P.

Alla som köper sin basenhet hos oss blir V.I.P. kund under 1998 utan kostnad.
Förmåner: • 5% rabatt på nya spel • 10% rabatt på beg spel • 10% mer betalt när du byter spel mot andra beg spel • V.I.P.-blad ett par gånger per år mm. Vill du bli V.I.P. kund utan att köpa basenhet kostar det 125 kr för 1998, betalas in på postgiro 8332275-0, ange adress, telefonnr.

### Månadens erbjudande:

| | | | |
|---|---|---|---|
| N64 | PSX | Saturn | PC - City of Lost |
| Gamekiller 99 kr | Sim City 2000 149 kr | Fifa '97 149 kr | Children 59 kr |
| SNES | Megadrive | Gameboy | |
| Terranigma 299 kr | Judge Dredd 149 kr | Lyse/f-glas 99 kr | |

## KÖPINFO

Porto tillkommer med minst 58kr, vid basenhetsbeställning 99kr. Målsmans godkännande krävs om du är under 16 år. Ange reservspel vid skriftlig beställning. 3 års garanti på nya spel (ej CD). 2 års garanti på nya Playstation basenheter. 1 års garanti på nya basenheter, CD-spel, nya tillbehör, beg. spel. 1/2 års garanti på beg. basenheter, beg CD-spel. 3 mån garanti på beg. tillbehör.

Ej utlösta PF debiteras med minst 175 kr.
Om du vill sälja eller byta spel, ring 090-13 56 00 för information

## BESTÄLLNINGSKUPONG! Sänd in portofritt!

| Titel | Enhet | Pris | Reservtitel | Enhet | Pris |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | 1 | | |
| 2 | | | 2 | | |
| 3 | | | 3 | | |
| 4 | | | 4 | | |
| 5 | | | 5 | | |
| 6 | | | 6 | | |
| 7 | | | 7 | | |

☐ *Ja Tack, jag vill bli medlem i V.I.P.-klubben (125:-/år)*

Namn.....

Adress.....

PostNr.....Postadress.....

Tel.....

Målsmans underskrift (om under 16 år)

.....

Frankeras ej
TVSPELO-TEKET betalar portot

**TVSPELOTEKET**
**Svarspost**
**900660000**
**908 50 UMEÅ**

*Reservation för ev feltryck & ev prisändringar*

# Originalitet är inte allt

Efter att ha spelat och skrivit om över 1000 TV-spel känns det ibland som om jag har sett allt. Som om alla spelgenrer redan är helt utforskade och fulländade. Den senaste tiden har jag lyckligtvis spelat flera spel som bevisar motsatsen.

*Gran Turismo* är det bästa exemplet. Trots att det redan finns hundratals bilspel har Sony lyckats förbättra genren och sätta en ny standard. Samma sak gäller *Resident Evil 2*. Istället för att omarbeta hela grundidén valde Capcom att lyssna på dem som kritiserade föregångaren och sedan finjustera varje lite detalj och försöka producera en felfri uppföljare. *Yoshi's Story* och *Klonoa* är ytterligare två tecken på att det fortfarande finns utrymme att utveckla varje spelgenre.

Vad dessa fyra titlar också bekräftar är att ett spel inte måste vara nyskapande för att vara bra.

Det perfekta TV-spelet ska givetvis helst vara både banbrytande och fulländat, men ibland kanske det inte är så smart att överge sitt originalkoncept bara för att försöka vara innovativa. *Bomberman 64* och *Nagano Winter Olympics* är två exempel på detta. Både Hudson och Konami hade producerat så många spel av samma typ att de uppenbarligen själva tröttnat. Och försökte göra någonting nytt. Men misslyckades radikalt.

Ibland kan det faktiskt vara bättre att följa en trend än att starta en revolution. Även om det lika ofta är tvärtom.

*Tobias Bjarneby, chefredaktör*

**SUPER PLAY**
Utkommer med
12 nummer per år

*UTGIVARE:*
Atlantic Förlags AB

*REDAKTION:*
Tobias Bjarneby
*Chefredaktör*
Martin Johansson
*Redaktör*
Micke Welchbrodt
*Skribent*
Anna Clason
Lena Laurén
*Formgivare*
Nino Hoglund
*Bildhantering*
Mats Jonsson
Lovisa Lundström
Christer Andersson
*Korrektur*
Anders Persson
*Praktikant*

*FRILANSSKRIBENTER:*
John Carling
Mats Lundgren
Lovisa Lundström

*ANSVARIG UTGIVARE:*
Jonas Svensson

*VERKSTÄLLANDE DIREKTÖR:*
Mikael All

*ADRESS:*
Box 12550, 102 29 Stockholm
Tel: 08 - 692 29 00
Fax: 08 - 653 50 00
E-post:
splay@atlantic.medstroms.se
Internet:
www.atlantic.medstroms.se/splay

Redaktionen ansvarar ej
för icke beställt material
och svarar absolut inte på
spelfrågor per telefon.
Men skriv eller faxa gärna.

*SPELFRÅGOR:*
Nintendo, tel: 0300 - 721 00
Sega, tel: 08 - 600 51 71
Sony, tel: 0719 - 310 311
(5 kr./samtal)

*ANNONSBOKNING:*
Bröderna Lindströms Förlag AB
Patrik Rehn
tel: 08 - 692 01 34
Patrik Helin,
tel: 08 - 692 01 31
Per Karlsson
tel: 0470 - 70 31 12

*PRENUMERATION:*
Helår (12 nr): 399:-
Beställning dygnet runt:
08 - 672 03 66
Övriga ärenden:
Titel Data AB, 112 86 Stockholm
tel: 08 - 652 84 00

*RIP:*
Graphic Xpress

*TRYCK:*
Alprint Rahola, Finland

Tidningens innehåll är © 1998 Atlantic Förlags AB. All rights reserved. All trademarks and copyrights are recognized.

TS TS-kontrollerad upplaga
27 600 ex. (2:a halvåret 1997)

**Klonoa** _____ **28**

**Resident Evil 2** ____ **36**

**Fokus** _____ **67**

Brave Fencer Musashiden

Super Mario World

Rival Schools

**Förspel** _____ **16**



Turok 2

Road Rash 3D

Tobal 2

Shining Force III

1080°

Castlevania 3D

Yoshi's Story ____40

Recensioner __35

Quake 64

Need for Speed III

Snow Racer 98

Diablo

Mystical Ninja starring Goemon

Hype ____8

# INNEHÅLL SUPER PLAY 26

**Hype** ____8
Game Boy med färgskärm • Tokyo Game Show är Japans svar på E3 • EA gör NHL till N64 • Lara Croft på bio Mega Man blir legendarisk • Looney Tunes på nya äventyr Abes återkomst

**Förspel** ____16
*Turok 2 • Castlevania 3D • Bomberman World Cruis 'n the World • Bushido Blade 2 • Shining Force III Lucky Luke • 1080° • Tobal 2 • Road Rash 3D • Tenchu Wild Choppers • Space Circus*

**Gran Turismo** ____22
Världens mest realistiska och kompletta bilspel är på väg.

**ODT** ____26
Läs om höstens stora actionäventyr redan idag.

**Klonoa** ____28
PlayStations nya plattformshjälte.

**Motorhead** ____32
Nytt svenskt bilspel.

**Fokus** ____67
Square släpper nytt action-RPG • Vi minns Yoshis speldebut • PlayStation-assistent i fickformat • Martin läser manga.

**Tävling: Snow Racer 98** ____77
Vinn en specialdesignad snowboard.

**Tävling: Resident Evil 2** ____85
Mardrömmen blir verklighet.

## RECENSIONER

### NINTENDO 64

Mortal Kombat Mythologies ____39
Mystical Ninja starring Goemon ____44
NBA Pro '98 ____62
Olympic Hockey ____63
Quake 64 ____42
Yoshi's Story ____40

### PLAYSTATION

Chill ____60
Dark Omen ____57
Diablo ____46
Mortal Kombat Mythologies ____39
Need for Speed III ____56
Reboot ____63
Resident Evil 2 ____36
Snow Racer 98 ____58
Star Wars: Masters of Teräs Käsi ____61

### GAME BOY

Castlevania Legends ____49
Wario Land II ____48

## VARJE MÅNAD

Post ____6
Aktuella releaser ____34
Topplistor ____76
Tips ____78
Köp gamla nummer ____86
Spelguiden ____87
Frågor & Svar ____88
Nästa nummer ____91

# Post

Post är vår brevsida dit vi vill att du skickar dina åsikter. De kan handla om vad som helst som har med TV-spel att göra. Har du någonting som du vill dela med dig av är du väldigt välkommen att skriva till **Post, Super PLAY, Box 12550, 102 29 Stockholm,** eller skicka e-post till **splay@atlantic.medstroms.se.**
Vanliga brevfrågor besvaras på Frågor & Svar-sidorna i slutet av tidningen.

## Sumimasen

Jag bara undrar hur länge man kan hålla på och favorisera Nintendo och deras Mario? Alla bara satt och välkomnade *Super Mario 64* innan det ens hade kommit ut. Jag tycker att det är helt otroligt att man kan utse det till "årets spel" när det finns spel som *Final Fantasy VII* att jämföra det med. *Super Mario 64* tycker jag borde komma högst tvåa eller trea på grund av spelets stora brist på originell handling. "Rädda prinsessan, fast nu med hjälp av några stjärnor." Spelet är en enda stor show, där man bara visar vad maskinen klarar av ljudmässigt samt vilken otroligt fin grafik som konsolen kan hantera.

Jag är inget hysteriskt RPG-fan, jag äger både *Final Fantasy VII* och *Super Mario 64*. När jag spelade nya Mario blev jag irriterad på de personer som skrev att spelet var töntigt. *Super Mario 64* är absolut inte töntigt och det visar verkligen att Nintendo 64 kan hantera 3D-grafik. Men handlingen var ju i stort sett likadan i hela spelet; man måste samla stjärnor innan man kan rädda prinsessan.

Sedan kom *Final Fantasy VII* som då fick visa hur PlayStation hanterar grafik. Självklart inte lika snyggt, men *Final Fantasy VII* är ändå otroligt vackert och tänjer verkligen på gränserna. Vad som gör *Final Fantasy VII* mer värdigt en förstaplats är handlingen som tillsammans med den otroligt vackra och stämningsfulla musiken är det klart bästa och mest genomtänkta arbete som har kommit till Sverige på länge. Jag har aldrig fallit för ett spel som jag gjorde när jag spelade *Final Fantasy VII*. Jag är helt enkelt uppörd på att man ser mellan fingrarna och bara tänker på hur snyggt *Super Mario 64* är samt att det kom från ett av världens största och mest kända företag.

*Final Fantasy VII* var förra årets spel.

*Tenchi*

**Att jämföra *Super Mario 64* med *Final Fantasy VII* är inte helt lätt. Förutom att båda innehåller fantastisk grafik och är extremt välgjorda har de inte mycket gemensamt. Vi utsåg *Super Mario 64* till förra årets bästa spel eftersom det till skillnad från *Final Fantasy VII* var banbrytande och skapade en helt ny spelgenre. Men är det en gripande berättelse man är ute efter är Squares äventyr självklart ett bättre val.**

**SP**

## TV-spel är nyttigt

Jag skriver för att jag är glad för att man kan ha TV-spel till mer än man tror. Man kan bland annat lära sig engelska glosor genom att spela spel med mycket text, men det jag främst tänkte på just nu var att jag har skrivit en uppsats om TV-spel (alla nior i Sverige förstår nog vilken uppsats jag menar). Min uppsats hette 'Från nybörjare till mästare'. Den handlade om TV-spel alltså. För den fick jag MVG. Det ni.

*Martin*

## Värt att vänta

Jag är en trogen Nintendo-spelare sedan mitten av åttiotalet. Eftersom jag är "uppvuxen" med Nintendo har jag aldrig brytt mig speciellt mycket om varken Sony eller Sega, för jag har alltid ansett att Nintendo legat steget före.

Jag brukar faktiskt aldrig ens titta på någon av Sega- eller PlayStation-recensionerna i er tidning, tills jag köpte januari-numret. Efter att ha läst Martin Johanssons artikel om *Resident Evil 2* är jag tyvärr tvungen att svälja min Nintendo-stolthet och med svansen mellan benen krypa iväg till närmaste TV-spelshandlare och införskaffa ett stycke PlayStation inom en mycket snar framtid. Det enda som har retat mig med CD-baserade konsoler är väntetiderna "Please wait, now loading", men det kan det vara värt, det tog bara ett tag att inse det. Tro nu inte att jag överger min Nintendo 64, den stannar, liksom min NES och min Super NES.

Till slut skulle jag vilja tacka för en otroligt bra tidning. Ni är mycket mer journalister är folket på Aftonbladet och Expressen. Fortsätt så!

*Pikachu*

## Allt är bra

Jag tänkte att jag skulle göra ett sista inlägg i den numera avstannade vilken-konsol-är-egentligen-bäst-diskussionen. Det har nu visat sig att Nintendo *och* Sony står som överlägsna vinnare. Sega följde med tappert ett tag men räckte tyvärr inte ända fram.

Nu handlar det verkligen bara om spelen. Visst, det har kommit suveräna spel tidigare men jag tror att det är nu som de allra bästa släpps. Jag som har PlayStation kan, spelandes *Final Fantasy Tactics*, luta mig tillbaka och invänta sådana höjdare som *Tekken 3*, *Gran Turismo*, *Metal Gear Solid*, *Bushido Blade 2*, *Parasite Eve*, *Breath of Fire III*, *Mega Man Legend* och säkert dussintals till som jag inte kan komma att tänka på nu men som säkert blir bra. Samtidigt kan Nintendo 64-ägarna luta sig tillbaka och invänta ankomsten av *Legend of Zelda – The Ocarina of Time*. Övrig uppräkning är överflödig.

Det är verkligen kul att konsumenternas och tillverkarnas intressen nu ligger så nära varandra att spelen verkligen blir av den kvalitet de borde. Dessutom kan väl knappast någon PlayStation-ägare tycka illa om att ett nytt *Zelda* är på gång, det ökar ju konkurrensen och Sony kommer att tvingas satsa ännu mer pengar på att göra suveräna spel. Dessutom har nog de flesta PlayStation-spelare någon kompis eller släkting som har en Nintendo 64 och då kan man ju låna deras och få uppleva det bästa från alla sidor. Jag personligen gör det senare och får då utöver det fruktansvärt bra spelutbudet på PlayStation dessutom spela *Goldeneye 007*, *Diddy Kong Racing*, *Lylat Wars* och snart också nya *Zelda*, vilket jag ser fram emot nästan lika mycket som *Parasite Eve*.

Nu har jag nog lämnat ämnet, men poängen är hur som helst att TV-spel aldrig har varit större och bättre än det är nu och eftersom ni sitter och läser denna tidning antar jag att ni också njuter av det. Och om ett par år kommer det en ny uppsättning konsoler.
Kom ihåg att inga gamla spel blir sämre, det är de nya som blir bättre.

*Martin Berglund*

***"Kom ihåg att inga gamla spel blir sämre, det är de nya som blir bättre."***

# "motorHead"

HIGH VELOCITY ENTERTAINMENT

"...Motorhead kommer att bli en stor succé"
- Solgames

I Motorhead är farten allt - playstationägare kan se fram emot det första racingspelet som körs med 50 frames/sekund! Till skillnad från traditionella racingspel kombineras otrolig grafik med AI. Motorhead är ett spel för vinnare och andra plats är inget alternativ! För pc och psx.

Besök vår hemsida på www.multimedia.bonnier.se
eller ring oss på tel nr 08-696 80 20

Gremlin INTERACTIVE

BONNIER MULTIMEDIA

HYPE

# FÄRG-GAME BOY

**UNDET DE SENASTE** åren har det om och om igen ryktats om en ny bärbar spelkonsol från Nintendo. Och lika ofta har Nintendo förnekat att en Game Boy med färgskärm är under produktion. Men i mars tog de äntligen beslutet att utannonsera Color Game Boy, deras senaste och extremt efterlängtade portabla konsol.

– I åratal har våra kunder frågat efter en Game Boy som kan visa deras favoritspel i färg. Men tekniska begränsningar och för hög strömförbrukning har hittills gjort det omöjligt. Men efter att ha löst de problemen kan vi nu presentera en helt ny generation av färgspel till de miljoner människor som älskar Game Boy, avslöjade Howard Lincoln på Nintendo of America i mitten av mars.

Color Game Boy har en palett på 32 000 färger och kan visa 56 färger på skärmen samtidigt. LCD-skärmen, som är ungefär lika stor som den gamla Game Boy-skärmen, visar klara och tydliga färger och den nya konsolen förbrukar batterier i samma takt som originalet, vilket innebär att man kan spela konstant i drygt tio timmar innan man måste byta dem.

Color Game Boy kommer dessutom att vara kompatibel med det gamla Game Boy-systemet och även gamla Game Boy-spel blir lite färggladare tack vare att den gråa färgskalan byts ut mot en annan valfri nyans. På så sätt kommer maskinen när den släpps att ha ett imponerande spelbibliotek med omkring 1000 titlar.

Color Game Boy släpps i hela världen innan årets slut och fler detaljer avslöjas förhoppningsvis på E3 i slutet av maj.

## FÄRGSTARK GAME BOY

**Kanske inte lika spännande som Color Game Boy, men ack så söt, är Nintendos rosa version av Game Boy Pocket. Den nymålade konsolen, som skapades i samband med att spelet *Tamagotchi* släpptes i Japan, lanseras i Sverige nu i april.**

HYPE

# LARA TILL HOLLYWOOD

Det blev filmgiganten Paramount Pictures som knep rättigheterna till *Tomb Raider*-filmen. I samarbete med Eidos kommer Paramount att producera en film om Lara Crofts öden och äventyr, baserad på de båda spelen som hittills har sålts i över sex miljoner exemplar. För produktionen står Lawrence Gordon och Lloyd Levin som under sin karriär har varit involverade i välkända filmer som *Die Hard*, *48 timmar*, *Rovdjuret* och nu senast den kritikerrosade *Boogie Nights*.


# NHL 64

**FIFA 64 var värdelöst. *Madden 64* var medelmåttigt. *FIFA: Road to World Cup 64* var riktigt bra. Om Electronic Arts fortsätter att förbättra sina sportspel i den samma takt som de har gjort det senaste året har höstens *NHL 64* potential att bli hur fantastiskt som helst. Några detaljer om spelet har visserligen inte avslöjats ännu, men att det kommer att vara baserat på samma motor som *NHL '98* till PlayStation fast vara snyggare och innehålla all statistik från nästa NHL-säsong är väl ganska självklart. Vi längtar redan...**

EA SPORTS™


### Blades of Steel II

Konami håller på att utveckla en uppföljare till sitt klassiska hockeyspel *Blades of Steel* som släpptes till NES för ungefär tio år sen. Spelet, som för närvarande går under projektnamnet *Blades of Steel II*, släpps till Nintendo 64 och PlayStation och ska finnas i butik till hösten.

Allt detta avslöjade Konami nyligen i en japansk speltidning. Konami har även berättat att de ämnar skaffa en officiell NHL-licens till sitt nya spel, vilket kommer att göra det ännu mer konkurrenskraftigt.

### Bust-a-Move 64

Snart kommer det att finnas gott om pusselspel till Nintendo 64. Förutom *Wetrix*, *Puyo Puyo*, *Bio Tetris* och *Tetrisphere* kommer även en ny version av Taitos supersöta *Puzzle Bobble* – här mer känt som *Bust-a-Move* – snart att släppas till konsolen. Dinosauriema Bub och Bob planerar sin 64bits-debut till i sommar.

### Gyllene Zelda 64

Nintendo planerar att förgylla den kommande *Zelda 64*-kassetten på samma sätt som man gjorde med de två första NES-spelen *Legend of Zelda* och *The Adventures of Link* och de som tidigare har bekantat sig med Shigeru Miyamotos mästerverk kan förhoppningsvis se fram emot att komplettera sin *Zelda*-samling med ytterligare en guldfärgad kassett.

### Rares nya spel

I dagarna har säkra källor avslöjat att Rare kommer att premiärvisa två tidigare okända spel på E3 i Atlanta i slutet av maj. En av dessa hemliga titlar lär vara uppföljaren till *Goldeneye 007*, ett spel som inte ska vara relaterat till Bond-konceptet, men som däremot kommer att spinna vidare på det unika spelupplägg som fanns i föregångaren. ▶

HYPE

# FORMULA 1 '98/99

**För bara någon månad sedan avslöjade Psygnosis åtta nya PlayStation-titlar och nu är det även officiellt att en ny version av *Formula 1* är under utveckling. Det är dock ännu osäkert om spelets statistik kommer att baseras på 1998 och 1999 års F1-säsong men klart är att Psygnosis släpper det nya PlayStation-spelet innan årsskiftet i vilket fall som helst.**

## GENOMSKINLIG SATURN

Nu i april släpper Sega 30 000 exklusiva Saturn-maskiner i Japan. Rent tekniskt innehåller den nya maskinen ingenting nytt, utan förändringarna är endast kosmetiska. Höljet runt maskinen går i genomskinlig svart plast och på konsolens ovansida har Sega tryckt sin nya slogan "This is cool". Sega hoppas på att den specialtillverkade konsolen kommer att sälja minst lika bra som den specialdesignade genomskinliga handkontrollen som släpptes förra året.

## ABE FLYR VIDARE

Den mystiska spinkiga varelsen Abe kommer snart att tvingas fly igen. Redan tidigt bestämde sig utvecklarna Oddworld Inhabitants för att producera fem spel på temat Oddworld och i dagarna har de utannonserat uppföljaren till fjolårets episka plattformsäventyr *Oddworld: Abe's Oddysee*. Det nya spelet går under projektnamnet *Oddworld: Abe's Exodus* och tar givetvis vid där det förra äventyret slutade. I höst beräknas det vara färdigt.

PlayStation

# Get Busy Shooting. Or Get Busy Dying.

Resident Evil 2 29. APRIL

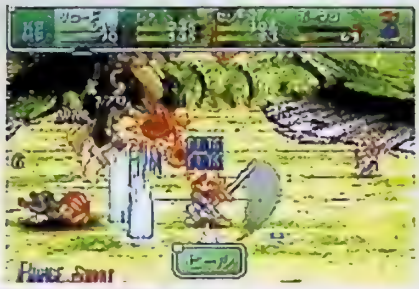
CAPCOM

HYPE

# FÖRUTSÄGBAR MÄSSA

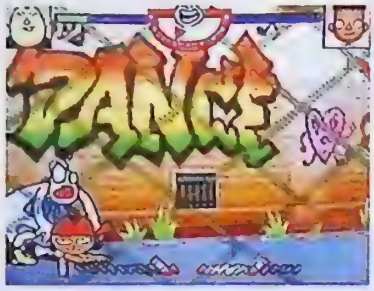
Näst sista helgen i mars hölls vårens upplaga av Tokyo Game Show. Under tre dagar presenterade alla stora speltillverkare sina senaste kreationer för 147 913 entusiastiska besökare. Som vanligt var mässhallarna överfulla av spel, men ändå var det glest mellan de riktiga överraskningarna.

XI



Star Ocean – Second Story

I Capcoms monter fanns åtminstone två oväntade spel. *Rival Schools* är deras tredje tredimensionella arkad-beat 'em up som nu kommer till PlayStation. *Capcom Generations* är deras egen samlingsserie, som till skillnad från många andra företags kollektioner faktiskt innehåller riktigt bra spel. Den första samlingen innehåller de uppåtscrollande shoot 'em upklassikerna *1942* och *1943*, och senare i år kommer del två med arkadversionerna av *Ghosts 'n' Goblins* och *Ghouls 'n' Ghosts* samt Super NES-uppgraderingen av det sistnämnda. *Strider* är en annan titel som lär dyka upp på en kommande samlings-CD.



Rakuga Kids

Bomberman Hero

Sony hade ingen särskilt imponerande uppsättning spel men deras *XI* lyckades i alla fall charma pusselspelsfantasterna, medan Enix presenterade *Star Ocean – Second Story* som blir den allra första riktiga *Final Fantasy VII*-klonen. SNK satsar återigen på ett äventyrsspel med beat 'em upkaraktärer. Den här gången heter spelet *King of Fighters: Kyo*.

På Nintendo 64-fronten var det väldigt tyst. *Star Fox*-utvecklarna Argonaut visade sitt shoot 'em up *Buck Bumble* medan Hudson hoppades att besökarna skulle förlåta dem för *Bomberman 64* när de såg nya *Bomberman Hero*.

I Konamis monter fanns *Rakuga Kids* som är ett beat 'em up med *PaRappa the Rapper*-inspirerade karaktärer.

Buck Bumble

Parasite Eve

Tekken 3

Flest besökare drog utan tvekan Namcos *Tekken 3* och Squares *Parasite Eve*, tillsammans med Konamis *Metal Gear Solid*, som dessutom utsågs till mässans bästa spel. Synd bara att vi måste vänta ytterligare ett halvår på det.

De största besvikelserna var att Enix inte premiärvisade *Dragon Quest VII*, att Capcom fortfarande vägrade att presentera sina omtalade Nintendo 64-titlar och att varken Sega eller Microsoft ens nämnde ett ord om Katana.

Nu väntar vi med spänning på vad E3 i Atlanta har att erbjuda.

Parasite Eve

Metal Gear Solid

HYPE

# MEGA MAN LEGENDARISK

Capcoms mest använda spelkaraktär måste vara Mega Man, i Japan mer känd som Rock Man. Han är en frontfigur som har förekommit i otaliga plattformsspel till alla kända format, men också haft huvudrollen i racingspel och beat 'em up. För trogen tjänst gör Capcom nu plåtpojken legendarisk genom att ge hans kommande 3D-äventyr titeln *Mega Man Legend*. Spelet är den engelskspråkiga konverteringen av *Rock Man Dash* och är en sällsam hybrid mellan *Super Mario 64* och de tidigare *Mega Man*-plattformsspelen.

# UPP TILL KAMP IGEN

I höst börjar kriget om. Efter att framgångsrikt ha konverterat både *Command & Conquer* och *Red Alert* från PC till PlayStation utvecklar nu Westwood Studios det första spelet i serien som blir exklusivt för Sonys konsol. *Command & Conquer: Retaliation* utspelar sig mellan de båda tidigare spelen och innehåller 34 nya uppdrag för den ensamme spelaren samt över 100 nya kartor för de som vill utmana en levande motståndare med hjälp av Link-kabeln.

### Hög fart på Nintendo 64

Paradigm och Electronic Arts håller tillsammans på med att utveckla *Need for Speed III: Hot Pursuit* till Nintendo 64. I alla fall om man får tro rapporter från USA, där de båda bolagen har sina huvudkontor. Säkert är att Electronic Arts har lovat att släppa fem nya titlar till Nintendo 64 under 1998 och åtminstone ett racingspel är att vänta.

Varken Paradigm eller Electronic Arts vill kommentera ryktet, men Paradigm bekräftar att de arbetar med tre nya titlar till Nintendo 64, varav ett är ett formel 1-spel med titeln *World Grand Prix*.

### Tiger Woods hjälper EA

Electronic Arts har skrivit ett kontrakt med den världsberömda golfspelaren Tiger Woods som ska hjälpa dem att producera kommande golfspel. Avtalet gäller i fyra år och Electronic Arts hoppas att det ska stärka deras position på marknaden.

– Jag är glad att vara en del av EA Sports-teamet, säger Tiger Woods själv. Jag har spelat TV-spel under många år och EA Sports leder marknaden för interaktiva sportspel.

### Nintendo på ECTS

Som en del av sin nya Europa-satsning har Nintendo bestämt sig för att spendera 8 miljoner kronor på höstens upplaga av ECTS. Deras monter kommer att ta upp drygt fem procent av masshallens totala golvyta och under de tre ECTS-dagarna planerar Nintendo att visa allt från Color Game Boy till *Legend of Zelda – Time Ocarina of Time*.

HYPE

# LOONEY TUNES ÄR TILLBAKA

När Super Power startade 1993 släpptes minst ett nytt Looney Tunes-spel i kvartalet. Sedan dess har det varit förvånansvärt tyst om Warners klassiska karaktärer, men nu har Infogrames köpt spelrättigheterna till både Nintendo 64, PlayStation och Katana och kommer att producera massor av nya spel med Wile E Coyote, Road Runner, Daffy Duck och alla deras vänner i huvudrollerna. Redan i höst samlas hela gänget för att köra bil i ett *Mario Kart*-inspirerat racingspel, som lär följas upp av ett eller annat plattformsäventyr.

# JAPANSKT KULTMONSTER BLIR SPEL

Japans svar på King Kong heter Godzilla och är ett uråldrigt monster som har terroriserat den japanska övärlden sedan den första filmen från 1954. *Godzilla*, eller *Gojira* som filmerna heter i Japan, håller för närvarande på att framställas i amerikansk tappning av männen bakom storfilmerna *Independence Day* och *Stargate*. Tillsammans med japanska Toho – som för övrigt producerade sitt första Godzilla-spel till NES redan för tio år sedan – har Electronic Arts sedan en tid tillbaka arbetat med att framställa ett spel baserat på filmen som förväntas bli årets stora kassasuccé. Spelet *Godzilla* kommer självklart att släppas till både Nintendo 64 och PlayStation och antas vara färdigt innan årets slut.

# CRASH MOT NYA HÖJDER

Sony och Naughty Dog har all anledning att fira. De båda *Crash Bandicoot*-spelen har nämligen sammanlagt sålts i över fem miljoner exemplar världen över.

– Vi är extremt stolta över Crash Bandicoots fenomenala framgångar, uttryckte sig Naughty Dogs Jason Rubin. Med det första spelet var vi mycket fokuserade på att skapa ett spel med en karaktär som skulle kunna stå på sig och bli en TV-spelsikon.

Och det kunde han ju. I december kommer *Crash Bandicoot 3*.

NEED FOR SPEED II
HOT PURSUIT

PlayStation

ELECTRONIC ARTS

© 1998 Electronic Arts. Need for Speed, Electronic Arts och Electronic Arts logotyp är varumärken eller registrerade varumärken tillhörande Electronic Arts i USA och/eller andra länder. PlayStation-symbolen och [illegible] är varumärken som tillhör Sony Computer Entertainment Inc. Alla rättigheter förbehållna. Automobili Lamborghini Diablo SV och med dessa associerade koppar är varumärken tillhörande Automobili Lamborghini S.p.A.

# FÖRSPEL

[illegible] — Nintendo 64
[illegible] — Konami
[illegible] — Konami
[illegible] — Äventyr

## Castlevania 3D

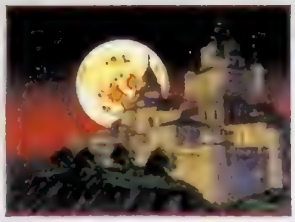
**_Castlevania_ har blivit en riktig klassiker. När det uppgraderades till PlayStation blev det bara bättre och nu är det alltså dags för Nintendo 64.**

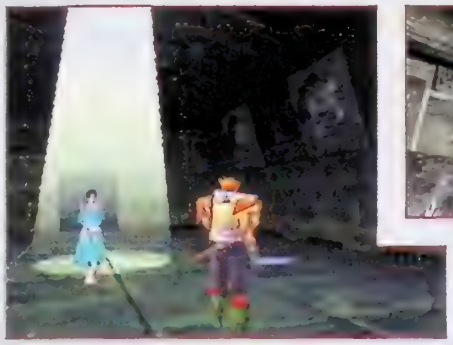
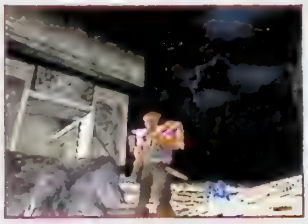
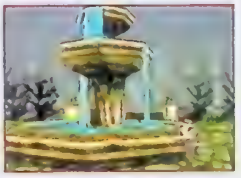
Snart tar *Castlevania-serien* äntligen steget in i 3D-världen och därför kommer *Castlevania 3D* att skilja sig en hel del från de tidigare versionerna. Men temat är detsamma. Precis som tidigare har ärkevampyren Dracula och hans horder av blodsugare satt sig i rörelse och ondskan sprider sig åter över Transylvanien.

I *Castlevania 3D* finns fem olika karaktärer som var och en har sina egna egenskaper. Varje karaktär har olika bakgrunder och personliga slutsekvenser. Schneider Belmont använder sig av den klassiska piskan och han har dessutom lärt sig några nya sätt att använda den på. Cornell Reinhart föredrar att slåss med bara händerna, men han kan även förvandla sig till en varg när det blir för hett om öronen. Carrie Eastfield är en tolvårig flicka med magiska krafter och den store kämpen Corler har både en pistol och en typ av såg att slåss med.

Stora delar av spelet består givetvis av action, men för att klara *Castlevania 3D* krävs det även en hel del utforskning och sökande efter ledtrådar. Spelet har en fast dygnsrytm som gör att omständigheterna ändras hela tiden. På natten är vampyrerna på jakt efter blod, så på dagen är det lättare att utforska spelets olika områden. På så sätt blir spelet varierat och spelaren måste hela tiden anpassa sin strategi efter omständigheterna. Under dygnets ljusa timmar kan solen till exempel användas som vapen, eftersom en vampyr som lurats in i solskenet förintas direkt.

*Castlevania-spelen* finns redan i tio olika versioner till diverse konsoler, men *Castlevania 3D* är extra efterlängtat eftersom det tar temat till en helt ny dimension. Konami verkar dessutom ha lyckats bibehålla spelets klassiska stämning och känsla trots det nya formatet. Något som borde göra det till en hit när det släpps i slutet av året.



FORMAT — Nintendo 64
UTGIVARE — Acclaim
UTVECKLARE — Iguana
SPELTYP — Shoot 'em up

## Turok 2

**Ondskan har återvänt till det förlorade landet. De mekaniska dinosaurierna härjar igen och dessutom har utomjordingar blandat sig in i striden. Men i höst kommer indianen med de stora automatvapnen till undsättning.**

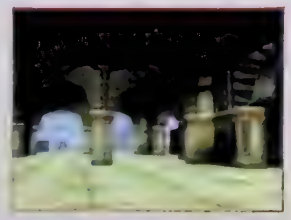
Acclaim gjorde helt rätt i att låta Iguana utveckla *Turok: Dinosaur Hunter*. De visade tidigt prov på sina kunskaper om Nintendo 64-programmering och de ligger fortfarande långt fram i utvecklingen. *Turok 2* ska bli snyggare, större och mer underhållande än sin föregångare.

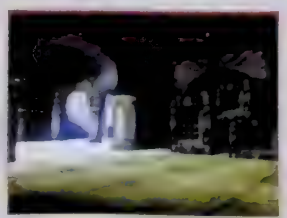
I det första spelet tog Turok kål på den onde Campaigner. Nu är det istället utomjordingen Primagen som vill bråka och därför har han skickat ut sin vidriga armé på jorden. Det kommer att finnas minst 40 olika odjur i spelet, allt från små skuttande ödlor till gigantiska dinosaurier som får marken att skälva. De intelligentare fienderna har utvecklats en hel del sedan sist, med nya vapen och utseenden.

I *Turok 2* kommer spelaren att behöva ägna sig åt mer utforskning och problemlösning än i det första spelet. Det kommer att vara nödvändigt att gå tillbaka och leta efter olika saker på nivåer man redan klarat, så *Turok 2* kommer inte att vara lika förutsägbart som föregångaren.

De som gillade grafiken i *Turok* ska inte behöva bli besvikna på *Turok 2*. Iguana har förbättrat det mesta i grafikväg, bland annat har alla varelser jämnats till så att skarvarna mellan polygonerna inte längre syns. Vidare har den irriterande dimman från det första spelet gjorts mer genomskinlig vilket bäddar för bättre översikt och helhetsintryck.

Spelet kommer att bli minst 96 megabit, delvis på grund av den förbättrade musiken. Det är ännu inte säkert om flera spelare kommer att kunna delta, men i så fall kommer det säkert att konkurrera med Rares mästerliga *Goldeneye 007*. *Turok 2* släpps i höst och det ska bli mycket intressant att se vad Iguana lyckats med den här gången.

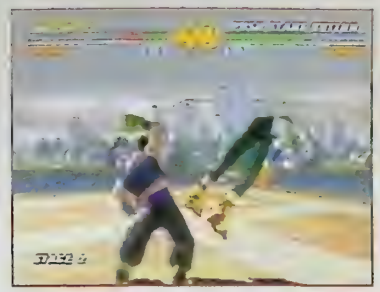


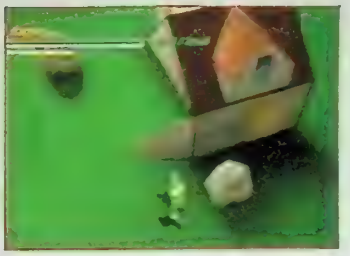


FORMAT — PlayStation
UTGIVARE — Square
UTVECKLARE — Dream Factory
SPELTYP — Beat 'em up

# Tobal 2

**Utvecklarna som ligger bakom uppföljaren till *Tobal No. 1* har tidigare arbetat med titlar som *Virtua Fighter 2* och *Tekken*. Det verkar lovande alltså.**

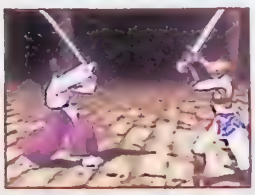




Slagskämparna från *Tobal No. 1* kommer snart att attackera våra PlayStation-konsoler igen och nu finns två nya ansikten med i gänget. Den hemska kirurgen Doctor V och den galaktiska patrullofficeraren Chako Yutani har kommit till planeten Tobal för att delta i den nittionionde finalen i *Tobal 2*. Men de är inte de enda nyheterna i spelet.

Alla deltagarna har lärt sig att skjuta projektiler och det har blivit möjligt att utföra olika attack- eller försvarsrörelser i greppsituationerna. En spelare kan nu lyfta eller kasta en motståndare som har greppats och det går även att slå en fasthållen motståndare. En annan nyhet är möjligheten att ge sig på en fiende som ligger på backen.

Akira Toriyama som är art director för *Tobal*-serien har dessutom sett till att det nya spelet är mycket snyggare än originalet. Man har lagt till fler polygoner för att grafiken ska bli ännu slätare och ljuseffekterna är förbättrade. Dessutom har både Quest Mode uppgraderats, precis som spelkontrollen. Något som har fått japansk spelpress att jämföra *Tobal 2* med *Tekken 2*.



FORMAT — PlayStation
UTGIVARE — Square
UTVECKLARE — Lightweight
SPELTYP — Beat 'em up

# Bushido Blade 2

**Lightweight har arbetat bra, för uppföljaren till *Bushido Blade* är redan på väg. Den här gången är spelet ännu vassare.**

*Bushido Blade* skiljer sig en hel del från andra beat 'em up-spel. Square har definitivt gått sin egen väg och den här gången är det ännu tydligare. Som tidigare finns det inga kraftmätare, och ett lyckat hugg kan fortfarande besegra en motståndare på sekunden. Nu har man dessutom tagit bort försvarsknappen, så en parering kan bara utföras genom ett perfekt beräknat hugg. Lyckas inte det kan man hamna i obalans och på så sätt öppna garden helt.

Antalet karaktärer har tredubblats och delats in i två klaner. De goda Narukagami Shintoryu och de onda Shaintou. De tre kämparna Kanmeki, Tatsumi och Mikado är de enda som har överlevt sedan det första spelet och de har nu gått med i den goda klanen.

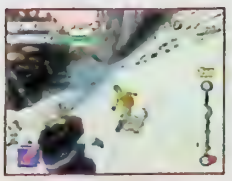
I det första spelet fanns det tre utgångspunkter att attackera från, men nu har en tagits bort. Huggen är inte längre indelade i tre styrkenivåer, istället måste olika knappkombinationer utföras för att de effektivaste huggen ska lyckas. För att göra spelet ännu mer realistiskt har två nya stridsformer introducerats. Den ena går ut på att slåss med två svärd samtidigt, den andra är baserad på olika tekniker.

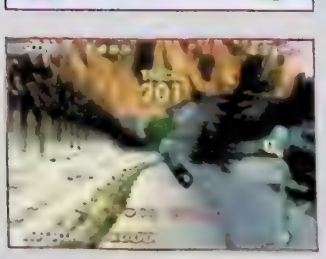
*Bushido Blade 2* ska bli olikt det första spelet fastän grundtanken är densamma. Spelskaparna har arbetat för att göra spelet ännu mer realistiskt och med de nya ingredienserna kan Square förhoppningsvis förlänga succén. Och *Bushido Blade 2* kan bli det vassaste beat 'em up-spelet någonsin.

FORMAT — Nintendo 64
UTGIVARE — Nintendo
UTVECKLARE — Nintendo
SPELTYP — Sport

# 1080°

**Det är teamet bakom *Wave Race 64* som nu utvecklar det första snowboardspelet till Nintendo 64. Och de vet uppenbarligen hur man gör bra spel.**





Programmerarna som skapade vattenmagin i *Wave Race 64* vet hur man hanterar naturens element. Det får de än en gång bevisa i det här spelet, där snön ser mer naturlig ut än i något tidigare spel. Stämningsfulla miljöer och dramatiska ljuseffekter bidrar också till att göra *1080°* realistiskt och medryckande.

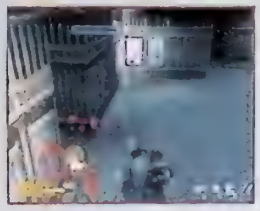
Kontroll och känsla har också utvecklats med maximal realism som mål. Åkarna kan till exempel huka sig ned på brädorna för att komma upp i högre hastighet, varpå det blir svårare att svänga. Åker man över sten blir brädan sliten och går därför långsammare, och efter ett trick måste åkaren landa perfekt för att inte tappa balans och fart.

Det finns sex åkare och ett otal olika brädor att välja mellan, så det bör finnas något för alla åkstilar. Tyvärr är detaljrikedomen för hög för att fyra spelare ska kunna tävla samtidigt, men två personer kan ändå dela på skärmen utan att det går långsamt.

FORMAT ——— PlayStation
UTGIVARE ——— Sony Music Entertainment
UTVECKLARE ——— Aquire
SPELTYP ——— Äventyr

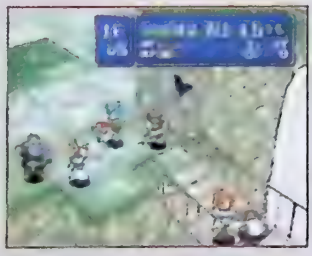
# Tenchu

**Från Sony Music Entertainment kommer detta lovande spel med mängder av blod och vassa kaststjärnor.**



Rikimaru och Ayame heter två ninjor som vi snart kommer att få stifta bekantskap med. De är huvudpersonerna i *Tenchu*, som utspelar sig i Japan på 1100-talet. Precis som i Konamis kommande *Metal Gear Solid* går *Tenchu* ut på att agera i det fördolda. Spelaren kan till exempel gömma sig bakom väggar eller på hustak för att undvika fiendens ögon.

Striderna kan äga rum var som helst, i slott eller i gränder, på hustak och så vidare. Rikimaru och Ayame bemästrar många klassiska ninjutsukonster. De kan till exempel använda sig av rökbomber eller shuriken och givetvis kan de även hugga ned sina fiender med ninjasvärd. Miljöerna i spelet är mörka och hotfulla och under striderna sprutar blodet åt alla håll. Om *Tenchu* någonsin kommer till Sverige berättar vi mer.



FORMAT ——— PlayStation
UTGIVARE ——— Sega
UTVECKLARE ——— Camelot
SPELTYP ——— Äventyr

# Shining Force III

**Det här är det första spelet i vad som blir en hel trilogi till Saturn. *Shining Force III* kan bli en lång saga.**

*Shining Force III* är uppdelat i tre delar som ska släppas med några månaders mellanrum. I Japan är avsnitt två redan på väg, men här i Europa är det den första delen som släpps snart.

Hjälten i *Shining Force III* är Shinbios; en modig svärdsman som strider mot det onda imperiet. Kungen över den rättfärdiga republiken har kidnappats av Imperiet och Shinbios måste förstås rädda honom.

Camelot har inte använt samma stridssystem som i de tidigare *Shining Force*-titlarna. Nu slåss man istället med hjälp av samma system som i *Final Fantasy VII*. Stridsscenerna är högupplösta och mycket detaljerade och de pampiga besvärjelserna borde imponera på de flesta. Under sin färd råkar Shinbios och hans vänner ut för många fiender och vänner som alla på något sätt bidrar till handlingen. De två resterande spelen i trilogin är tänkta att förtälja handlingen ur andra perspektiv och tillsammans kan de tre spelen bli ett långt och förtrollande äventyr. I juni släpps del ett.

FORMAT ——— PlayStation
UTGIVARE ——— Electronic Arts
UTVECKLARE ——— Electronic Arts
SPELTYP ——— Racing

# Road Rash 3D

***Road Rash* är racing i halsbrytande farter. *Road Rash* är fula trick och dålig attityd. *Road Rash* är vansinnigt kul. Och snart är *Road Rash* tredimensionellt.**

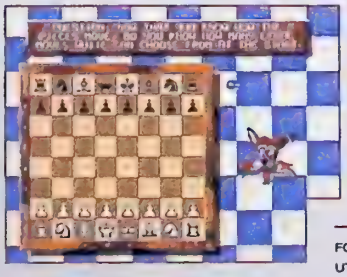
I originalet *Road Rash* till Mega Drive kryddade Electronic Arts motorcykelsporten med ett aggressivt element som få kunde motstå, och än i dag är det ett mycket underhållande spel. Nu håller de på att göra det ännu bättre.

Motorcyklarna i *Road Rash 3D* är mycket mer rörliga än i de tidigare spelen. Nu kan man till exempel vända om helt, åka på bakhjulet och luta sig rejält för att klara de skarpaste kurvorna. Farterna i *Road Rash 3D* är högre än någonsin, vilket medför värre krascher.

Banorna och landskapen omkring dem har blivit mer realistiska än förut. Hunter Smith och några av de andra i utvecklingsteamet gav sig till och med ut på vägarna i Kalifornien på riktiga motorcyklar för att testa om banorna i spelet var realistiska nog.

Förarna är indelade i de fyra gängen DeSades, Café Boys, Dewleys och Techgeists, som alla har sina egna specialiteter. Motorcyklarna har också olika egenskaper, och med alla olika kombinationer mellan cyklar och åkare blir spelet mycket varierat.

Musiken har precis som i det senaste spelet till 3DO spelats in av riktiga band för att ge spelet mer stämning. Av allt att döma kommer *Road Rash 3D* att bli ett blytungt spel, och som tur är släpps det snart i Sverige.



FORMAT ——— Nintendo 64
UTGIVARE ——— Titus
UTVECKLARE ——— Titus
SPELTYP ——— Schack

# Virtual Chess 64

**Snart släpper Titus ett spel för alla som älskar schack och vill spela det på sin Nintendo 64.**

Schack är ju som bekant ett i grunden mycket enkelt spel som verkligen inte behöver polygoner och handkontroller för att vara roligt. Men det är ju inte alltid som man har någon att spela med och då kan *Virtual Chess 64* komma väl till pass.

Svårighetsgraden i *Virtual Chess 64* kan ställas in på många olika nivåer för att passa allt från nybörjare till världsmästare. Det går att spela på tid, med tidsbegränsningar från fem minuter till en hel timme. Den som gillar blixtschack kan ställa in tidsbegränsningar per drag för att få rätt utmaning.

För att göra spelet lite roligare än vanligt schack har Titus producerat renderade sekvenser som spelas upp varje gång en pjäs tar en annan. I 72 olika små scener får man se hur en drottning klappar till en bonde, hur en häst stångar ned ett torn eller hur löparna kastar magiska besvärjelser på varandra. I nästa nummer recenserar vi *Virtual Chess 64*.

FORMAT — Nintendo 64
UTGIVARE — Nintendo
UTVECKLARE — Seta
SPELTYP — Shoot 'em up

## Wild Choppers

**De skulle egentligen ha släppt sitt helikopterspel för ett år sedan, men Seta fick problem. Nu är det i alla fall färdigt.**

Det här spelet är i stort sett en tredimensionell version av de klassiska *Strike*-spelen till Mega Drive och Super NES, fast kanske inte riktigt lika nyskapande. Med åtta olika helikoptrar, en hel arsenal av missiler och mängder av explosioner borde man kunna ha riktigt kul med *Wild Choppers*. Kontrollen är gjort för att vara så realistisk som möjligt, vilket innebär en stor omställning för de flesta. Här ska man nämligen hålla handkontrollen med höger hand på mittendelen och vänster hand på den vänstra delen för att kunna använda den analoga styrspaken kombinerat styrkrysset.

Eftersom *Wild Choppers* inte riktigt levde upp till de japanska konsumenternas förväntningar, har Seta ännu inte tagit något beslut angående en eventuell europeisk version.

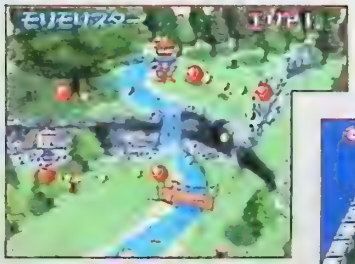
FORMAT — Nintendo 64
UTGIVARE — Nintendo
UTVECKLARE — Eurocom
SPELTYP — Racing

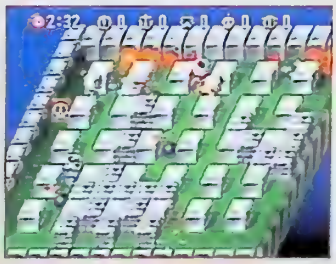
## Cruis 'n the World

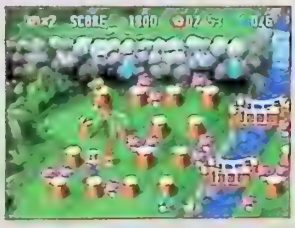
**Den här uppföljaren är inte oväntad, eftersom *Cruis 'n USA* sålde otroligt bra i USA förra året. Förhoppningsvis är *Cruis 'n the World* bra också.**

*Cruis 'n USA* fick dåliga betyg i Super PLAY, precis som i alla andra speltidningar runtom i världen. Därför har Eurocom fått konvertera den här titeln till Nintendo 64 istället för Midway. Eurocom ligger bakom Nintendo 64-versionerna av både *War Gods* och *Duke Nukem* och de borde alltså veta hur man konverterar och samtidigt förbättrar ett spel till formatet.

Detaljrikedomen och färgdjupet är mycket högre i *Cruis 'n the World* än i *Cruis 'n USA*. Banorna är utspridda över hela världen och vi kan se fram emot att vina fram genom kända platser som New York eller Röda torget i Moskva. Vägarna har blivit mer realistiska och de är inte lika platta som i det förra spelet. Bilarna klarar av en del nya manövrar som till exempel att köra på bakhjulen eller sladda i kurvorna, allt för att göra *Cruis 'n the World* roligare än *Cruis 'n USA*. Vi hoppas att åtgärderna inte har varit förgäves. Slutresultatet får vi se i slutet av juni.







FORMAT — PlayStation
UTGIVARE — Hudson
UTVECKLARE — Hudson
SPELTYP — Pussel

## Bomberman World

**Världens bästa bombare är tillbaka och det är bara att gräva fram sin Multitap.**

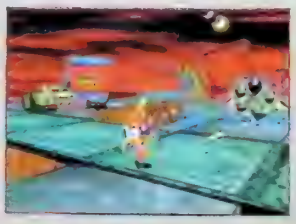
Är man ett gäng kompisar som har tröttnat på fia med knuff så finns det få alternativ som är roligare än något av *Bomberman*-spelen. Nu har Hudson sett till att även den ensamme spelaren kan ha roligt. Som namnet antyder finns det en hel värld att spränga sig genom i *Bomberman World*. Mängder av olika underliga djur och elektroniska manicker försöker hindra lille Bomberman på hans väg, och det krävs många strategier för att bekämpa dem alla. De fyra bossarna är förstås värst och kan ge även den bäste *Bomberman*-spelaren ordentligt med motstånd.

Efter misslyckandet med *Bomberman 64* har Hudson lyckligtvis återgått till det traditionella upplägget från de första spelen, men ändrat perspektivet och utvecklat grafiken för att *Bomberman World* ändå ska kännas nytt. Med en Multitap kan upp till fyra personer tävla mot varandra och det finns åtta olika små bombarmän att välja mellan, så alla bör kunna hitta sin personliga favorit.

FORMAT — Nintendo 64
UTGIVARE — Ocean
UTVECKLARE — Infogrames
SPELTYP — Plattform

## Space Circus

**Jonglören Starshot jagar universum runt efter nya artister till sin cirkus. Nu har han kommit till Jorden.**



Jonglörens uppgift är inte lätt. Världen han måste utforska består av sju olika universum och han har total frihet att röra sig var som helst. Det finns bestämda uppgifter som han måste klara av, men han får utföra dem i vilken ordning och på vilket sätt han vill. Det gör att *Space Circus* blir ett mycket fritt och varierande spel, där man uppmanas att söka nya vägar varje gång man börjar om.

Kameraperspektivet kan ställas in efter behag för att visa hur mycket eller lite av en värld man själv vill. Trots att världarna är konstruerade i äkta 3D är de väldigt detaljerade. Spelmotorn kan nämligen hantera upp till tio karaktärer och 50 000 polygoner på skärmen samtidigt.

*Space Circus* är ett minst sagt udda spel och kan förhoppningsvis skapa en egen liten genre när det släpps i slutet av året.

FORMAT — PlayStation
UTGIVARE — Mindscape
UTVECKLARE — Mindscape
SPELTYP — Racing

# Circuit Breakers

**_Circuit Breakers_ är ett annorlunda racingspel med supersnabba fordon och galna banor.**

_Circuit Breakers_ är den fullspäckade uppföljaren till _Supersonic Racers_. Det finns 32 olika banor, 16 att spela ensam och 16 för multispelarvarianten. Alla är de fyllda med genvägar och dödsföraktande hopp och tack vare alla bonus man får för att klara banorna finns det inte mindre än 3000 olika sätt på vilka banorna kan förändras. Dessa inkluderar nattkörning, Turbo Mode och en klassisk beklängesvariant.

Fordonsparken består av sportbilar, formel 1-bilar, minibilar, racingbåtar och ubåtar. De kan plocka upp allehanda föremål i banorna, bland annat hal olja, rökridåer och målsökande missiler. Det är ganska uppenbart att man har inspirerats av _Micro Machines_ och faktum är att delar av teamet bakom _Circuit Breakers_ tidigare har arbetat hos Codemasters.

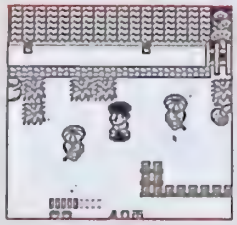
FORMAT — Game Boy
UTGIVARE — Konami
UTVECKLARE — Konami
SPELTYP — Äventyr

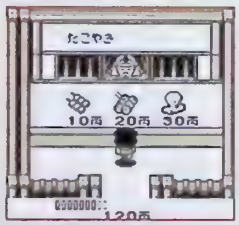
# Mystical Ninja starring Goemon

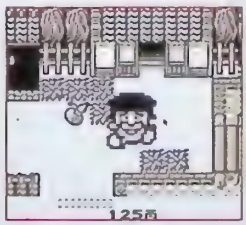
**Goemon är hjälten från _Mystical Ninja_-spelet till Nintendo 64. Nu äventyrar han med sina kompisar i ett nytt Game Boy-spel.**

Det otäcka gänget Evil Ship Gang håller på att ställa till oreda i Edo. Goemon måste jaga dem genom landsbygder och byar i forntidens Japan, för att slutligen nå fram till Skull Island där den slutgiltiga uppgörelsen väntar.

Goemon lever på att stjäla från de rika och sedan använda pengarna för attköpa mat och galna kläder. Men han är ingen elak tjuv, eftersom han samtidigt skyddar befolkningen i Japans byar från diverse otäckingar.







_Mystical Ninja starring Goemon_ till Game Boy är precis som Nintendo 64-spelet ett actionäventyr med både plattformsinslag och små bonusspel. Och det är bara ytterligare ett i raden av nya intressanta Game Boy-spel från Konami.

FORMAT — PlayStation
UTGIVARE — Ocean
UTVECKLARE — Infogrames
SPELTYP — Plattform

# Lucky Luke

**Lucky Luke har länge varit en populär seriehjälte. Snart kommer "the poor, lonesome cowboy" till PlayStation.**

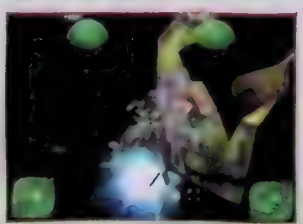
Spelets producent Lionel Arnaud har velat göra _Lucky Luke_ till en sorts interaktiv tecknad film och han anser själv att han har lyckats. Grafikens enkla miljöer och karikatyrritade cowboyer gör att stämningen blir samma som i de tecknade filmerna med Lucky Luke.

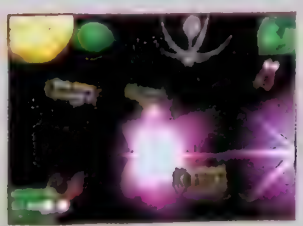
Flera olika genrer har kombinerats för att göra spelet så mångsidigt som möjligt. I grunden är det ett scrollande plattformsspel, men det innehåller även element av shoot 'em up, pussel och beat 'em up. Om Infogrames har lyckats göra något vettigt av alla de ingredienserna kan _Lucky Luke_ säkert bli bättre än många andra spel i samma tecknade film-stil. Det enkla spelupplägget tror Infogrames ska underhålla de yngre PlayStation-spelarna. I slutet av april ska vi få se hur de har lyckats.

FORMAT — PlayStation
UTGIVARE — Grolier Interactive
UTVECKLARE — Simis
SPELTYP — Shoot 'em up

# Xenocrazy

**Det är United Planetary Nations uppgift att bibehålla freden i solsystemet, men det är ingen lätt uppgift. Den som spelar _Xenocrazy_ håller mänsklighetens öde i sina händer.**





Med hjälp av mineralen Lycosite har människan lyckats kolonisera solsystemet. Men nu har kolonierna på Mars, Merkurius, Venus och Jorden börjat konkurrera om den Lycosite som finns kvar, och stämningen är spänd. Spelarens uppdrag i _Xenocrazy_ är att bibehålla freden genom att kväsa alla aggressiva tendenser genom att attackera rätt krigsflotta vid rätt tillfälle. Den politiska rättvisan måste upprätthållas, och det gäller att kriga rättvist.

Det finns två sätt att spela _Xenocrazy_, i Arcade Mode eller Simulation Mode. I Arcade Mode fungerar den politiska situationen bara som en bakgrundshistoria, vilket gör spelet till ett regelrätt shoot 'em up. I Simulation Mode måste spelaren själv hålla koll på politiken och välja sina mål med omsorg. För att lyckas måste man studera de olika kolonier-nas politiska och historiska struktur så att man handlar rätt.

För att vara ett av produktionsteamets allra första titlar är _Xenocrazy_ ett ambitiöst projekt. Grafiken är fantasifull och avancerad och spelet innehåller många olika element som inte är så vanliga i TV-spel. När det är färdigt lovar vi att ta reda på hur kul det är att leka interplanetär fredsmäklare.

THE OFFICIAL LICENSED GAME

# MEN IN BLACK™ THE GAME

PROTECTING THE EARTH FROM THE SCUM OF THE UNIVERSE...

## ...NOW IT'S YOUR TURN

**The Men in Black are back in an all new adventure. But this time you wear the suit!**

All new MiB Adventure: From the Arctic to the Amazon

Choose the MiB Agent you want to be

All the weapons, all the aliens, all the action

## ALL THE ACTION

## ALL THE ADVENTURE

FEATURING HAND ANIMATED 3D MODELS OF THE MOVIES' 3 MAIN STARS, WILL SMITH, TOMMY LEE JONES AND LINDA FIORENTINO

THIRD PERSON ACTION ADVENTURE

FEATURING THE SAME ALIENS, EXTREME WEAPONRY AND ALL OUT ACTION OF THE MOVIE

WEAPONS, HAND TO HAND COMBAT AND PROBLEM SOLVING

GAMEPLAY STRETCHING FROM THE ARCTIC TO THE AMAZON

PC CD ROM

PlayStation

Gremlin INTERACTIVE

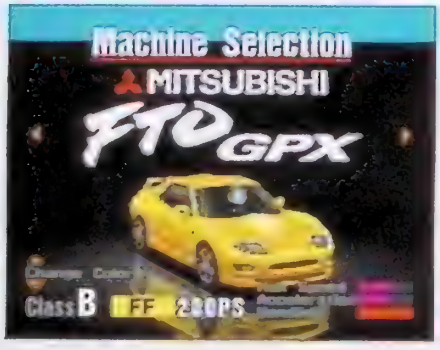
FUNSOFT

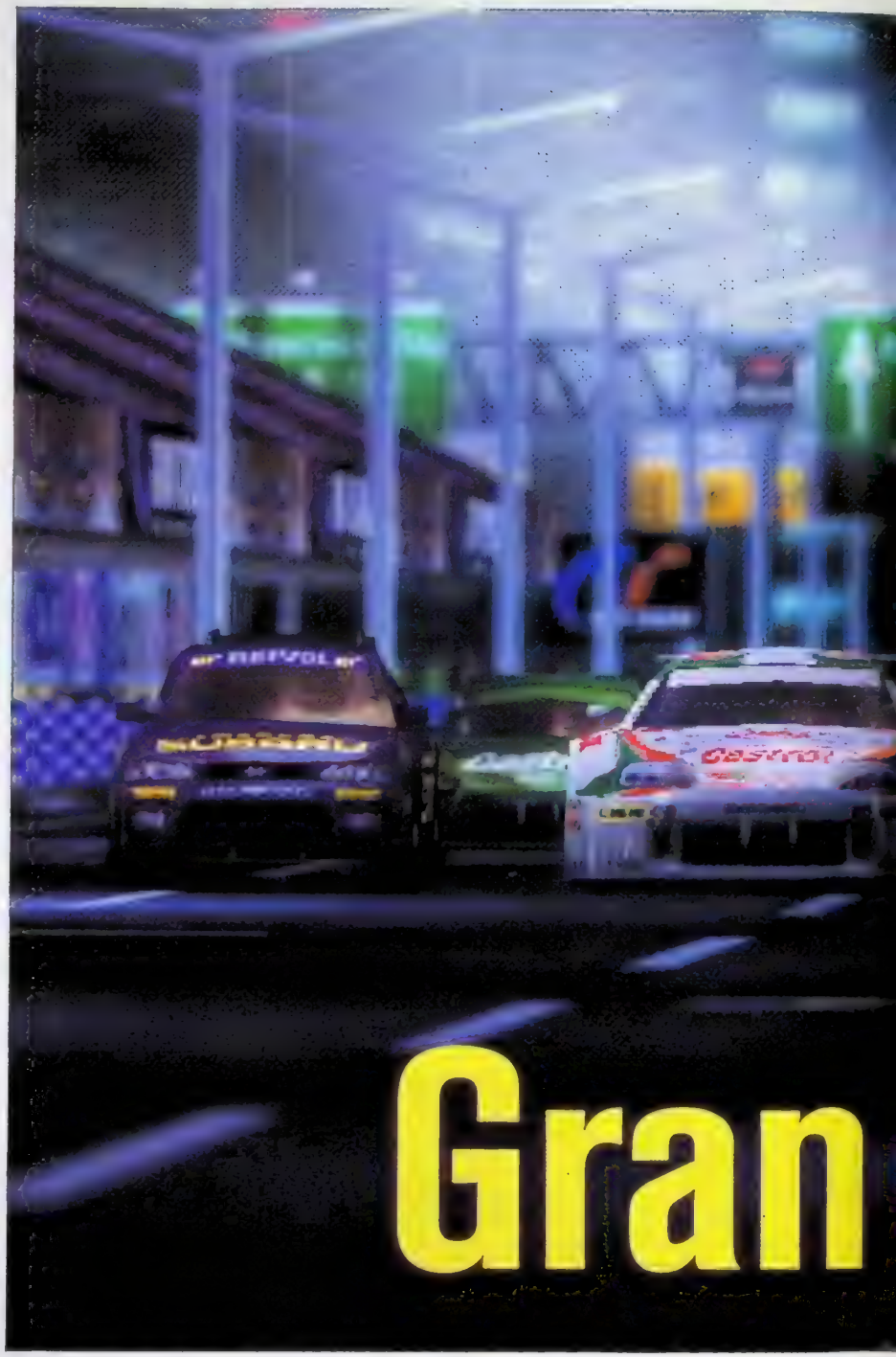
Distribution till återförsäljare: Funsoft Sweden AB
Tel 08-769 02 40, Fax 08-760 63 44, www.funsoft.se

© 1998 Gremlin Interactive Ltd. © 1997 Columbia Pictures Industries, Inc. All rights reserved. All trademarks are acknowledged and are the properties of their respective owners. Developed by Eigenvalt Studios. Under distribution license from The Design League.

Catch us on the Web www.gremlin.co.uk www.mibgame.co.uk

FORMAT ——— PlayStation
SPELTYP ——— Racing
UTGIVARE ——— Sony Europe
UTVECKLARE ——— Sony Japan



# Gran

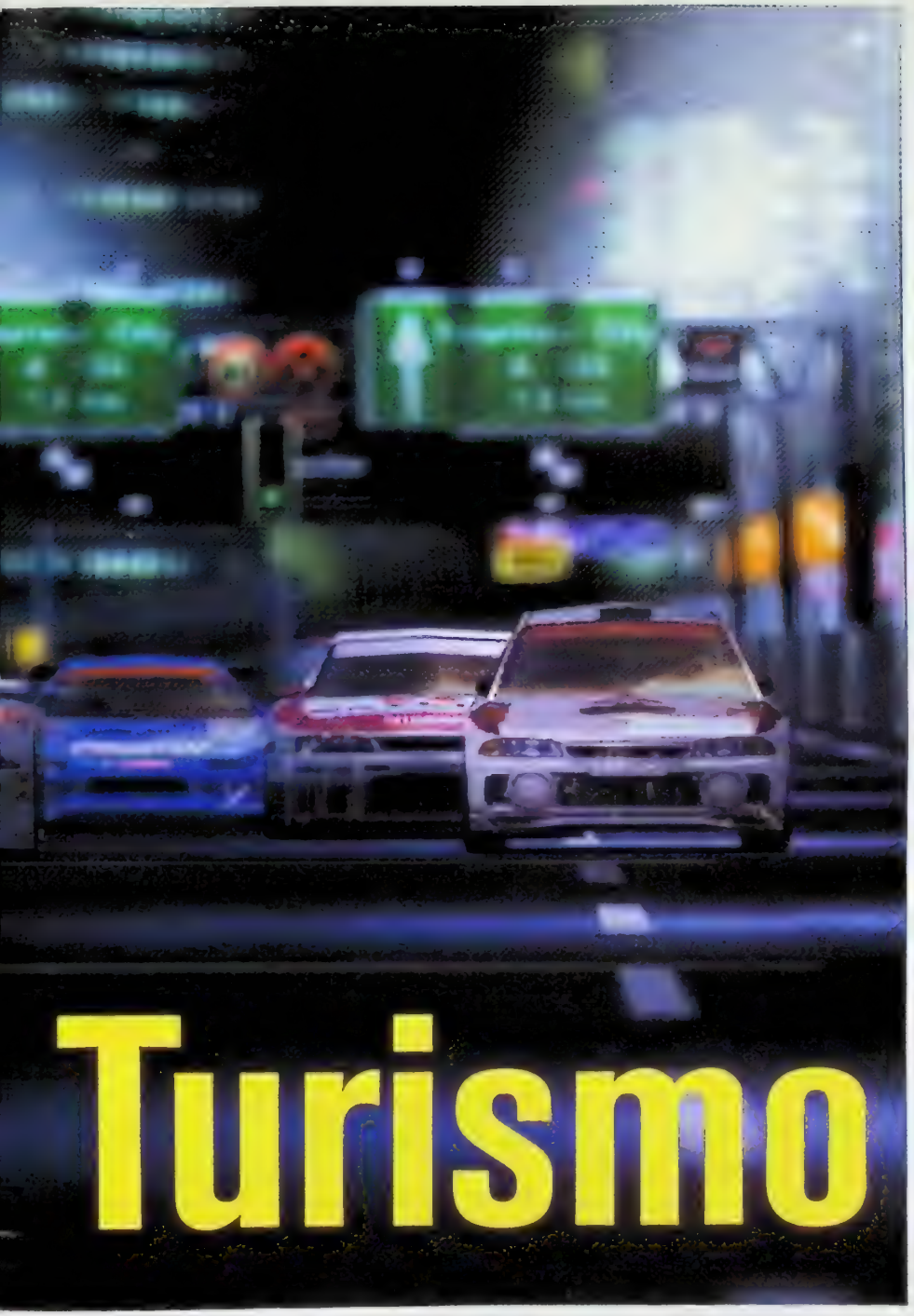
Går det verkligen att göra ett spel som innehåller hundratals bilar, mängder av banor och dessutom speglar hela bilsportskulturens alla sidor? Sony påstår att det är just vad de har gjort.

Av Jonas Svensson

Det här ska bli årets bilspel. Det har Sony bestämt.

– *Gran Turismo* är det hittills bästa exemplet på PlayStations styrka när det gäller att kombinera superb grafik med exceptionell spelbarhet, säger den engelske VD:n Chris Deering.

Och det är inte helt omöjligt att han har rätt. En kategori har de i alla fall redan vunnit. Aldrig tidigare har man kunnat välja mellan så många olika märken och modeller i ett bilspel. Uppgifterna varierar mellan 140 och 250 stycken. Vi vet inte vilken som är mest sanningsenlig, eftersom vi inte hunnit räkna. I den japanska förhandsversion vi har haft tillgång till finns det i alla fall minst 140. Allt från Honda Civic i standardutförande till Dodge Viper och Aston Martin och däremellan i princip alla Toyota-, Mitsubishi-, Nissan- och Honda-modeller som man någonsin har hört talas om. Och några till. Om det blir exakt samma bilar i den västerländska versionen är inte bestämt ännu, men många blir det. Och man



# Turismo

*Spelet är nämligen upplagt som ett tvärsnitt av racing-världen med mängder av olika mästerskap, stall, licenser med mera. Det finns till och med en biltvätt.*

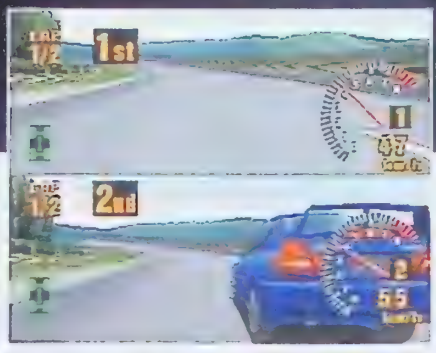
kommer att få kämpa hårt för att få möjlighet att testa alla.

*Gran Turismo* består av två grundläggande spelformer. Quick Arcade som kortfattat kan beskrivas som ett banracingspel av den vanliga typen, med ett gäng bilar att välja bland, ett gäng banor och lite olika inställningar att meka med. Sedan är det bara att tuta och köra. Ensam eller två med delad skärm.

Sedan har vi Gran Turismo Mode och det är här alla bilarna finns. Och alla banorna. Men här handlar det om så mycket mer än bara racing. För att få tillgång till de riktigt roliga leksakerna måste man bevisa att man är en skicklig förare. Och en listig bilhandlare och sponsorjägare. Spelet är nämligen upplagt som ett tvärsnitt av racing-världen med mängder av olika mästerskap, stall, licenser med mera. Det finns till och med en biltvätt.

Man börjar från botten med precis lagom med pengar för att kunna köpa sig en bättre begagnad Toyota Corolla eller något i

*Den dyraste bilen kostar ungefär hundra gånger så mycket som den billigaste. En klar indikation på att det här inte är ett spel man kör igenom på en förmiddag.*



den stilen. Sedan gäller det att först skaffa sig tävlingslicens genom att klara ett antal test – man börjar med en B-licens och får sedan arbeta sig uppåt genom klassystemet – och sedan börja tjäna pengar genom att vinna tävlingar och köpa och sälja bilar. Vilka priser som kommer att gälla i den europeiska versionen är ännu oklart men om man följer den japanska prisbilden kommer den dyraste bilen att kosta ungefär hundra gånger så mycket som den billigaste. En klar indikation på att det här inte är ett spel man kör igenom på en förmiddag.

Naturligtvis kan den som har råd även åka till någon av de olika märkesverkstäderna för att köpa bättre delar och bättra på lacken. Vår skraltiga japanska har dock hindrat oss från att räkna ut vad biltvätten ska vara bra för. Men vi jobbar på det.

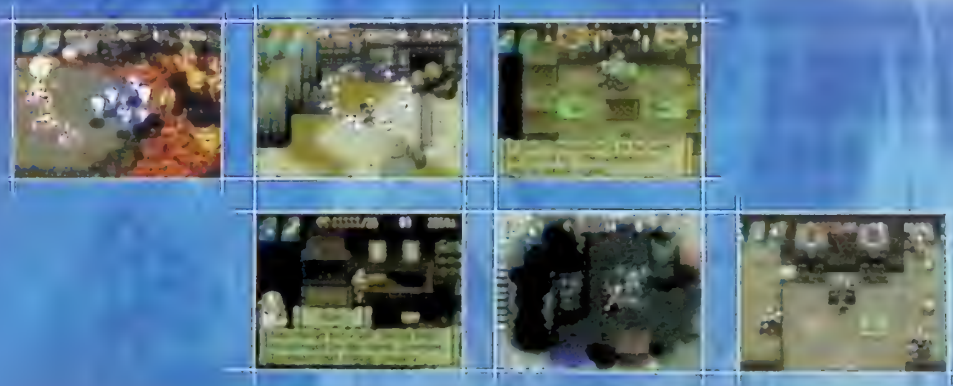
*Gran Turismo* har utvecklats av Sony Computer Entertainment i Japan, under ledning av Kazunori Yamauci, som senast producerade de båda *Motor Toon Grand Prix*-spelen. Ett stort steg från hans förra projekt kan tyckas, men Yamauci sticker inte under stol med att ambitionen redan från början var att göra det ultimata racingspelet. Teamet har haft ett hårt arbete, inte minst med att programmera in all statistik och alla fakta från de riktiga bilmodellerna för att få fram spelbilar som verkligen uppför sig som sina förlagor. Kazunori Yamauci tycks dock inte ha tröttnat på bilar utan tillkännager att hans nästa drömprojekt är att göra ett spel där alla världens sportbilar och biltävlingsformer finns tillgängliga.

Den europeiska versionen av *Gran Turismo* kommer som sagt att skilja sig något från den japanska. Kanske blir det flera västerländska bilar och det planeras ny musik av engelska band som Manic Street Preachers och Ash, vilket garanterat vore en förbättring, och andra små förändringar. Exakt vad får vi veta i maj då *Gran Turismo* släpps i Sverige. Vi återkommer naturligtvis med en hårdtest i nästa nummer. ■

The Adventures of

# ALUNDRA

アランドラ

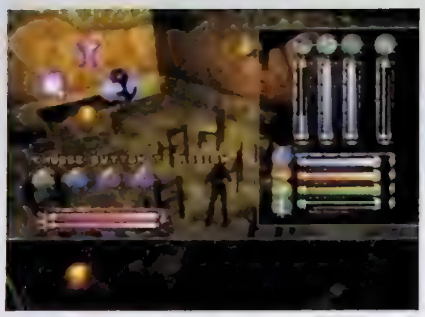


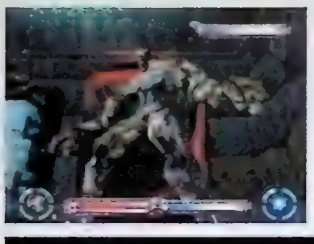
PLÅGAD AV SINA UNDERLIGA VISIONER DRAS ALUNDRA TILL EN BY DÄR URÅLDRIG ONDSKA VILAR.

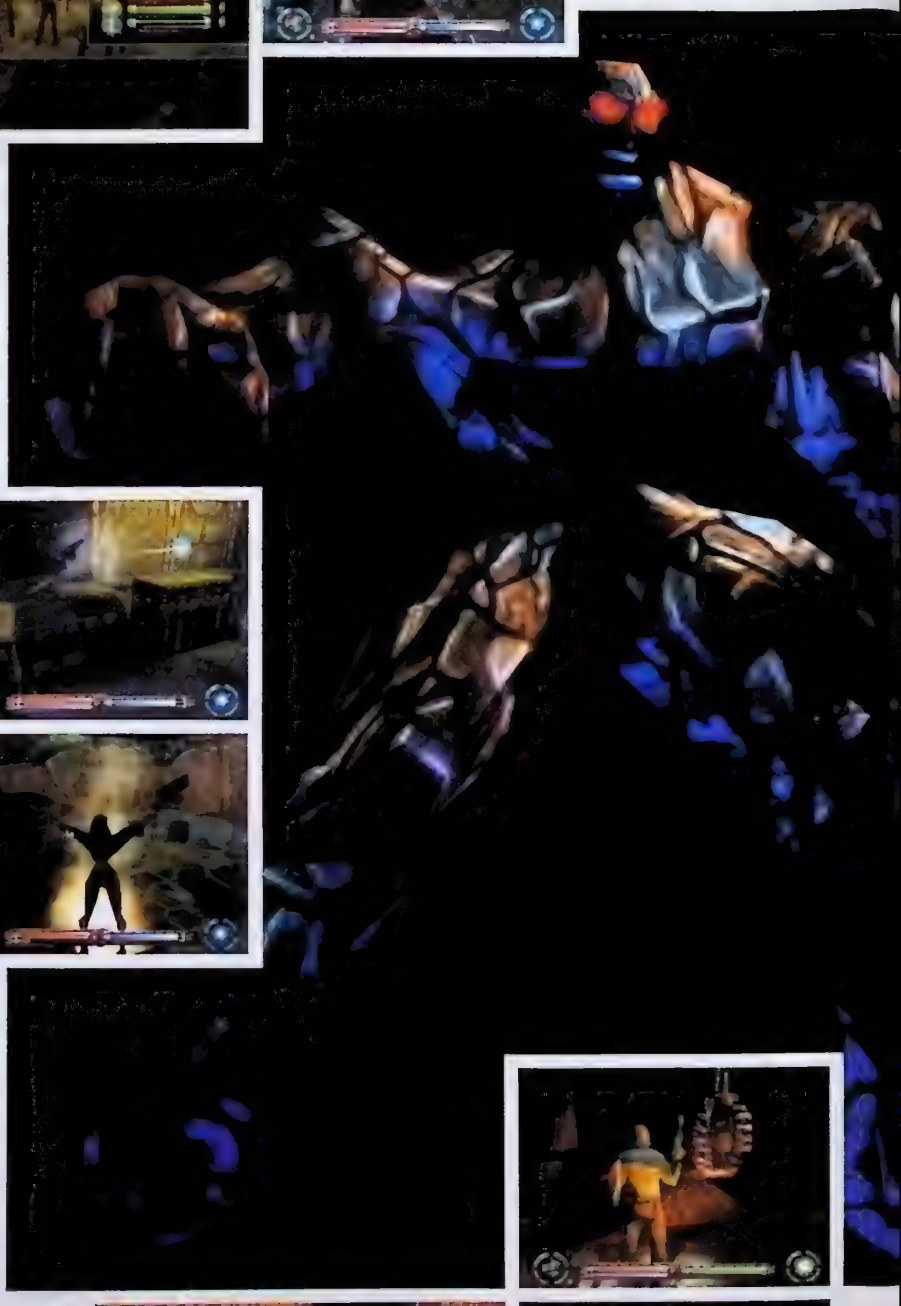
UTFORSKA GIGANTISKA FÄNGELSEHÅLOR, FINN DÖDLIGA VAPEN, LÖS KLURIGA PUSSEL OCH FIGHTAS MED OTÄCKA VARELSER SOM KORSAR DIN VÄG. DETTA ENORMT DJUPA, FÄNGSLANDE ÄVENTYR KOMMER ATT HÅLLA DIG KLARVAKEN ÄNDA TILL SLUTET.

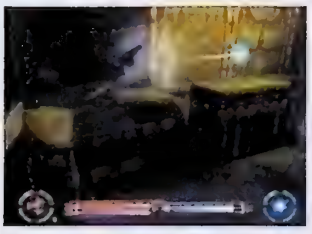
PSYGNOSIS

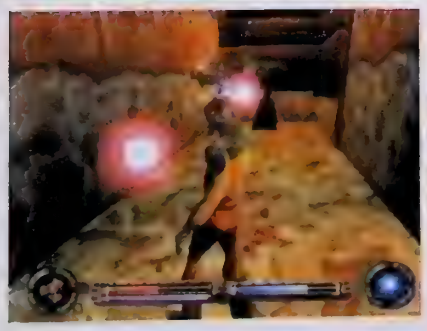
PlayStation

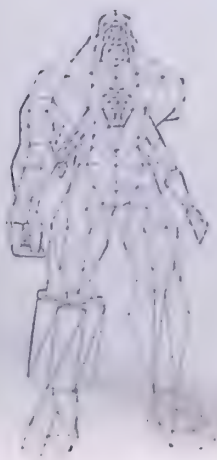


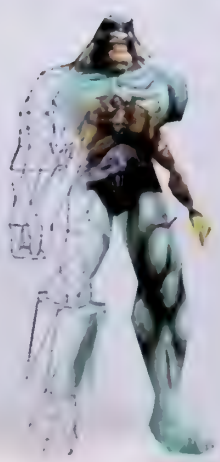








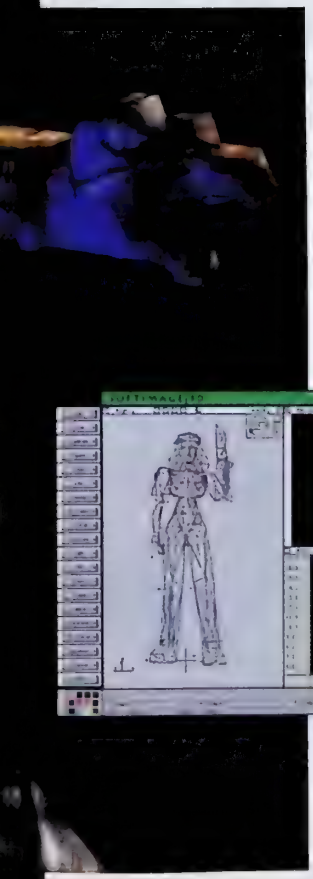


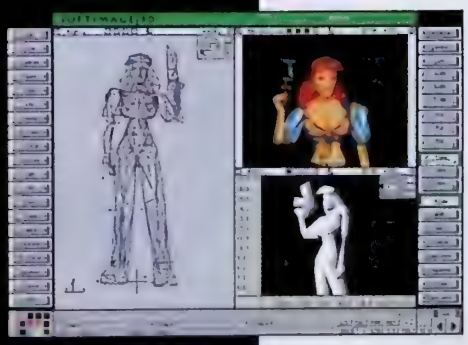


# Fly för livet

I Frankrike håller Psygnosis på att framställa sitt största äventyr någonsin. Vi har tittat närmare på spelet som går under projektnamnet *ODT* och som trots att det bara är halvfärdigt ser mycket imponerade ut.

Av Martin Johansson





Många förknippar Psygnosis med snabba racingspel och tunga futuristiska shoot 'em up, men det är ändå inte oväntat att de nu ger sig på en genre som tack vare spel som *Tomb Raider* och *Resident Evil* har blivit väldigt populär. Det preliminära namnet på Psygnosis kommande spel härstammar från titeln *Escape or Die Trying*, en titel som säger det mesta spelets upplägg.

*ODT* handlar om en besättning på ett flygande skepp som under mystiska omständigheter strandar högst uppe på ett stort torn som täcker en hel ö. Tiden är knapp för besättningen som fraktar en magisk pärla vars krafter kan hjälpa staden Calli från en mystisk farsot. För att ta sig från ön måste en besättningsmedlem ta sig ned från tornet, medan de andra reparerar skeppet. Tornet och dess innanmäte är allt annat än gästvänligt. Flykten kan börja...

I *ODT* kommer spelaren att få chansen att välja mellan sex olika karaktärer, varav två redan är skapade. Den ena är korpral Djibi och den andra en rödhårig hjältinna vars namn ännu är okänt. Varje karaktär i *ODT* kommer att ha individuella färdigheter och magier och ju längre spelet fortskrider desto bättre blir karaktärerna på sina färdigheter. Likt i ett RPG tillkommer även erfarenhetspoäng efter varje vunnen strid.

Designen i *ODT* är minst sagt märklig. Här blandas gammalt med nytt och spelet ser väldigt originellt ut. De enorma banorna påminner lite om de i *Tomb Raider 2*, med stora salar och vackra ljuseffekter. Transparenta väggar, gouradskuggningar är vardagsmat i spelet och med hjälp av realtidsanimerade partiklar skapas eleganta effekter som regn och vind.

Psygnosis franska avdelning har även lagt ned stor möda på Motion Capture så att karaktärerna och motståndarna rör sig så verklighetstroget som möjligt. Varje karaktär har över 120 olika rörelser, en siffra som bekräftar hur ambitiösa Psygnosis är med att skapa ett äventyr som andas realism.

Fienderna i *ODT* är långt ifrån dumma. De vet nästan precis vad spelaren ska göra härnäst och agerar därefter. De kan följa efter spelaren nästan hur länge som helst, så latmaskar som tror att de kan springa ifrån sina demoner kommer garanterat att få det arbetsamt. Fienden har även ett inprogrammerat beteendesätt som varierar extremt. Ibland kan de vara ytterst aggressiva medan de i andra fall visar sig vara både rädda och fega.

För att ytterligare spä på stämningen har Psygnosis skapat ett mäktigt persongalleri. Spelets åtta banor kommer att prydas av närmare 30 olika monster och åtta bossar, som alla ser väldigt originella ut och knappast är plagierade från andra spel. Ytterligare en pluspoäng är att spelet kommer att innehålla tio renderade filmer som väver ihop spelets handling. *ODT* kommer dessutom att ha två olika slut beroende på hur pass bra spelaren har skött sig.

*Varje karaktär har över 120 olika rörelser, en siffra som bekräftar hur ambitiösa Psygnosis är med att skapa ett äventyr som andas realism.*

Trots att vi bara har tagit del av ytterst sparsam information om *ODT* och testat en väldigt tidig version av spelet ser det som om Psygnosis har en vinnare i bagaget. *ODT* är ett spel som de flesta av oss har saknat från Psygnosis och om ett par månader kommer de att visa upp en mer färdig och förhoppningsvis ännu mer imponerande version i sin monter på E3. Vi kommer givetvis att vara där för att bevaka hur spelet utvecklas. ■

FORMAT ——— **PlayStation**
SPELTYP ——— **Äventyr**
UTGIVARE ——— **Psygnosis**
UTVECKLARE ——— **Psygnosis**

# Som i en dröm

Det var kanske ingen som trodde att Namco kunde utveckla bra plattformsspel, men nu ska de bevisa att de kan göra mer än bara beat 'em up- och racingspel. Och *Klonoa: Door to Phantomile* är rena drömmen.

Av Lovisa Lundström

*Introduktionssekvensen där Klonoa kommer skuttande över en äng och gör små gulliga ljud är obetalbar. Och resten av spelet är nästan lika fint att titta på.*

För att komma från ett företag som har blivit mest känt för spel som *Ridge Racer* och *Tekken* är *Klonoa: Door To Phantomile* väldigt annorlunda. Det innehåller inte alls några hetsiga biljakter och än mindre våldsamma slagsmål. Tvärtom så går det väldigt lugnt till. Åtminstone om man jämför med *Pandemonium*, som är det spel i plattformsgenren som man först kommer att tänka på när man spelar *Klonoa*. Spelen har inte alls samma typ av handling eller liknande karaktärer och *Pandemonium* går bra mycket snabbare i vändorna, men banorna i de båda spelen är uppbyggda på ett sätt som liknar varandra. Spelaren följer en slingrande och vindlande väg i en värld som ser tredimensionell ut men inte är det. Eftersom det är ett plattformsspel har man alltså inte full rörelsefrihet, men å andra sidan sparar man tid på att slippa virra runt och inte veta vart man ska. I *Klonoa* räcker det med att man inte alltid vet vad man ska göra.

Klonoa är ett otroligt sött kattliknande djur med alldeles för långa öron. En karaktär som vinner ens kärlek omedelbart. Han ser typiskt charmig och klassiskt japansk ut och påminner inte om någon västerländsk figur. Klonoa kan gå rakt fram och så kan han flyga korta sträckor med hjälp av de fladdrande överdimensionerade öronen. I övrigt kan han bara plocka upp saker. Kontrollen är alltså extremt enkel men ändå absolut inte undermålig.

Spelet går ut på att Klonoa upplever en massa äventyr i sökandet efter den mystiska världen Phantomile; ett land som är byggt av drömmar. Det finns sex världar med sammanlagt 26 banor att ta sig igenom innan man slutligen hamnar i drömmarnas land. Alla banor har olika teman och är utformade på väldigt fantasifulla sätt. Dessutom finns det olika fiender på alla banor. De flesta av fienderna är lika söta som Klonoa själv, och man besegrar dem bäst genom att kasta dem på varandra. Klonoa har som ständig följeslagare en studsbollsliknande medhjälpare som heter Huppo. Huppos specialare är att suga in fiender genom munnen och sedan blåsa upp dem. När de är uppumpade passar de utmärkt att använda som vapen mot andra, liknande fiender. Man kan även kasta dem utåt eller inåt i skärmen för att samla upp bonus som man inte når från vägen där man går. Ibland utnyttjar Klonoa även sina stackars fiender som studsmattor för att ta sig till högre plattformar eller för att ta sig förbi hinder. Ibland kan man till och med studsa sig till bonusbanor där det döljer sig extraliv och annan nyttig bonus.

Under spelets gång stöter man då och då på folk som man kan prata med. De flesta har ledtrådar att komma med eller pusselbitar som så småningom gör det lättare för Klonoa i sökandet efter dörren till drömlandet.

Miljöerna i *Klonoa* är utformade för att vara så roliga och utmanande som möjligt. Spelet ser alltså inte bara väldigt snyggt ut, det är funktionellt också. Introduktionssekvensen ▶

*Man känner sig delaktig i styrandet av själva handlingen, men aldrig på ett jobbigt eller påträngande sätt, utan bara så att man blir nyfiken och inte kan låta bli att spela vidare.*

där Klonoa kommer skuttande över en äng och gör små gulliga ljud är obetalbar. Och resten av spelet är nästan lika fint att titta på. Spelets grafik känns aldrig kantig eller ryckig, utan flyter på som en å vindlar mellan bergstoppar och dalgångar. Dessutom går det att förflytta sig från en plats på banan till en annan genom hemliga dörrar. Ju längre in i spelet man kommer desto viktigare blir dessa dörrar för spelets handling. Samtidigt märker man också hur perfekt musiken synkar med stämningarna i handlingen. Det är inte cool musik, men den passar så bra. När Klonoa bara går framåt och inga fiender lurar låter musiken som solsken och skratt för att när en boss uppenbarar sig snabbt förbytas till dunkla och tunga tongångar.

*Klonoa* är inget krångligt eller svårt spel. När man just börjar undra vad som ska hända härnäst kommer en ledtråd och oftast känns det som om allting flyter på naturligt. Banorna blir successivt svårare och man hinner gradvis vänja sig vid förändringarna. Det enda som kan ställa till problem är att man inte alltid direkt vet vad man ska göra i en viss situation. Då får man klura allt vad man kan och försöka se om man kan finna något samband mellan det som man redan har klarat av och det som återstår.

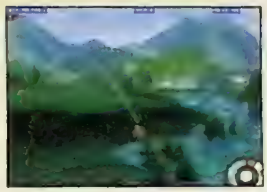
Man skulle väl kunna säga att det har rådit brist på riktigt bra plattformsspel till PlayStation. Så *Klonoa* fyller verkligen ett tomrum. Och även om det inte är så extremt nyskapande – spelet bygger ju på ett i grunden klassiskt plattformskoncept med ingredienser som under åren redan har hunnit kombineras på alla tänkbara sätt – är det väldigt underhållande. Namco har nämligen lyckats att med enkla medel skapa ett spel som ger lika mycket när man spelar det som man själv måste ge när man spelar. I motsats till de spel där allting sköter sig självt och spelaren i princip bara behöver styra känner man sig i *Klonoa* faktiskt delaktig i styrandet av själva handlingen. Men aldrig på ett jobbigt eller påträngande sätt, utan bara så att man blir nyfiken och inte kan låta bli att spela vidare.

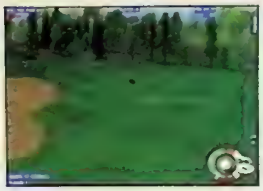
I *Klonoa: Door To Phantomine* blandas de omvälvande miljöerna, det drömska händelseförloppet och de ultragulliga och omedelbara karaktärerna med de finurliga konversationerna, det klassiska samlandet av bonus och kampen mot fienden till ett fantasifullt plattformsspel som från och med nu är oumbärligt. ■

# actua SPORTS SERIES

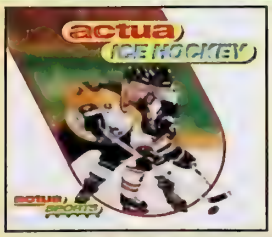
**"It's the finest golf game you can buy. Again."**
PLAYSTATION POWER 9/10

**"The definitive golf sim."**
COMPUTER & VIDEO GAMES 4/5





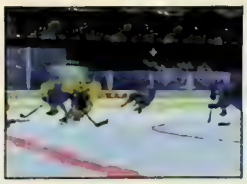
**90%** PC GAMER
**90%** ULTIMATE PC
**91%** TOTAL PLAYSTATION
**93%** PLAYSTATION PLUS
**5/5** PC GAMING WORLD
**9/10** PLAYSTATION POWER
**8/10** PC REVIEW
**6/6** PC GUIDE

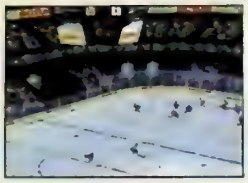



**COMING SOON**

**"It looks smashin"**
OFFICIAL PLAYSTATION MAGAZINE

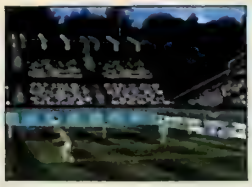
**THE OFFICIAL ICE HOCKEY GAME OF THE 1998 WINTER OLYMPIC GAMES**

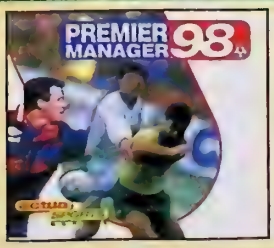




**COMING SOON**

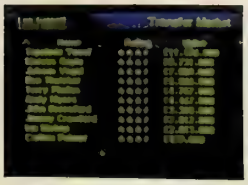
**"Could be the tennis sim so far"**
OFFICIAL PLAYSTATION MAGAZINE






**COMING SOON**

**"Is as close to real soccer management action as you can get"**



FUNSOFT

Distribution till återförsäljare:
Funsoft Sweden AB, Tel 08-760 02 40, Fax 08-760 63 44, www.funsoft.se

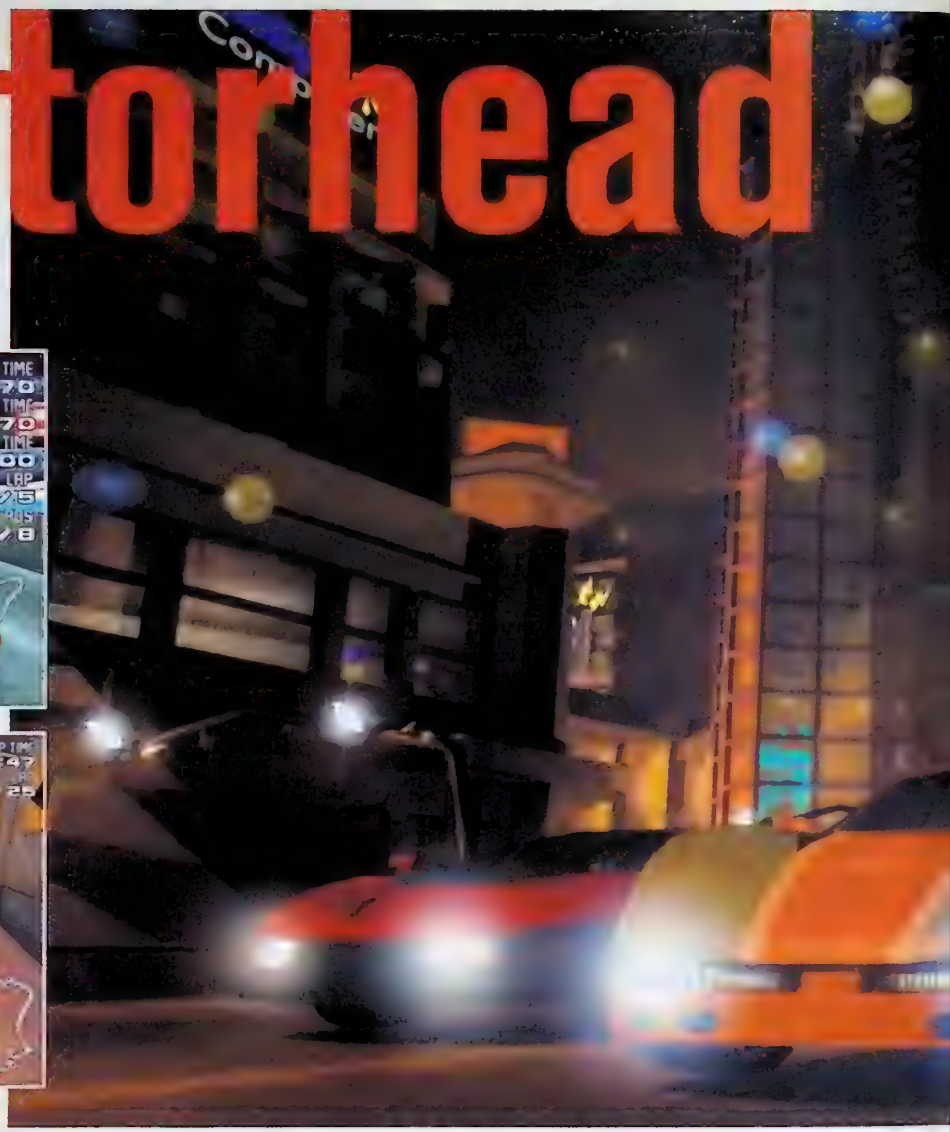
"PS" and "Playstation" are trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

**REAL SPORTS GAMES FOR REAL SPORTS FANS**

Gremlin INTERACTIVE

© 1997 Gremlin Interactive Ltd. Actua® is a registered trademark of Gremlin Interactive Ltd.
All Trademarks are properties of their respective owners.

# Motorhead



**På Digital Illusions har man flyttat från flipperhallen till bilbanan. Snart får vi ett eget svenskt racingspel.**

Av Micke Weichbrodt

Digital Illusions har länge varit kända för sina flipperspel, framförallt klassiska *Pinball Dreams* som under första halvan av nittiotalet släpptes till alla tänkbara och otänkbara format. I maj 1996 beslöt de sig dock för att producera någonting helt nytt. De letade efter en genre där det fanns utrymme för förbättringar och tyckte inte att det fanns något riktigt bra racingspel till PlayStation just då, framförallt inget med tillräckligt smidig grafik. Sedan dess har Digital Illusions arbetat ivrigt, och mot slutet av april ska *Motorhead* vara färdigt att släppas.

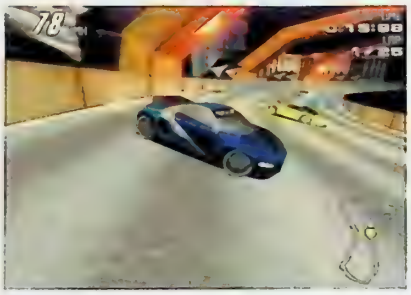
*Motorhead* är ett snabbt och aggressivt racingspel med en futuristisk ton.

– Vi ville göra ett riktigt arkadracingspel, förklarar Digital Ilusions Fredrik Liliegren. Ett snabbt och smidigt spel som helt enkelt är roligt att spela.

*Motorhead* är med andra ord ganska enkelt, i ungefär samma stil som *Ridge Racer*. Det betyder inte att det är något lätt spel. Den finessrika kontrollen låter spelaren styra med stor precision, och nyckeln till att lyckas i ett lopp ligger ofta i att lära sig att ta kurvorna med precis rätt hastighet och sladd. Motståndarnas artificiella intelligens är ett annat element som spelaren måste tampas med.

– Till skillnad från andra racingspel beräknas motståndarnas handlingar i realtid, berättar Fredrik Liliegren. Det gör att de aldrig faller in i mönster eller blir förutsägbara. Alltså finns det inga självklara tillvägagångssätt eller strategier för att lyckas i Motorhead och datorn får aldrig något orättvist övertag över spelaren.

FORMAT ——— PlayStation
SPELTYP ——— Racing
UTGIVARE ——— Gremlin
UTVECKLARE — Digital Illusions



*"Vi ville göra ett riktigt arkadracingspel. Ett snabbt och smidigt spel som helt enkelt är roligt att spela."*

*Fredrik Liliegren*

Det man på Digital Illusions tycks vara allra mest stolt över är grafiken. *Motorhead* rullar på i hela 50 bilder i sekunden, något som inget annat bilspel kan skryta med. Det gör att spelets utseende blir skarpt och realistiskt.

– Man märker verkligen skillnaden när man först spelar ett annat racingspel och sedan tittar på *Motorhead*, intygar Fredrik Liliegren.

Den snabba grafiken fungerar dock bara när man tävlar mot tre motståndare, det finns en inställning där man kan byta till sig sju motståndare mot att grafiken saktas ned till 25 bilder i sekunden. Men spelet är välgjort nog att se bra ut i båda lägena och detaljrikedom har inte offrats för spelets snabbhet. Varje bil består av 500 polygoner och banorna är byggda av cirka 30 000 polygoner vardera. Motorheads spelmotor är dessutom kapabel att hantera mer än 600 000 polygoner per sekund, så det är ingen risk att grafiken ska gå långsamt eller bli ryckig.

Från början finns det åtta bilar att välja mellan. Varje bil har sin egen speciella körkänsla beroende på dess värden i acceleration, väghållning och topphastighet. På Digital Illusions har man varit måna om att göra bilarna så olika som möjligt, så att varje spelare kan hitta sin egen favorit. Bilarna lämpar sig olika bra för olika banor eftersom banorna också är mycket varierade. Vissa är ganska lika verkliga tävlingsbanor, medan andra verkar vara mer inspirerade av *Wipeout* och andra futuristiska spel. Kring själva körbanorna har Digital Illusions byggt upp stämningsfulla miljöer för att ge spelet en trovärdig helhet. Allt från dystra stadsmiljöer till gröna fält passerar utanför vindrutan när man susar fram på banorna.

Till en början finns det åtta olika banor att välja mellan, men givetvis blir fler banor tillgängliga när de första åtta klarats av. I Transatlantic Speed League är vägen till framgång lång och hård, men det lönar sig att ligga i.

*Motorhead* kommer att släppas av brittiska Gremlin, som också är väldigt stolta över spelet.

– Det här kommer att bli vår största PlayStation-titel hittills, säger Martin Bramall på Gremlin. Och vi litar på att den gör succé bland racingfantaster.

Digital Illusions har ju bevisat sin skicklighet med sina tidigare succéer *Pinball Dreams* och *Pinball Fantasies*, och klarar de av racing lika bra så kan vi vänta oss en hel del av deras nya spel. Musiken är tyvärr inte gjord av det legendariska bandet med samma namn som spelet, men Lemmys rossliga stämma kanske inte hade passat lika bra som den drum n' bass-inspirerade technon i alla fall. ■

# AKTUELLA RELEASER

Den här listan innehåller samtliga spel som har släppts eller släpps officiellt i Sverige under våren.

## Nintendo 64

| | |
|---|---|
| Aerofighters Assault | 9 apr |
| Fighters Destiny | 16 mar |
| Mortal Kombat Mythologies: Sub Zero | 16 mar |
| Mystical Ninja starring Goemon | 9 apr |
| NBA Pro '98 | 9 apr |
| NHL Breakaway '98 | 27 feb |
| Olympic Hockey | 30 apr |
| Quake 64 | 30 apr |
| Snowboard Kids | 26 feb |
| Tetrisphere | 16 mar |
| WCW vs. NWO World Tour | 16 mar |
| Yoshi's Story | 9 apr |

## Super NES

| | |
|---|---|
| Atari Arcade Hits 2 | 26 feb |
| Timon and Pubaa | 26 mar |

## Game Boy

| | |
|---|---|
| Castlevania Legends | 26 mar |
| Monopoly | 30 apr |
| Mystical Ninja starring Goemon | 9 apr |
| Pocket Bomberman | 15 mar |
| Wario Land II | 26 mar |

## Saturn

| | |
|---|---|
| Burning Rangers | 23 apr |
| House of the Dead | 9 apr |
| NHL '98 | 5 feb |
| Panzer Dragoon Saga | 2 apr |
| Street Fighter Collection | 24 apr |
| Winter Heat | 5 feb |

## PlayStation

| | |
|---|---|
| Actua Ice Hockey | 6 feb |
| Atari Greatest Hits | feb |
| Beast Wars | 2 apr |
| Bloody Roar | 20 feb |
| Brahma Force | 6 mar |
| Broken Helix | 27 feb |
| Bugriders | 20 feb |
| Bushido Blade | 27 feb |
| Bust-a-Move 3 | mar |
| Chill | 13 mar |
| Clock Tower | 13 feb |
| Critical Depth | feb |
| Dark Omen | 2 apr |
| Deathtrap Dungeon | apr |
| Diablo | 2 apr |
| Gex 3D | apr |
| Indy 500 | 27 mar |
| Jet Rider 2 | 3 apr |
| Lucky Luke | 29 apr |
| Maximum Force | feb |
| Mortal Kombat Mythologies: Sub Zero | feb |
| NBA Fastbreak '98 | 6 apr |
| NBA Pro '98 | 17 apr |
| NHL Face Off '98 | 17 apr |
| NHL Open Ice | mar |
| Nagano Winter Olympics 1998 | 6 feb |
| Need for Speed III | 2 apr |
| Newman Haas Racing | 3 apr |
| One | mar |
| Pitfall 3D | 17 apr |
| Powerboat Racing | 24 apr |
| Poy Poy | 24 apr |
| Rampage World Tour | feb |
| Rascal | 27 mar |
| Reboot | 2 apr |
| Resident Evil 2 | 29 apr |
| Riven | feb |
| Snow Racer 98 | 27 mar |
| Skull Monkeys | 12 feb |
| Spawn | 24 apr |
| Star Wars: Masters of Teräs Käsi | 27 mar |
| Steel Reign | 27 feb |
| Street Fighter Collection | 24 apr |
| Theme Hospital | 2 apr |
| V-Ball | 17 feb |
| Wayne Gretzky 3D Hockey '98 | 6 apr |
| World League Basketball | 27 mar |

*Listan uppdaterades 98.03.23. Som vanligt påminner vi om att det handlar om distributörernas preliminära releaseplaner som ofta ändras med kort varsel.*

# REC

# ENSIONER

## TOBIAS BJARNEBY

[ålder: 24 • intressen: musik • föredrar: RPG & äventyr • ogillar: amerikanska spel]

*BÄST JUST NU:* ***Klonoa*** – Överlägset bästa plattformsspelet till PlayStation. ***Gran Turismo*** – Varför ta körkort när man kan spela Gran Turismo? ***Mystical Ninja starring Goemon*** – Konami har humor. ***Bomberman World*** – Bomberman ska inte vara 3D. ***Legend of Zelda – The Ocarina of Time*** – Värt att vänta på.

## MARTIN JOHANSSON

[ålder: 23 • intressen: manga & östkust-rap • föredrar: äventyr & shoot 'em up • ogillar: full motion video]

*BÄST JUST NU:* ***Resident Evil 2*** – Capcoms bästa någonsin. ***Alundra*** – Ett måste för alla RPG-fans. ***Yoshi's Story*** – Pastellfärgat plattformsspel med charm. ***Klonoa*** – Namcos roligaste spel sedan Tekken 2. ***Gran Turismo*** – Ett bilspel som knäcker allt annat.

## JONAS SVENSSON

[ålder: oberäknelig • intressen: snö & sol • föredrar: våld, racing & pyssel • ogillar: vissna filmlicenser]

*BÄST JUST NU:* ***Gran Turismo*** – Många bilar. ***Need for Speed III*** – Nu blåser vi snuten. ***Motorhead*** – Snabba bilar. ***1080°*** - Mycket snö. ***Pocket Camera*** – Små bilder.

## LOVISA LUNDSTRÖM

[ålder: 21 • intressen: musik & mode • föredrar: arkadspel • ogillar: shoot 'em up]

*BÄST JUST NU:* ***Klonoa*** – Man tror att man drömmer. ***Yoshi's Story*** – Ingenting är riktigt otäckt i Yoshi's Story. ***Bust-a-Move 3*** – Inget slår minidinosaurierna. ***Top Skater*** – När kommer konverteringen? ***Wario Land II*** – Det släpps för få bra Game Boy-spel som det här.

## JOHN CARLING

[ålder: 31 • intressen: tung musik & skräckfilmer • föredrar: beat 'em up & basket • ogillar: flygsimulatorer]

*BÄST JUST NU:* ***Resident Evil 2*** – Kungligt. ***NBA Pro '98*** – Lakers. ***Red Alert*** – Ukraina. ***Street Fighter EX Plus Alpha*** – Dhalsim. ***NBA Live '98*** – Flyers.

## MICKE WEICHBRODT

[ålder: 22 • intressen: musik • föredrar: sport & slagsmål • ogillar: fantasilösa spelmakare]

*BÄST JUST NU:* ***Gran Turismo*** – Omöjligt bra. ***Fighters Destiny*** – Hårdaste beat 'em up-spelet till Nintendo 64. ***FIFA: Road to World Cup '98*** – I väntan på VM. ***Resident Evil 2*** – För mig har äventyret bara börjat. ***Duck Hunt*** – Originalpistolen är bäst.

***BETYG*** Att sätta rättvisa betyg på spel är naturligtvis svårt. Siffrorna är ju i viss mån beroende av respektive recensents personliga smak, så därför låter vi alltid minst två personer uttala sig om varje spel.

När vi betygsätter utgår vi alltid från vad som finns att jämföra med den dagen recensionen skrivs. Det går alltså aldrig att jämföra ett spel från 1992 med ett som släpps idag, eftersom nbban för vad som klassas som bra grafik, ljud och kontroll sätts högre och högre hela tiden.

Tänk också på att varje spel jämförs med andra på samma format. Ett Game Boy-spel kan ju aldrig bli hälften så snyggt som ett till PlayStation.

Det sista frågetecknet att räta ut är betygssystemet, som kanske inte är det allra lättaste att förstå sig på. Som en liten vägledning har vi gjort en mini-guide till Super PLAYs betygsskala.

| | |
|---|---|
| **100** | är bäst. Helt felfritt. Så bra har inget spel någonsin varit. |
| **99 – 95** | är fruktansvärt bra. Väldigt, väldigt få spel kommer upp i den här klassen. |
| **94 – 90** | är också oerhört bra. Här hamnar de klart köpvärda spelen. |
| **89 – 80** | är över medel. Bra men ändå inga solklara köp om man inte är fan av genren. |
| **79 – 70** | är medel. Här ligger de spel man bör testa innan man köper. |
| **69 – 60** | är fortfarande okej, men med risk för missnöje om man inte verkligen gillar den typen av spel. |
| **59 – 50** | är underkänt och oftast inte mycket att bry sig om. |
| **49 – 30** | är på gränsen till hemskt. Trots att man älskar genren är det ändå säkrast att hyra. |
| **29 – 10** | är hemskt, typ re-releaser av gamla Game & Watch-spel. Varning utfärdad! |
| **9 – 1** | finns inte. I alla fall inte i Sverige. Och tur är väl det. |

*Om ett spel släpps till fler än ett format och versionerna är identiska (vilket vi i så fall nämner under Övriga format i fakta-rutan) gäller recensionen för samtliga versioner.*

SPELTYP — Äventyr
UTGIVARE — Virgin
UTVECKLARE — Capcom
DISTRIBUTION — Egmont
SLÄPPS — 29 april
SPELARE — 1
SPARFUNKTION — Minne
ÖVRIGA FORMAT —

# Resident

**För två år sedan gjorde Capcom storartad comeback med *Resident Evil*. Sedan dess har 40 personer arbetat med uppföljaren och om ett par veckor släpps *Resident Evil 2*. Mardrömmen börjar om...**

Nu kan alla skräckfantaster andas ut. Capcoms efterlängtade uppföljare till *Resident Evil* kommer ut tidigare än planerat i Sverige. Spelet har ju sedan en längre tid varit extremt efterlängtat, inte minst sedan Capcom släppte *Director's Cut*-versionen av det första spelet i serien, där man bjöds på ett smått fantastiskt smakprov av *Resident Evil 2*.

Hypen kring spelet har minst sagt varit enorm och i kölvattnet efter *Resident Evil 2* kommer en hel del prylar som seriealbum, actionfigurer och även en film. Filmen har det i och för sig hyschats en hel del om och ingen ansvarig på filmbolaget har velat uttala sig om den över huvud taget. Klart är i alla fall att den ska spelas in under 1998 och få USA-premiär runt julen. Storyn skrivs av Alan B McElroy, som just nu är aktuell som manusförfattare till filmen *Spawn*. McElroy är även känd i skräckfilmskretsar som författare till en av filmerna i *Halloween*-serien. Vilka skådespelare som kommer att agera i filmen har däremot ihärdigt tystats ner. Ett namn som varit aktuellt är Bruce Campbell (*Evil Dead*-filmerna), något som dock dementeras av Campbells management. Varje lycklig amerikansk ägare av spelet *Resident Evil 2* får dessutom chansen att delta som statist i den kommande filmen. Statistrollen tillsätts nämligen via en utlottning i den amerikanska versionen av spelet.

Handlingen i *Resident Evil 2* är en direkt fortsättning på kusligheterna som utspelade sig i herrgården i Raccoon Forrest. Återigen är det det hemliga, ondskefulla företaget Umbrella Inc. som står för förödelsen. T-viruset, som spred död och förintelse i *Resident Evil* och som förvandlade människor till blodtörstande levande döda, spelar återigen en av huvudrollerna, denna gång i en förädlad form kallad G-virus. Denna muterade form av viruset är starkare och mer dödsbringande än sin föregångare. Nu har hela den lilla staden Raccoon City drabbats av ondska, sedan G-viruset sluppit lös på gatorna. De som inte redan har förvandlats till zombier slutar tragiskt sina dagar som zombieföda. Och det är in i denna verklighet som spelets huvudrollsfigurer kastas.

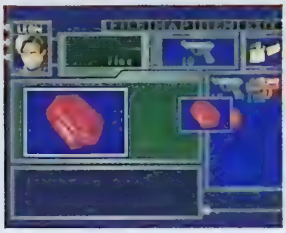
Likt i det första spelet finns det två spelbara karaktärer att välja mellan redan från start. Raccoon Citys enda hopp är Leon Kennedy och Claire Redfield.

Leon är nykomling på Raccoon Police S.T.A.R.S-enheten och ska faktiskt påbörja sin första arbetsdag i Raccoon City i spelets början. En bättre start på en karriär inom polisväsendet kunde man väl kanske önska sig.

Om Claires efternamn låter bekant är det inte så konstigt. Hon är nämligen syster till Chris och har kommit till Raccoon City för att söka efter sin försvunne bror.

De båda spelbara karaktärernas äventyr ligger på varsin CD-skiva, och hur spelet utvecklas hänger en hel del samman med vilken CD man väljer att börja spelet. På sant RPG-manér påverkas händelseförloppet av vissa val man gör under spelets gång och man får skörda med Claire det man har sått med Leon. Eller tvärtom, beroende på vilket äventyr man börjar med. Exempelvis kan Leon på ett ställe välja att plocka upp ett väldigt effektivt vapen, men han tvekar och säger att han kanske borde lämna det åt Claire. Väljer man ändå att ta med sig vapnet med Leon, finns det inte där när man sedan kommer dit med Claire, vilket gör att hon hamnar i en betydligt tuffare sits. Svåra val alltså.

Givetvis finns det även i detta spel bi-



Capcom har lärt sig att programmera PlayStation bättre, så i *Resident Evil 2* möter man ofta massor av zombier samtidigt.

# Evil 2

roller, à la Barry Burton. Här heter de Ada Wong; en mystisk kvinna som dyker upp och hjälper Leon ibland, och Sherry Birkin; en tolvårig flicka med skinn på näsan. På en del ställen under spelets gång har man även möjlighet att kontrollera dessa spelkaraktärer, vilket ger spelets historia ett större djup. Förutom dessa fyra stöter man även på en hel del andra personer, både goda och onda, så det gäller att hela tiden vara på sin vakt.

Självklart kryllar spelet också av allsköns monster. Zombier finns i massor, så ingen lär bli besviken. De är fler och har personliga karaktärsdrag, så att skräcken känns mer äkta än i första spelet. Dessutom är det möjligt för fler fiender att anfalla samtidigt, vilket gör vissa rum på vägen riktigt svåra att ta sig igenom. För att spara ammunition rekommenderas därför att man försöker att ta sig förbi en del "rörliga hinder" utan att meja ner dem. Bly och krut behövs senare i spelet.

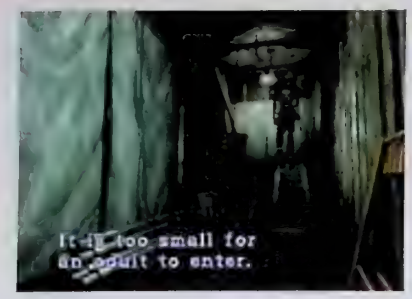
Både Leon och Claire har två uppdrag var. Deras respektive uppdrag löper parallellt med varandra tidsmässigt och man springer ibland in i varandra under spelets gång. Efter ett avklarat uppdrag får man ett betyg. Skalan är det engelska bokstavsbetyget, från A till D. Dessutom finns det ett överbetyg, kallat Superior, som man kan tilldelas om man har skött sig exemplariskt. För att uppnå detta betyg ska man springa igenom alla fyra uppdragen på under två timmar vardera i Normal Mode, utan att använda någon som helst First Aid. Man ska helst inte spara någon gång alls heller. Klarar man av att få betyget Superior belönas man dock med ett par bonusbanor, där man bland annat får det stora nöjet att spela ond Umbrella-agent.

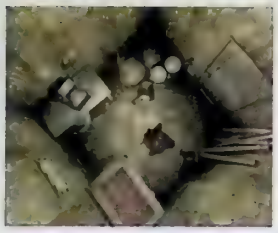
***På sant RPG-manér påverkas händelseförloppet av vissa val man gör under spelets gång och man får skörda med Claire det man har sått med Leon.***

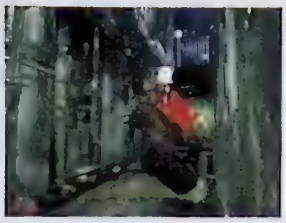
Vad det gäller själva spelupplägget är det mesta sig likt. Fast ändå inte. Så fort man sätter igång spelet rör man sig hemtamt i miljöerna, ändå känns allting nytt och fräscht. Givetvis börjar inte spelet rakt av, utan man får en presentation av de nya karaktärerna i ett otroligt välgjort animerat intro. Till skillnad från det första spelet använder man sig inte av FMV-sekvenser. I och med detta blir inte övergången lika skarp när man börjar spela. En annan bidragande orsak till att introt och spelet inte skiljer sig lika mycket från varandra är att grafiken är mycket mer detaljerad än i föregångaren. Leon och Claire känns verkligen levande när de vandrar omkring i den övergivna staden, på sin vakt för blodtörstiga zombier. Man har också lyckats bevara kombinationen av ljudeffekter och skräckfilmsmusik på ett sätt som verkligen får ens nackhår att resa sig. Ett stort plus här är att många av spelets zombier har fått personliga stönanden, vilket ger skräcken en extra dimension.

Vad som däremot är annorlunda från föregångaren är spelkontrollen. Det är förvisso inga stora förändringar som har gjorts, men man kippar gärna lite extra efter andan när de invanda knapptryckningarna från första spelet inte fungerar under spelets första zombie-attack. När man väl har vant sig vid den nya kontrollen känns den dock helt logisk.

Att *Resident Evil* alltså har blivit Capcoms nya guldkalv står nu ganska klart. Redan första försäljningsdagen ▶







Hela Raccoon City är fylld av otäcka zombier. Inte ens i polisens lokaler går Leon säker.

sålde man nästan slut de två miljoner spel man hade förväntningar på att sälja totalt. Och det bara i Japan. *Resident Evil 2* hårdlanseras nu i hela världen och säljs bland annat med hjälp av en reklamfilm producerad av zombie-filmernas fader, George A Romero, som också ligger bakom kultrullar som *Night of the Living Dead* och *Dawn of the Dead*. Förhoppningarna att få se denna reklamsnutt i svensk TV är dock inte så stora, men att hoppas är ju alltid tillåtet. *JC*

### CAPCOM ÄR BÄST

En hel del kloner av *Resident Evil* har jag fått stå ut med sedan jag harvade runt i Raccoon Forest för ett par år sedan. En del var visserligen riktigt bra, men de flesta dåliga. Nu är det således slut på väntan, i och med releasen av Capcoms uppföljare till *Resident Evil*.

Och vad kan jag säga? Det här är helt klart det bästa spelet jag någonsin har spelat. Capcom har verkligen lyckats förnya sig i detta, det andra spelet i serien. Rädslan fanns ju att det skulle vara en upprepning av det första spelet, men så är det alltså inte. Hela den kusliga stämningen från *Resident Evil* har man lyckats bevara, fastän man har flyttat handlingen från en gammal herrgård ute i en spöklik skog, in till en toppmodern stad.

Grafiken är den bästa jag sett till PlayStation och de lite mörka färgerna passar alldeles utmärkt i ett skräckäventyr. Lägg därtill att man har kryddat det visuella med ett soundtrack som är en orgie i skräck, så förstår ni att jag ryser hemma i spelsoffan. Men bäst av allt är nog att man har skrivit en så pass bra story i riktig gammal hederlig skräckfilmsanda. Jag kan till och med erkänna att jag, som är stor skräckfilmskonnässör, har hoppat till ett par gånger av väl utförda skrämseleffekter. Välgjort, på min ära...

Nu hoppas jag att *Resident Evil*-serien kommer att fortsätta komma ut i en aldrig sinande ström, för Capcom har skapat ett spelberoende hos mig som jag inte trodde det var möjligt.

Tack igen, Capcom. Och på återseende.

John 98

***Leon och Claire känns verkligen levande när de vandrar omkring i den övergivna staden, på sin vakt för blodtörstiga zombier.***

### OMÄNSKLIGT BRA

Efter att ha klarat spelet förstår jag varför Capcom valde att skjuta upp *Resident Evil 2* så länge. I grund och botten har allt som var bra i föregångaren förädlats och *Resident Evil 2* är onekligen det bästa spelet vi har till PlayStation just nu. Från de brinnande bilvraken i Raccoon City till den underjordiska biokemiska fabriken lämnar spelet efter sig en rysning av välbefinnande. När jag testade spelet hade jag ett par goda vänner med mig som, trots att de inte fick spela, älskade vad de såg. Kommentarer som "det är som en film" eller "det spelar ingen roll om jag inte får spela, bara jag får se på", säger ganska mycket om spelet.

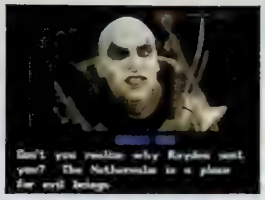
*Resident Evil 2* berör mig precis som *Final Fantasy VII*, fast på ett helt annat sätt. Squares mästerverk berörde med en trolsk saga om kärlek och svek, medan Capcom chockar med ultravåld, vrålseanser och ett skräckmanus utan dess like. Jag kan bara lyfta på hatten och tacka Capcom för ett stycke TV-spelshistoria. För ett bättre spel än det här lär vi inte se på ett bra tag. Ett nytt mästerverk är fött.

Martin 95

| GRAFIK 96 | SPELBARHET 96 | TOTALT |
|---|---|---|
| Raccoon City är snyggare än herrgården utanför staden. | Smärre justeringar i spelkontrollen för den mot fulländning. | Ännu bättre och ännu läskigare än föregångaren. **96** |
| **LJUD 94** | **UTMANING 92** | |
| Stämningen i ljudeffekterna hänger med även in till Raccoon City. | Det krävs en S.T.A.R-trooper för att klara av hela spelet. | |

# Mortal Kombat Mythologies: Sub-Zero

**Föreställ dig en *Mortal Kombat*-match där ringen aldrig tar slut och där samma motståndare uppenbarar sig om och om igen. Det låter som en felprogrammering, men det är nytt spel.**



SPELTYP — Beat 'em up
UTGIVARE — GT Interactive
UTVECKLARE — Midway
DISTRIBUTION — Bergsala
SLAPPS — Ute nu
SPELARE — 1
SPARFUNKTION —
ÖVRIGA FORMAT — PlayStation

Konceptet att kombinera beat 'em up med plattform är ju inte en helt ny idé. Däremot känns det lite nytt i *Mortal Kombat Mythologies* att man har lagt in vad man med lite god vilja skulle kunna kalla för RPG-inslag. Det som däremot är synd är att genomförandet från ax till limpa inte har gått så smärtfritt som man kanske kunde ha önskat.

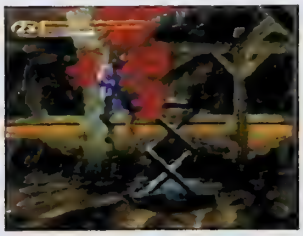
Den mytologiska berättelsen, som spelet bygger på, är lång och invecklad och gör antagligen manusförfattarna till Tre Kronor och Skilda Världar gröna av avund. Intrigerna mellan alla olika gudar och folkslag, alla slagskämpar och ninjor som nämns i spelets manual är så invecklad att risken för att man tröttnar innan man har läst färdigt är ganska stor. Kortfattat går historien i alla fall ut på att Sub-Zero, det är nämligen honom man spelar med, ska bege sig till ett tempel i Himalaya för att hämta en hemlig amulett. Amuletten ska sedan överlämnas till den elaka trollkarlen Quan Chi. Templet bevakas av en kvartett gudar som alla härskar över varsitt av de fyra elementen. Sub-Zero väljs ut att bekämpa dessa elementens Gudar, då hans färdighet med kyla anses lämplig för att tygla de fyra elementen.

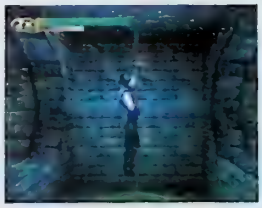
Spelidén och storyn är ju god. Det är som sagt utförandet som inte är helt lyckat. Grafiken håller en klass som skulle kunna betecknas som riktigt bra, om det hade varit ett Super NES-spel. Dock är *Mortal Kombat Mythologies* ett Nintendo 64-spel, så man hade kanske kunnat kräva lite mer av spelets utseende. Detsamma gäller ljudet, som inte alls är i paritet med vad som förväntas av ett spel till Nintendos konsol.

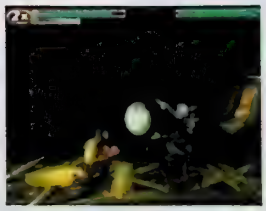
Den största missen med *Mortal Kombat Mythologies*, är spelets kontroll. Det är ju som bekant här man finner om ett spel har något spelvärde eller ej. I de senaste *Mortal Kombat*-spelen har spelkontrollen förbättrats och rent stridsmässigt går det således alldeles utmärkt att avfyra en kaskad snöbollar, eller att göra en is-glid-tackling. Vad som däremot inte fungerar så bra är själva vandrandet i templets korridorer. Här och där stöter man på svåra avgrunder som ska passeras. Och det vet ju alla att man inte hoppar i ett *Mortal Kombat*-spel genom att trycka ned en knapp utan genom att trycka uppåt på styrkrysset. Kruxet är således när man kommer till en lite större avgrund, där man måste hoppa snett uppåt. Lägg då till att man samtidigt måste få gubben att springa med hjälp av en knapp, så förstår ni att det hela rör sig om en ren logikmiss. Eller är det tänkt att spelets utmaning ligger i att det är så genomruttet svårt att ta sig över en avgrund?

Spelidén är alltså god, men det är inte resultatet. Får vi måhända se ett Capcom-spel som heter *The Adventures of Ryu* i framtiden?

*JC*







**DET VAR BÄTTRE FÖRR**

En gång i tiden utkämpades strider man mot man i en tävling som gick under namnet Mortal Kombat. Vinnaren blev därmed den störste slagskämpen i hela universum. Nu måste man gå runt i ett plattformslandskap och leta upp folk som ska få på nöten innan man kan utropa sig till stormästare.

Visserligen är idén god. Men när den är så muggigt utförd som i detta fall så borde det bestraffas med spelförbud. Dessutom har de haft mage att förvandla min favoritfigur Scorpion till en gangster. Jag hoppar således över *Mortal Kombat Mythologies* fortsättningsvis, och ägnar mig hellre åt lite nostalgisk kamp i ett gammalt hederligt *Mortal Kombat*-spel. Det var ju trots allt bättre förr.

John 66

GRAFIK 72
Inget nytt i grafikväg trots det nya formatet.

SPELBARHET 30
Som de gamla *Mortal Kombat*-spelen. Vilket inte alls fungerar i sidoscrollande miljö.

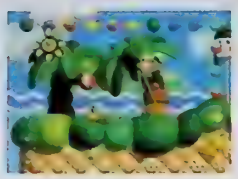
TOTALT
Så här långt har *Sub-Zero* aldrig behövt gå förr.

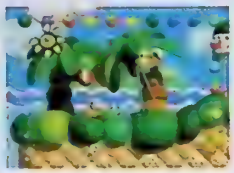
LJUD 62
Skrikiga röster som ger skavsår i öronen.

SVÅRIGHET 54
Ett helt nytt sätt att bli mästare på.

**41**

SPELTYP — Plattform
UTGIVARE — Nintendo
UTVECKLARE — Nintendo
DISTRIBUTION — Bergsala
SLÄPPS — 9 april
SPELARE — 1
SPARFUNKTION — Minne
ÖVRIGA FORMAT —





**Med *Yoshi's Story* ska Nintendo bevisa att det fortfarande går att göra bra 2D-spel. Lyckas de övertyga oss?**

# Yoshi's

Yoshi är sedan länge välkänd bland Nintendo-spelare men det är först i *Yoshi's Story* som han gör solodebut. I tre år gamla *Yoshi's Island* hade han visserligen huvudrollen, men fick då fortfarande draghjälp av Mario. Nu tror dock Nintendo att den lilla dinosaurien kan stå helt på egna ben. Och visst klarar han sig alldeles utmärkt även som solostjärna. I alla fall ett tag.

*Yoshi's Story* är en bok där varje sida är en ny värld. På varje sida finns fyra banor, men man behöver bara klara en av dem för att få vända blad och fortsätta till nästa värld. Efter sex världar är sagan slut.

Till skillnad från de flesta andra sidoscrollande plattformsspel går *Yoshi's Story* inte ut på att ta sig till slutet av varje bana. Målet i det här spelet är istället att samla ihop frukter, vilket Yoshi gör med hjälp av sin långa tunga. Hamnar man vid en banas slut händer det ingenting mer än att man får börja om från början av den igen. Och fortsätta att samla frukter tills Yoshi har lyckats svälja 30 stycken. Då hörs ett jubel och banan är avklarad. Sedan belönas man med spelets tema i barnkörsversion innan man vänder sida i boken och fortsätter in i nästa värld. Vilka banor som finns tillgängliga där beror på hur många stora hjärtan man har hittat i världen innan.

Ett gulligare spel än *Yoshi's Story* existerar knappast. På varje liten del av varje bana har Nintendo ansträngt sig för att pryda omgivningarna med så söta små karaktärer och så fantasifulla bakgrundsbilder som möjligt. Ibland går gulligheten till överdrift men oftast kan man inte låta bli att le när Yoshi skuttar omkring i de helt osannolika landskapen.

Trots att allting låter så fantastiskt är *Yoshi's Story* inte det perfekta plattformsspelet. Det huvudsakliga problemet är att boken alltså bara har sex sidor och att man inte behöver klara mer än en bana per sida. Det innebär alltså att spelet är slut redan när man har klarat sex banor, vilket en rutinerad plattformsspelare gör på bara någon timme. Visserligen går det att återvända till spelet ett otal gånger för att gå alla alternativa vägar till slutbossen, men eftersom man inte får någon belöning ens om man tar den allra svåraste vägen, tröttnar man även på det efter ett tag.

**Ibland går gulligheten till överdrift men oftast kan man inte låta bli att le när Yoshi skuttar omkring i de helt osannolika landskapen.**

Någonting man däremot inte tröttnar på är att leta efter gömda hemligheter i Yoshis bok. Överallt finns dolda vägar och med hjälp av sitt extremt välutvecklade luktsinne kan Yoshi nosa sig till allt möjligt. När man håller inne R-knappen börjar han att sniffa och ju närmare en hemlighet han kommer desto snabbare sniffar han. Till slut har han hittat någonting och då vänder han sig mot spelaren och viftar med armarna och ger ifrån sig små ljud för att få uppmärksamhet.

Det är vid sådana tillfällen man bara inte kan motstå *Yoshi's Story*, som trots allt är ett helt underbart litet plattformsäventyr. Synd bara att underbart måste vara så kort. *TB*

**FÖRVÅNANDE**

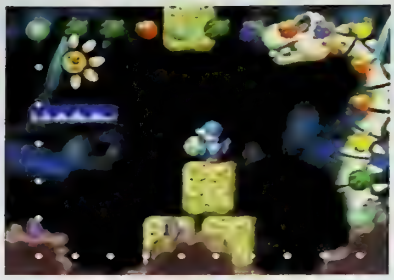
På de flesta punkter är *Yoshi's Story* precis så bra som jag hade hoppats. Bakgrunderna är snygga, banorna väldesignade, karaktärerna varierande och bossarna gigantiska. Spelet innehåller många traditionella plattformsinslag men är ändå tillräckligt annorlunda för att kännas nyskapande.

Det som allting faller på är svårighetsgraden. Varje bana är visserligen lagom lång och lagom avancerad. Problemet är att en spelomgång bara består av sex banor. Det hade varit okej om man kunde ta genvägar så att man tog sig igenom spelet så snabbt, men i *Yoshi's Story* får man aldrig chansen att se fler än en fjärdedel av spelets banor förrän det är slut. Vill man komma till de resterande 18 får man spela om från början tre gånger till.

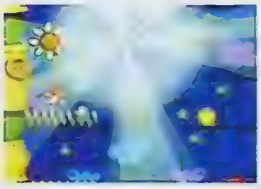
Jag är verkligen förvånad att så rutinerade speltillverkare som de på Nintendo har valt ett så konstigt upplägg. Att först designa 24 så fantastiska banor och sedan dölja större delen av dem så väl.

Å andra sidan är *Yoshi's Story* ett helt underbart roligt spel så länge det varar.

**Tobias 90**



# Yoshi's Story



Spelet blir inte riktigt svårt förrän man kommer till bokens sista sida och beger sig in i slottet.

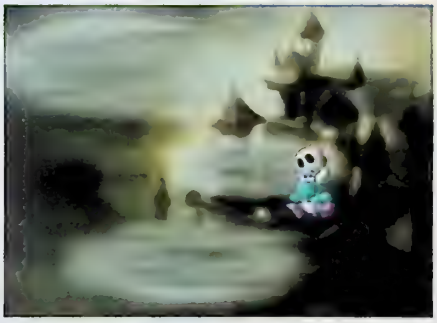
### LYSANDE MEN KORT

Nintendo har verkligen lyckats med bedriften att framställa ett gediget tvådimensionellt plattformsspel som innehåller både charm och originalitet. Pastellfärgerna och de annorlunda banorna är mystiska och fantasifulla, men mäktigast av alla är de små dinosaurierna som med sina klara färger drar till sig all uppmärksamhet.

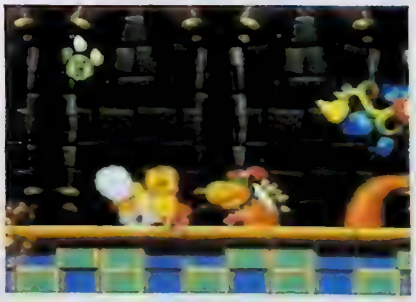
*Yoshi's Story* är enligt min mening ett spel för både små och stora Nintendo 64-ägare. Vissa kan tycka att spelet är töntigt och inte alls speciellt fascinerande, men om de ger spelet lite tid kommer de att märka att det inte alls är ett spel för små barn.

Det enda felet med spelet är att det är på tok för kort. Men kan man bortse från detta lite tragiska faktum är *Yoshi's Story* ett av de bästa plattformsspelen just nu.

Martin 89

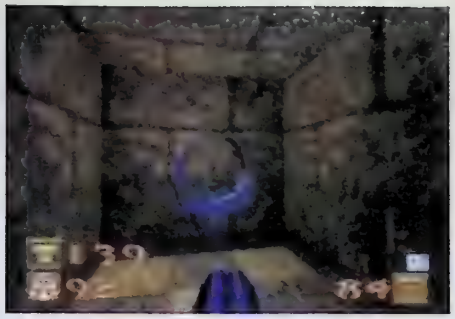


Den vita figuren gör en hjältemodig insats och räddar en Yoshi från baby-Bowsers otäcka slott.



| GRAFIK 93 | SPELBARHET 94 | TOTALT |
|---|---|---|
| Mycket snyggare tvådimensionell grafik går förmodligen inte att framställa. | Samma höga standard som vanligt; oklanderlig kontroll, väldesignade banor och storslagna bossar. | Otroligt roligt. Så länge det varar. **90** |
| LJUD 85 | UTMANING 84 | |
| Underhållande supergulligt i början. Påfrestande i längden. | Man kan spela om det flera gånger utan att någonting blir sig likt, men *Yoshi's Story* är ändå för kort. | |

SPELTYP ——— Shoot 'em up
UTGIVARE ——— GT Interactive
UTVECKLARE ——— Midway
DISTRIBUTION ——— Bergsala
SLÄPPS ——— 30 april
SPELARE ——— 1 – 2
SPARFUNKTION ——— Minne
ÖVRIGA FORMAT ——— PlayStation
——— Saturn



# Quake

**Både *Doom 64* och *Duke Nukem 64* var bättre än originalen. Nu kommer uppgraderingen av *Quake*.**

Den senaste tiden har det klagats på att många spelutvecklare inte riktigt lyckas få till det rent visuellt i sina Nintendo 64-spel. Suddig grafik är ett ständigt återkommande problem för vissa tredjepartstillverkare och *Quake 64* är tyvärr inget undantag. Det verkar som om Midways team, som tidigare gjorde ett utmärkt arbete med *Doom 64*, på något sätt verkar ha hamnat i en skaparfas där grafik och spelglädje tyvärr inte kan gå hand i hand. *Quake 64* är blurrigt och suddigt och man måste ibland gnugga sig i ögonen för att orka titta. Följaktligen blir *Quake 64* ett spel man retar sig på även om man tycker om spelidén och upplägget. Och det är väl just dessa två faktorer som trots allt räddar spelet, när varken grafiska effekter eller ljud imponerar.

*Quake 64* är dock inte ett spel man ska undvika. Tvärtom, om man tillhör dem som gillar den här typen av spel. De kluriga banorna, jobbiga motståndarna och de blytunga vapnen är ytterst viktiga faktorer att ta hänsyn till och även de grundläggande inslag som vi har lärt oss att älska i spel av den här sorten.

Att kliva in i *Quakes* värld är en speciell upplevelse. Nerverna är ständigt på spänn och att vara ovetande om vad som sker härnäst är lite av spelets charm. Precis som när man ser en läskig film vill man hoppa till när det händer något oväntat. Man vill rysa när slutbossen kastar sina långa armar efter en. Det okända är det som fascinerar mest och det är det som gör spelet så bra.

*Quake 64* är fullproppat med oväntade händelser. Från första början till slutet konfronteras man med en massa händelser och situationer som kan te sig omöjliga att ta sig ur. Att skjuta sig genom en hord av fiender eller att hitta det ultimata vapnet och röja loss framkallar ett lyckorus som slår det mesta.

*Quakes* absolut främsta egenskaper i datorversion är nätverkspel-kompatibiliteten. Varje dag möts tusentals människor i *Quakes* mörka korridorer och på andra sidan Atlanten finns det faktiskt de som försörjer sig på att spela *Quake* i inkomstbringande turneringar. I *Quake 64* går det dock endast att spela två spelare samtidigt. Men för det ändamålet finns i alla fall ett par specialdesignade banor. Flerspelarmöjligheten är ett av spelets viktigaste inslag, för det finns som bekant ingenting roligare än att möta en mänsklig motståndare. Tyvärr är *Quake 64* inte ens i närheten av det mästerliga *Goldeneye 007* i den här kategorin, men det är ändå tillräckligt bra för att tillfredsställa fansen.

*Quake 64* är kanske inte så bra som vi hade hoppats, men det går inte att kalla spelet dåligt. Midway borde nog ha väntat med att släppa spelet och justerat främst de grafiska bristerna. Efter att ha spelat *Goldeneye 007* och *Turok: Dinosaur Hunter* är det svårt att inte jämföra de tre spelen. Och *Quake 64* nafsar bara de två spelen i hälarna, det kommer aldrig att bli en likvärdig konkurrent. På Saturn gjorde sig *Quake* bra eftersom det inte fanns några riktigt bra alternativ. Men på Nintendo 64 krävs det faktiskt lite mer för att placera sig bland de allra bästa. *MJ*

***På Saturn gjorde sig Quake bra eftersom det inte fanns några riktigt bra alternativ. Men på Nintendo 64 krävs det faktiskt lite mer för att placera sig bland de allra bästa.***

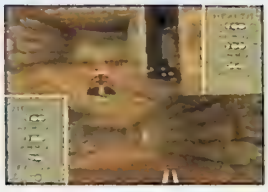
### BÅDE BRA OCH DÅLIGT

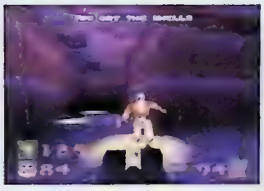
När jag testade den första beta-versionen av *Quake 64* på E3 i Atlanta förra året blev jag besviken. Det såg fruktansvärt grynigt och fult ut och spelkontrollen var så usel att jag slutade spela efter tio minuter.

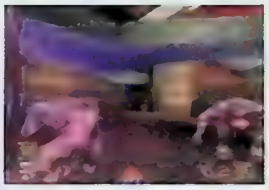
Innan man kliver in i ett rum kan det vara bra att kolla hur många kulor man har kvar - annars kan det gå illa. Men i det här fallet blir det mest synd om monstret.

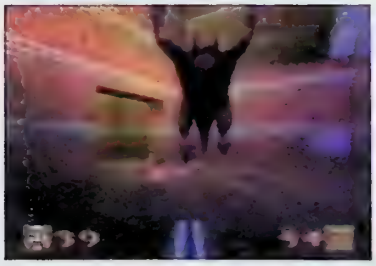
När man spelar två kan Quake 64 erbjuda ett par timmars frenetiskt spelande. Som vanligt gäller det att vara snabb och veta precis vart alla bra vapen finns för att så snabbt som möjligt förgöra sin motståndare.

# 64









Jag trodde då att *Quake 64* skulle bli en flopp. En beta-version är visserligen en beta-version, men det brukar ändå säga ganska mycket om hur spelet kommer att bli. Nu när spelet är klart och de sista justeringarna har gjorts är det bara att konstatera att vissa brister finns kvar medan andra har åtgärdats. Spelet är i grund och botten bra, men det kan inte på långa vägar konkurrera med *Goldeneye 007* eller *Turok: Dinosaur Hunter*. Grafiken är tyvärr för blurrig på alltför många ställen och ljudeffekterna i spelet är tunna och känns nästan töntiga.

Det positiva med *Quake 64* är det genomtänkta spelkonceptet, de väldesignade banorna och de blytunga actionmomenten som osar svavel. Om inte Midway hade lyckats få till det med dessa inslag hade *Quake 64* inte varit ett spel att glädja sig över. Vilket det nu trots allt är.

Martin 83

## SUDDIG KONVERTERING

Det finns spel som gör sig bäst på konsol och det finns sådana som gör sig bäst på dator. *Quake* hör definitivt till den senare kategorin. När man spelar *Quake* på en dator har man ju tillgång till ett helt tangentbord fullt av knappar som låter en styra sin karaktär med finess och smidighet. Med en Nintendo 64-kontroll i handen blir kontrollen istället för sladdrig, och det är lätt att få yrsel när man rusar genom tunnlarna i *Quake 64*. För att inte tala om hur svårt det blir att sikta.

Trots det får man inte förneka att *Quake* i grunden är ett mycket bra spel, och att den här versionen ändå är kul att spela. Men med nätverk, klaner och ett stadigt tangentbord är det så mycket roligare. Det här är ett hyfsat alternativ för den som verkligen älskar *Quake* men inte har råd att köpa en dator. Ni andra gör bäst i att ta en titt på *Doom 64* eller *Duke Nukem 64*, som båda är bättre PC-konverteringar än den här.

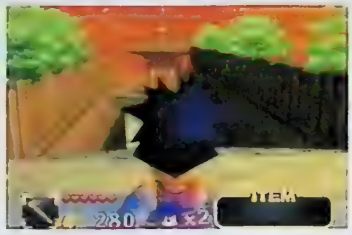
Micke 80

| GRAFIK 76 | SPELBARHET 80 | VARIATION |
|---|---|---|
| Godkänd grafik som tyvärr har en tendens att vara lite för otydlig. | Spelet har en tendens att bli segstyrt vid vissa tillfällen. | |
| **LJUD 77** | **ORIGINALITET 86** | |
| Torftigt ljud som faktiskt känns lite för tunt. | *Quake 64* räddas av de väldesignade banorna. | |

**Ett spel med många kvaliteter, men som kunde ha varit ännu bättre.**

**82**

SPELTYP — Äventyr
UTGIVARE — Konami
UTVECKLARE — Konami
DISTRIBUTION — Bergsala
SLAPPS — 9 April
SPELARE — 1
SPARFUNKTION — Minne
ÖVRIGA FORMAT —



Efter vinterspelen i Nagano kommer *Mystical Ninja starring Goemon* som en påminnelse om det mystiska landet Japan. Och i den här hemgjorda samurajsagan finner vi alla de ingredienser och kvaliteter som ett riktigt bra äventyr ska ha.

Ebisumaru är inte direkt den typiske spelhjälten. Och någon större framgång hos det motsatta könet tycks han inte heller ha.

# Mystical Ninja starring Goemon

I Japan är det som bekant trångt. Det finns omkring 125 miljoner invånare i detta bergiga land och de flesta har sökt sig till de trånga storstäderna. Att den medelmåttige japanens vardagsrum är litet manifesteras i och med de japanska handkontrollernas sladdar – de är nämligen mycket kortare än de västerländska eftersom japanerna inte kan sitta mer än ett par meter från TV:n när de spelar.

Yta är det alltså ont om i Japan, men i Konamis senaste äventyrsspel *Mystical Ninja starring Goemon* är det precis tvärtom. Här finner vi en otroligt väldetaljerad värld som till och med är större än den i *Super Mario 64*.

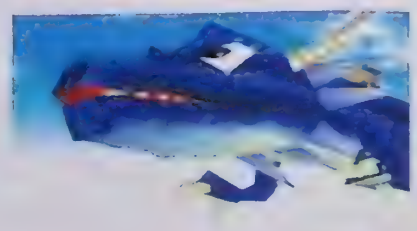
I *Mystical Ninja starring Goemon* möter vi ninjan Goemon och hans ständiga följeslagare Ebisumaru och får följa med på deras galna upptåg i det feodala Japan. En resa som både är lång och allt annat än normal, och som bjuder på underliga miljöer och karaktärer.

Sagan startar med att de två hjältarna blir utslängda från en affär efter att Ebisumaru har försökt att få rabatt genom att halvnaken utföra en hypnotisk dans. I samma veva som de slängs ut uppenbarar sig en mystiskt UFO på himlen. Med en kraftig energistråle förvandlar tefatet stadens borg till någonting som bäst beskrivs som en leksak. Goemon och Ebisumaru förstår att någonting skumt är i görningen och ger sig ut på äventyr för att rädda sitt hemland.

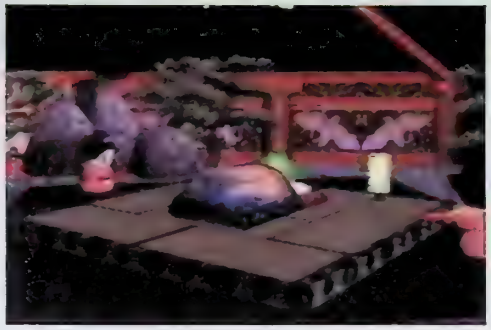
Goemons värld är underlig. Överallt gör de urjapanska skämten sig påminda och oväntade händelseförlopp tillhör vardagen. Goemons första uppdrag blir att bestiga Fuji-berget för att tigga till sig ett objekt som gör det möjligt att ta sig in i de alternerade borgen. Färden dit är inte speciellt lång, men för att hitta krävs det att man pratar med samtliga stadsbor och på så sätt samlar information. Ett besök hos den underliga slaren som hela tiden vrålar "plasma" kan vara bra. För bara tio yen talar han mer än gärna om vad Goemon och hans vänner ska göra härnäst. Och på så sätt kör man aldrig fast i spelet.

Det finns även andra intressanta ställen att besöka. I de otaliga affärerna går det att köpa allt från samurajhjälmar till sushi; nyttiga objekt som definitivt kommer till användning. På den japanska motsvarigheten till hotell, ryokan, finns alltid rum som faller en i smaken. Det billigaste rummet är enkelt och lite skitigt, det halvdyra rummet ser betydligt trevligare ut och det dyraste rummet har en bekväm futon och massor av snälla geishor som generat viftar med sina prydliga solfjädrar. Ute på gatorna gäller det att se upp. Ficktjuvar stryker omkring och skulle de komma för nära händer det lätt att en del av ens pengar försvinner. Det lättaste sättet att få tillbaka dessa är att jaga upp tjuven och ge honom en omgång. Hårt men rättvist.

*Mystical Ninja starring Goemon* är fullt av små bonusspel. I ett av dessa beger Ebisumaru sig in i ett gigantiskt skafferi för att stjäla åtta magiska godisbitar. Då och då öppnar en enorm figur skafferidörren och kikar in. Ser han Ebisumaru börjar han att kasta saker på honom, men om Ebisumaru bara gömmer sig bakom en saltbehållare kommer han undan. I ett annat moment i spelet måste Goemon fånga en massa fisk för att få tips om hur han kan passera en sur portvakt. Ytterligare en sektion ger spelaren chansen att kontrollera en gigantisk robot som går under namnet



**Gillar du annorlunda äventyr och fascineras av Japan är det här spelet för dig.**



Goemon Impact. Under denna sekvens blir det tunga strider mot mystiska robotar som ser ut att vara hämtade ur en Kabuki-teater. Kort sagt har Konami sannerligen inte sparat på krutet.

Uppläggsmässigt så påminner *Mystical Ninja starring Goemon* både om *Super Mario 64* och de klassiska *Zelda*-äventyren. Grottor, borgar och heliga tempel måste undersökas med stor noggrannhet och för att komma vidare krävs det oftast att ett antal nycklar och en karta har lokaliserats. Vid slutet av varje bana väntar en boss, den ena absurdare än den andra.

Det finns ett par olika sätt att transportera sig genom Goemons Japan. I början måste man ta sig fram till fots men under ett av uppdragen räddar Goemon en blå drake, som sedan hjälper Goemon och hans vänner till valfria platser runtom i landet.

Under färden för att rädda Japan från de mystiska inkräktarna får Goemon och Ebisumaru även följeslag av två personer. Den ena är den grönhåriga ninjan Yae vars katana klyver alla fiender mitt itu. Den andra följeslagaren är ninjaroboten Sasuke vars specialitet är spängämnen och bomber.

*Mystical Ninja starring Goemon* är sannerligen ett underligt spel som bara måste upplevas. Gillar du annorlunda äventyr och fascineras av Japan är det här spelet för dig.

*MJ*

### KONAMIS BÄSTA

När jag testade den japanska versionen av *Mystical Ninja starring Goemon* förstod jag knappt någonting. Det var väl i och för sig ganska väntat trots att jag har studerat japanska i över ett halvår. Nu när den anglosaxiska versionen är här förstår jag betydligt mer och faktum är att det är svårt att inte ta spelet till sitt hjärta. Inte för att jag älskar den här typen av spel, utan för att det är ett spel för alla som gillar äventyr.

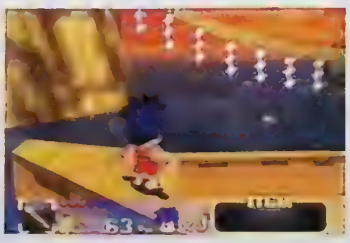
Visst finns ett par brister i kamerakontrollen och ett par monotona bitar, men överlag är det här det klart bästa äventyrsspelet på mycket länge.

Martin 90

### ALLTID KUL

I Sverige är Goemon inte direkt någon kändis men i Japan har han haft huvudrollen i ett tiotal spel till alla tänkbara format. Hans allra första Super NES-äventyr översattes faktiskt till engelska och släpptes i USA 1991 där det fick titeln *Legend of the Mystical Ninja*. Eftersom det tillhörde mina favoritspel på den tiden hade jag, till skillnad från de flesta andra, faktiskt ganska höga förväntningar på det här Nintendo 64-spelet. För första gången är nu Goemon och hans värld tredimensionell, vilket fungerar lika bra som jag hade hoppats, bortsett från den ibland något förvirrade kameramannen. Konceptet är sig likt och framför allt finns all humorn och de extremt japanska inslagen kvar och gör *Mystical Ninja starring Goemon* precis lika kul som sina föregångare.

Tobias 88



Det märks tydligt att Konami har låtit sig inspireras av *Zelda*-spelen. *Mystical Ninja starring Goemon* är dock inte hälften så seriöst som Nintendos klassiska äventyr.

GRAFIK 88

Stilren och varm grafik som ibland är osannolikt stämningsfull.

SPELBARHET 88

Lätt spelkontroll och enkla menyer.

LJUD 86

Varierar kraftigt. Allt från löjlig karaoke-inspirerad musik till riktigt bra kompositioner.

TILLTALSNIVÅ 91

Ett stort spel med massor av oväntade händelser.

Det första efterlängtade riktiga äventyrsspelet till Nintendo 64.

**89**

SPELTYP — Äventyr
UTGIVARE — Electronic Arts
UTVECKLARE — Blizzard
DISTRIBUTION — EA Nordic
SLAPPS — April
SPELARE — 1 – 2
SPARFUNKTION — Minne
ÖVRIGA FORMAT —

I *Diablo* finns det mycket att göra. Att hålla koll på magiformler och vapen är en sak, men nere i de mörka gångarna finns det betydligt värre saker att oroa sig för.

# Diablo

## Näst efter *Warcraft II* är *Diablo* Blizzards största titel. Men hur gör det sig utan nätverkskompabilitet?

I staden Tristan härskar skräcken. Staden, som en gång var en lycklig plats, har förvandlats till en spökstad där invånarna fruktar det obeskrivliga som stryker omkring om natten. Det är till Tristan spelaren anländer och det är i de mörka katakomberna utanför staden som det slutgiltiga slaget kommer att ske. För djupt där nere finns mörkrets furste, Diablo.

Spelet *Diablo* är ett ytterst lyckats projekt där element från klassiska rollspel och shoot 'em up blandas. Innan äventyret börjar ställs spelaren inför ett svårt val. Det finns nämligen tre typer av karaktärer att välja mellan och deras färdigheter kommer att vara av yttersta vikt för att klara spelet.

Krigaren är hård och stark, men inte speciellt smidig. Han kan inte hantera magiska formler bra, men han vet hur en dubbelyxa ska svingas.

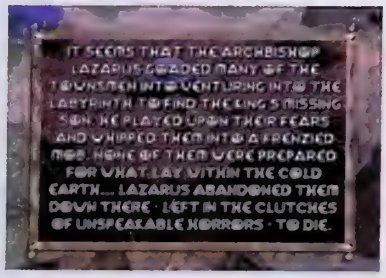
Landstrykaren är inte särskilt stark men inte heller svag. Det här är en ytterst smidig karaktär som kan röra sig snabbt om det behövs. En medelmåtta helt enkelt. Och en mycket användbar sådan.

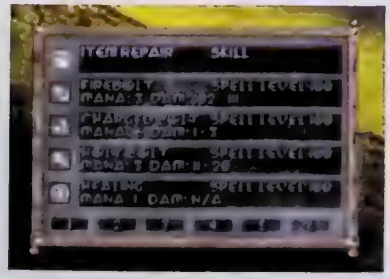
Magikern är svag, men det kompenseras av hans förmåga att hantera farliga formler som kan slå ut flera stycken fiender samtidigt. Med tanke på att det finns över 20 olika magiska formler i spelet, finns det en hel del att göra med denna runläsande vekling.

Allt eftersom spelet fortgår lär sig samtliga karaktärer i spelet nya färdigheter, får erfarenhetspoäng och behärskar magier. Och ju hårdare motstånd det blir desto tuffare blir även huvudpersonerna.

Oavsett vilken karaktär man väljer går det att spela två personer samtidigt i *Diablo*. Ett snillrikt inslag som gör spelet till ett av de roligaste äventyren just nu.

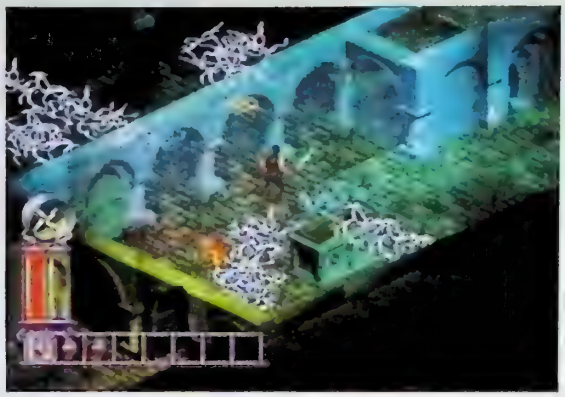
Innan spelaren eller spelarna beger sig ned i katakomberna är det brukligt att tala med byborna i Tristan. Om man har valt "svenska" i valmenyn får man sig en överraskning. Samtliga karaktärer talar då nämligen flytande svenska. Electronic Arts har med lite stil och finess lagt in samplat tal som både rymmer allskröns dialekter och gammelsvenska som får en att minnas filmen om Ronja Rövardotter.



Att prata med byborna kan i vissa fall vara nyttigt.

En odöd närmar sig vår hjältinna. Ska hon använda svärdet eller pilbågen?



Förutom att karaktärerna i byn talar svenska kan de sälja en rad olika användbara föremål som rustningar, vapen, magiska böcker och helande drycker. Det sistnämnda är en ytterst viktig substans som man ska köpa litervis av, för man vet aldrig vad man möter nere i de mörka gångarna.

Ett uppdrag är nästan aldrig det andra likt i *Diablo*. Blizzard har skapat en slumpvalsgenerator som kan generera 16 olika banor och på så sätt kan man aldrig förutse vilken typ av bana man kommer att tvingas ta sig igenom.

Nere i gångarna finns det en mängd olika typer av fiender. Blizzard påstår att de har skapat mer än 100 olika varelser. Skelett, zombier, vålnader, gastar och vansinnigt svåra bossar står på repertoaren. Alla har sina svagheter och styrkor och för att överleva krävs det att känna till sina fiender.

***Diablo är en snarlik kopia av Ataris klassiska äventyrsspel Gauntlet och de som älskar att spela tillsammans med sina bästa vänner kommer att få det otroligt kul med Diablo.***

*Diablo* är en snarlik kopia av Ataris klassiska äventyrsspel *Gauntlet*, ett spel som härskade såväl i arkadhallarna som i hemmen på åttiotalet. Blizzard har gjort ett utmärkt arbete med spelet och de som älskar äventyr och att spela tillsammans med sina bästa vänner kommer att få det otroligt kul med *Diablo*.

*MJ*

### HÄPNADSVÄCKANDE BRA

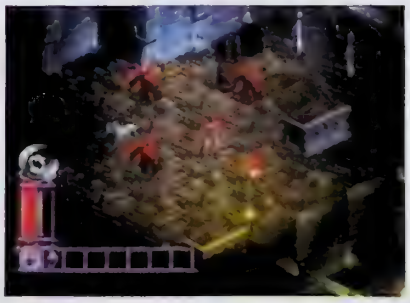
Att *Diablo* var så här bra trodde jag aldrig. Efter att ha spelat en sväng med en kompis märkte jag att jag hade fastnat ordentligt i spelet och att det var väldigt svårt att slita sig från det. *Diablo* är kanske inte det vackraste spelet på marknaden och inte heller det mest originella, men det påminner mig om en tid då det fanns en massa bra spel som *Contra*, *Ice Climber*, *Gauntlet*, *Commando* och *Silk Worm*. Spel som är som gjorda för att spela två stycken tillsammans. *Diablo* är sannerligen ett spel för två och dessutom är det roligt och stort.

Martin 88

### BLIZZARD ÄR TILLBAKA

I början av nittiotalet gjorde sig Blizzard populära bland konsolspelare med titlar som *The Lost Vikings*, *Rock 'n' Roll Racing* och *Blackhawk*, men sedan de för några år sedan började satsa på strategispel har de nästan försvunnit helt från konsolvärlden. Tack vare Electronic Arts får vi i alla fall ta del av PlayStation-konverteringar av deras populära datorspel och efter den ganska medelmåttiga versionen av *Warcraft II* kommer nu *Diablo*. Det är visserligen också designat för att kunna spelas över nätverk, men eftersom det är mer äventyr än strategi och därmed inte är lika beroende av mus och tangentbord, gör det sig riktigt bra till PlayStation. Att man kan spela två personer samtidigt lyfter dessutom spelet ytterligare och får mig att tänka på *Secret of Mana*. Även om Blizzard fortfarande har en del att lära av Square innan de producerar äventyr av den kalibern.

Tobias 84

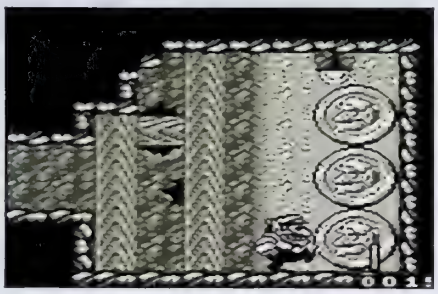


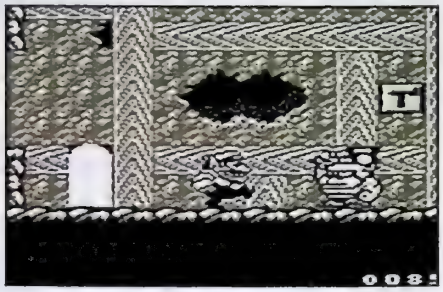
| GRAFIK 84 | SPELBARHET 85 | TOTALT |
|---|---|---|
| Lite stel men ändå funktionell grafik som passar utmärkt. | Ibland är det segt, men konstigt nog har man överseende med det. | Ett spel som passar minst lika bra till PlayStation som till PC. |
| **LJUD 87** | **UTMANING 91** | **87** |
| Varierande ljud och atmosfäriska hymner bygger på spelkänslan. Och svenskt tal är aldrig fel... | Stora grottor, massor av vapen och magiformler håller *Diablo* flytande mycket länge. | |

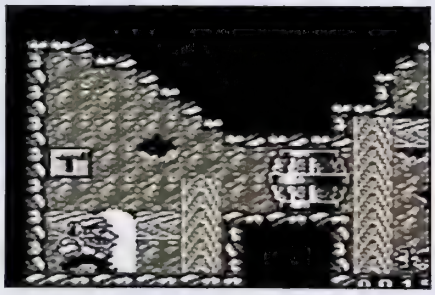
SPELTYP — Plattform
UTGIVARE — Nintendo
UTVECKLARE — Nintendo
DISTRIBUTION — Bergsala
SLÄPPS — Ute nu
SPELARE — 1
SPARFUNKTION — Minne
ÖVRIGA FORMAT —

# Wario Land II

**Wario är typ Marios kusin och de påminner lite om varandra till utseendet. Dock inte till sättet. Warios livsuppgift är nämligen bara att få mer pengar.**





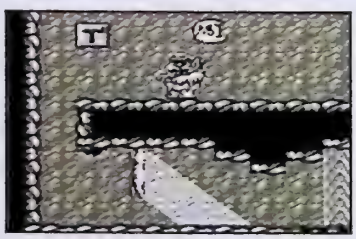


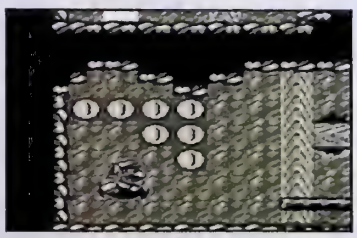
En morgon när Wario vaknar i sitt slott upptäcker han att han har blivit bestulen på sin förmögenhet. Han misstänker genast att det är Captain Syrup och hans kumpaner som ligger bakom dådet. Wario bestämmer sig för att han ska ha tillbaka alla sina pengar till varje pris. Och så ger han sig ut på jakt.

Wario har väldigt många egenskaper som är till hans fördel i jakten på den stulna skatten. Han kan gå, öppna dörrar, huka sig, hoppa, rulla, flyga, simma, kasta saker och attackera fiender. Dessutom är han odödlig, vilket innebär att man kan fortsätta att spela i all oändlighet. Men odödligheten betyder inte att Wario inte tar någon skada när han blir attackerad av någon fiende. Han kan till exempel bli tillplattad och då kan han inte hoppa, han kan bli för tjock och då rör han sig långsammare, han kan bli snurrig och inte veta vad han ska göra, han kan svullna upp så att ingen gillar honom och han kan bli liten och då kan han inte göra någonting förutom att springa. Dessutom förlorar han pengar på att bli skadad. Det är alltså en fördel att bekämpa fienderna innan de anfaller Wario, så går spelandet bättre. Några av fienderna som man kan stöta på i *Wario Land II* är boxaren som kan slå ned Wario, kocken som ger honom för mycket kakor, apan som kastar vassa bollar och fågeln som skjuter ägg på stackars Wario.

*Wario Land II* går ut på att man ska gå runt på banorna och leta efter mynt. Wario tar sig fram nästan överallt så det gäller bara att vara lite klurig och se upp för fiender. Men det är inte bara mynten som är intressanta i det här spelet. På varje bana gäller det även att klara av ett uppdrag som leder Wario närmare tjuvarna. Det kan till exempel vara att stänga av tjuvlarmet som har gått, att stänga av en vattenkran som tjuvarna har lämnat på eller att hitta gömda dörrar genom att spränga väggar.

*Wario Land II* är ett stort spel som räcker länge, med många bonus som ett pussel och skattjakter. Det är synd att det kommer så få så här bra Game Boy-spel. *LL*





**GENOMTÄNKT**

*Wario Land II* är ett spel som känns väl genomtänkt. Det räcker länge med sina 52 banor och invecklade labyrinter och eftersom Wario är odödlig kan man spela så länge man vill. Och när man klarar spelet behöver man inte vara ledsen för att det är över. Då kan man spela igen, för det finns flera olika slut.

Lovisa 88

GRAFIK 84
Rent och fint. Många gulliga små fiender.

SPELBARHET 90
Wario klarar sig igenom det mesta. Han är nämligen odödlig.

TOTALT
Det släpps för få bra spel som det här till Game Boy.

**89**

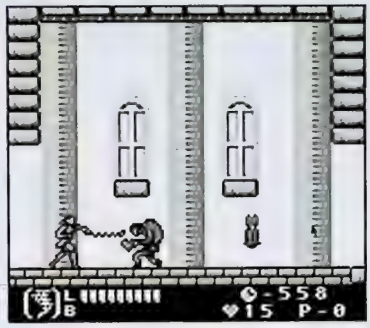
LJUD 72
Lite trist och oinspirerande musik.

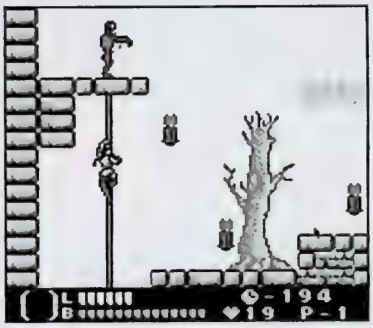
DYNAMIK 88
Det är roligt att leta efter Warios stulna skatt.

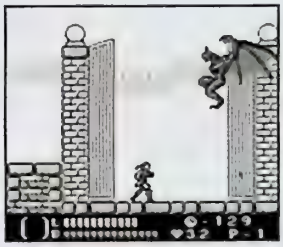
SPELTYP — Plattform
UTGIVARE — Konami
UTVECKLARE — Konami
DISTRIBUTION — Bergsala
SLÄPPS — Ute nu
SPELARE — 1
SPARFUNKTION — Minne
ÖVRIGA FORMAT —

*Castlevania*-sagan börjar bli lång. I *Castlevania Legends* får vi äntligen veta vad som hände innan Simon Belmont var född.

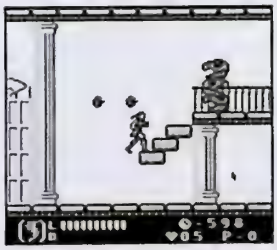
# Castlevania Legends

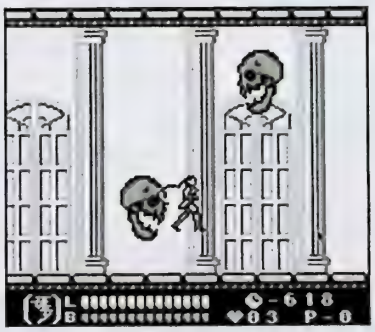






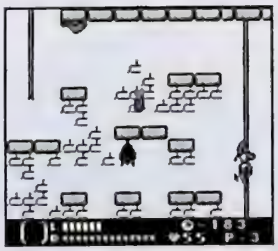
Under drygt tio år har familjen Belmont gjort sig känd som vampyrjägare. Allting började i NES-äventyret *Castlevania*, där Simon Belmont för första gången utmanade onde vampyren Dracula. Han fortsatte sedan i ytterligare några spel, men har på senare tid ersatts av Richter Belmont. I *Castlevania Legends* till Game Boy möter vi Sonia Belmont, som började sin kamp mot Dracula långt innan Simon och Richter ens var påtänkta.

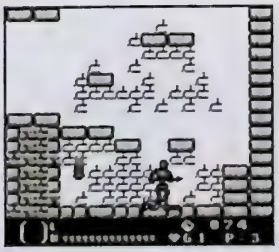




Tyvärr framstår inte spelet som den spännande inledande berättelse man kanske hade hoppats, vilket beror på att den lilla konsolens begränsningar hindrar spelet från att bli riktigt episkt. Det känns mer som ytterligare ett Game Boy-spel i serien. Inget dåligt sådant, men inget legendariskt äventyr heller.

Sonia går med bestämda steg genom slottet Castlevania och trots att hon ser något klenare ut använder hon sin piska minst lika effektivt som sina yngre släktingar. Under äventyrets gång får hon dessutom tillgång till fem olika magiska vapen som gör henne ännu starkare.





*Castlevania Legends* är ett något mer äventyrsorienterat alternativ till *Donkey Kong Land III* och de andra traditionella Game Boy-plattformsspelen, men till skillnad från Nintendos nya *Wario Land II* har det ingenting nytt att tillföra genren.

*TB*

GAMMALMODIGT

Det finns egentligen inget *Castlevania*-spel som jag verkligen har ogillat, men Game Boy-äventyren är de jag gillar minst. De är visserligen välgjorda och överskådliga, men utan färg och riktigt bra musik försvinner mycket av den mystik och atmosfär som gör *Castlevania* till ett så lyckat koncept.

Självklart ska man inte jämföra ett spel till PlayStation med ett till Game Boy, men efter att ha spelat *Castlevania: Symphony of the Night* i månader känns det lite konstigt att ge sig in i *Castlevania Legends*. Det är verkligen som att förflytta sig bakåt i tiden. I dubbel bemärkelse.

Tobias 79

| GRAFIK 72 | SPELBARHET 80 | TOTALT |
|---|---|---|
| Inte direkt snyggare än de gamla *Castlevania*-spelen. | Familjen Belmont är lättkontrollerad, men de har en förmåga att alltid hoppa baklänges när de skadas. | Ungefär vad man kan begära av ett plattformsäventyr till Game Boy. **80** |
| LJUD 68 | UTMANING 81 | |
| Klassiska låtar i nedbantade versioner. | Draculas slott är alltid otäckt. | |

3 ÅRS GARANTI PÅ NYTT

**24 TIMMARS LEVERANS**

1 ÅRS GARANTI PÅ BEG.

# www.spelia.se

**(Beställ dina spel från oss via internet)**

# SPE

## HÄR HITTAR NI OSS I STOCKHOLM:

**Valhallavägen 36**
**08-150 600**

**Valhallavägen 22**
**08-150 500**

**Barnängsgatan.11**
**08-642 03 64**

**POSTORDER**
**08-150 600**

Vi har tusentals nya & beg. spel till PC / MAC

Sveriges garanterat lägsta priser på PC / MAC spel:

## STORA PSX PAKETET

**Playstation + 2 kontroller + minneskort + väska + kablar + 2 valfria spel**

upp till 50% rabatt

## LAGERRENSNING PÅ SPEL TILL FÖLJANDE SYSTEM:

JAGUAR · PHILIPS CD-i · Nintendo · GAME BOY · NEO GEO · 3DO

spel från 50:-

Många beställningskuponger som skickats till oss har försvunnit i posthanteringen. Vi ber er därför att stoppa beställningstalongen i ett kuvert och skriva av svarspostrutan utanpå kuvertet.

(Till er som ändå mot förmodan inget fått: RING 08-150 600!)

## Gör din beställning & skicka in Portofritt!

(kopiera gärna denna beställningstalong & dela ut till kompisar & bekanta)

| Produkt: | pris: |
|---|---|
| 1. | |
| 2. | |
| 3. | |
| 4. | |
| 5. | |

Namn.

Adress.

Postnr. Postadress:

Tel: Målsmans sign >16år

Frankeras ej SPELIA betalar porto

**SPELIA**

Svarspost
121079300
110 19 Stockholm

## VÅR VERKSTAD:

**Valhallavägen 22**
**08- 150 500**

maskiner & tillbehör

-Reparerar
-Bygger om
-Modifierar
-Rengör

## VI KÖPER ÄVEN TRASIGA KONSOLLER

PlayStation · NINTENDO64 · Nintendo · SUPER NINTENDO

# LIA

Fri frakt vid beställning av 3 eller fler spel

## KÖPER BYTER SÄLJER

SUPER PLAY, NR 12

### N64 SPEL

| | nytt/ beg. /vi köper | | | | nytt/ beg. /vi köper | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Aero Fighter Assault | 699 | 600 | 325 | Mischief Makers | 449 | 400 | 225 |
| Blast Corps | 499 | 400 | 225 | Mortal Kombat Trilogy | 699 | 600 | 325 |
| Bomberman 64 | 549 | 450 | 250 | Multi Racing Champ. | 699 | 550 | 300 |
| Chameleon Twist | 649 | 550 | 300 | Mystical Ninja | 649 | 550 | 300 |
| Clayfighter 63 1/2 | 599 | 500 | 275 | Nagano W. Olympics | 649 | 550 | 300 |
| Cruisin' USA | 549 | 450 | 250 | NBA Hangtime | 699 | 600 | 325 |
| Dark Rift | 649 | 550 | 300 | NBA Pro | 649 | 550 | 300 |
| Diddy Kong Racing | 599 | 500 | 275 | NFL Quarterback C. 98 | 649 | 550 | 300 |
| Doom 64 | 699 | 550 | 300 | NHL Breakaway '98 | 599 | 500 | 275 |
| Duke Nukem' | 649 | 550 | 300 | Olympic Hockey | 649 | 550 | 300 |
| Extreme G | 599 | 500 | 275 | Pilotwings 64 | 599 | 350 | 200 |
| Fifa '97 | 399 | 300 | 125 | Quake 64 | 649 | 550 | 300 |
| Fifa '98-Road to W.C | 599 | 500 | 275 | San Fransisco Rush | 649 | 550 | 300 |
| Fighters Destiny | 599 | 500 | 275 | Snobow Kids | 499 | 450 | 250 |
| F1 Pole Position | 599 | 500 | 275 | Star Wars | 649 | 400 | 225 |
| Golden Eye 007 | 649 | 550 | 300 | Sub Zero - Mortal K. | 649 | 550 | 300 |
| Hexen | 699 | 600 | 325 | Super Mario 64 | 599 | 450 | 250 |
| Int. Superstar Soccer | 699 | 550 | 300 | Tetrisphere | 499 | 450 | 250 |
| Killer Instinct Gold | 599 | 450 | 250 | Top Gear Rally | 599 | 550 | 300 |
| Lamborghini 64 | 649 | 550 | 300 | Turok | 599 | 450 | 250 |
| Lylat Wars | 599 | 450 | 250 | Wargods | 649 | 550 | 300 |
| Lylat W +rumblepack | 699 | 600 | 325 | Wayne Gretzky 64 | 699 | 500 | 275 |
| Mace - The Dark Age | 649 | 550 | 300 | Wave Race | 599 | 450 | 250 |
| Madden 64 | 599 | 500 | 275 | WCW vs NWO W.T. | 599 | 500 | 275 |
| Mario Kart 64 | 599 | 500 | 275 | Yoshi's Story | 649 | 550 | 300 |

### TILLBEHÖR

| | nytt/ beg. /vi köper | | | | nytt/ beg. /vi köper | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Antennkabel | 199 | 150 | 50 | Minneskort, x4 | 299 | 200 | 100 |
| Antennkabel, orginal | 249 | 200 | 50 | Minneskort, x8 | 399 | 300 | 150 |
| Förlängningssladd | 50 | 50 | 20 | Ratt + pedaler | 699 | 550 | 200 |
| Handkontroll, färgad | 349 | 250 | 100 | Rumble Pack | 199 | 150 | 50 |
| Handkontroll, turbo | 299 | 200 | 100 | Rumble Pack, orginal | 249 | 200 | 50 |
| Handkontroll, original | 299 | 200 | 100 | Rumble Pack +minne | 299 | 250 | 100 |
| Minneskort (6 färger) | 199 | 150 | 50 | S-Video kabel | 199 | 150 | 50 |
| Minneskort, orginal | 249 | 200 | 50 | Stereo A/V kabel | 199 | 150 | 50 |

**BEGAGNAD N64** Vi köper 800:- Vi säljer 1300:-

## Begagnade spel:

För kunder som besöker vår butik kostar det 50 till 150:-(beroende på lager) att byta spel inom samma prisklass.

VÄLKOMNA !

| | måndag-fredag | lördag | |
|---|---|---|---|
| Butik hemsidor | 11.00-19.00 | 10.00-16.00 | 08/150 600 |
| Orderfax | dygnet runt | | 08/150 700 |

3 ÅRS GARANTI PÅ NYTT

**24 TIMMARS LEVERANS**

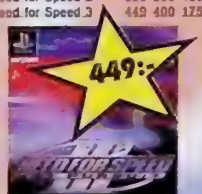
1 ÅRS GARANTI PÅ BEG.

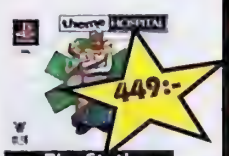
# KÖPER BYTER SÄLJER

www.spelia.se

# SPE

| | nytt/ beg. Hyr köper | | | | nytt/ beg. Hyr köper | | | | nytt/ beg. Hyr köper | | | | nytt/ beg. Hyr köper | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4-4-2 Soccer | 399 | 350 | 150 | Die Hard Trilogy | 249 | 200 | 75 | Master of Teräs Käsi | 449 | 400 | 175 | Premier Manager '98 | 449 | 400 | 175 | Tekken 2 | 249 | 200 | 75 |
| Abe's Odessey | 449 | 400 | 175 | Discworld | 399 | 250 | 100 | Maximum Force | 449 | 400 | 175 | Primal Rage | 299 | 250 | 100 | Tempest X | 299 | 250 | 100 |
| Actua Golf | 399 | 350 | 150 | Discworld 2 | 449 | 400 | 175 | MDK | 449 | 400 | 175 | Prime Goal | 399 | 350 | 150 | Tenka | 449 | 350 | 150 |
| Actua Golf 2 | 449 | 400 | 175 | Disruptor | 199 | 150 | 50 | Mechwarrior 2 | 449 | 300 | 125 | Pro Pinball | 399 | 350 | 150 | Tennis Arena | 449 | 400 | 175 |
| Actua Ice Hockey | 449 | 400 | 175 | Doom | 249 | 200 | 75 | Men in Black | 449 | 400 | 175 | Pro Pinball-Timeshock | 449 | 400 | 175 | Ten Pin Alley | 349 | 300 | 125 |
| Actua Soccer | 349 | 100 | 25 | Dragonheart | 299 | 250 | 100 | Megaman X3 | 449 | 400 | 175 | Project Overkill | 399 | 350 | 150 | Test Drive 4 | 399 | 350 | 150 |
| Actua S.Club Edition | 449 | 400 | 175 | Duke Nukem 3D | 449 | 400 | 175 | Megaman B & C | 449 | 400 | 175 | Psychic Detective | 399 | 250 | 100 | Test Drive -Off-Road | 449 | 400 | 175 |
| Addidas Soccer | 249 | 100 | 25 | Dynasty Warriors | 449 | 400 | 175 | Mickey's Wild Adv. | 399 | 350 | 150 | Psychic Force | 299 | 250 | 100 | Tetris Plus | 449 | 400 | 175 |
| Acctua Soccer 2 | 449 | 400 | 175 | Earthworm Jim 2 | 399 | 350 | 150 | Midnight Run | 449 | 400 | 175 | Rage Racer | 449 | 300 | 125 | The Note | 449 | 400 | 175 |
| Addidas P. Soccer'97 | 449 | 250 | 100 | Epidemic | 399 | 350 | 150 | Micro Machines V3 | 249 | 200 | 75 | Raging Skies | 399 | 200 | 75 | Theme Hospital | 449 | 400 | 175 |
| Agent Armstrong | 449 | 400 | 175 | ESPN Extreme G. | 399 | 350 | 150 | Monopoly | 399 | 350 | 150 | Raiden Project | 399 | 250 | 100 | | | | |
| Agile Warrior F-117 | 199 | 150 | 50 | ESPN Extreme G. 2 | 449 | 400 | 175 | Monster Trucks | 449 | 400 | 175 | Rally Cross X | 399 | 350 | 150 | | | | |
| Air Combat | 249 | 100 | 25 | Excalibur 2555 AD | 449 | 250 | 100 | Mortal K. Mythology | 449 | 400 | 175 | Rampage World Tour | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Air Combat 2 | 399 | 350 | 150 | Exhumed | 449 | 400 | 175 | Mortal Kombat Trilogy | 249 | 200 | 75 | Rapid Reload | 299 | 200 | 75 | | | | |
| Air Race | 449 | 400 | 175 | Explosive Racing | 449 | 400 | 175 | Mortal Kombat 3 | 399 | 150 | 50 | Rapid Racer | 399 | 350 | 150 | | | | |
| AIV Evolution Global | 399 | 200 | 75 | Extreme Pinball | 199 | 150 | 50 | Moto Racer | 399 | 350 | 150 | Rascal | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Alien Trilogy | 299 | 250 | 100 | Extreme Snowbreak | 449 | 400 | 175 | Motor Mash | 449 | 400 | 175 | Raven Project | 449 | 300 | 125 | | | | |
| Allied General | 449 | 400 | 175 | Fade to Black | 199 | 150 | 50 | Motorloon GP 2 | 399 | 350 | 150 | Rayman | 249 | 200 | 75 | | | | |
| Alone Dark-Jack is B | 349 | 200 | 75 | Fantastic Four | 299 | 250 | 100 | Myst | 449 | 350 | 150 | Ray Storm | 399 | 350 | 150 | | | | |
| Alundra | 549 | 450 | 150 | Felony 11-79 | 449 | 400 | 175 | Nagano Winter '98 | 449 | 400 | 175 | Ray Tracers | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Alundra alltips 225 | 449 | 400 | 175 | FIFA '96 | 249 | 100 | 25 | Namco Museum 1 | 299 | 250 | 100 | Real Bout Fatal Fury | 399 | 350 | 150 | | | | |
| Andretti Racing | 299 | 250 | 100 | FIFA '97 | 299 | 150 | 50 | Namco Museum 2 | 399 | 350 | 150 | Rebel Assault 2 | 449 | 300 | 125 | | | | |
| Aquanuts Holiday | 399 | 250 | 100 | FIFA '98-Road to W.C | 299 | 250 | 100 | Namco Museum 3 | 399 | 350 | 150 | Reboot | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Area 51 | 449 | 250 | 100 | Fighting Force | 449 | 400 | 175 | Namco Museum 4 | 399 | 350 | 150 | Red Alert : C&C 2 | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Ark of Time | 449 | 400 | 175 | Final Doom | 249 | 200 | 75 | Namco Museum 5 | 449 | 400 | 175 | Reloaded | 399 | 350 | 150 | | | | |
| Assault Rigs | 199 | 150 | 50 | Final F. Tactics | 549 | 450 | 150 | Nanotek Warriors | 299 | 250 | 100 | Resident Evil | 449 | 300 | 125 | | | | |
| Atari Greatest Hits | 449 | 400 | 175 | Final Fantasy 7 | 449 | 400 | 175 | Nascar '98 | 299 | 250 | 100 | Resident Evil Dir.Cut | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Auto Destruct | 399 | 350 | 150 | Fighting Force | 449 | 400 | 175 | NBA In the Zone | 349 | 250 | 100 | Resident E 2 alltips 304 | 549 | 500 | 225 | | | | |
| Ayrton Senna Kart | 399 | 350 | 150 | Firo & Klawd | 399 | 350 | 150 | NBA In the Zone 2 | 449 | 350 | 150 | | | | | | | | |
| Ayrton Senna Kart 2 | 449 | 400 | 175 | Floating Runner | 399 | 350 | 150 | NBA In The Zone'98 | 449 | 400 | 175 | | | | | | | | |
| Ballblazer Champ. | 449 | 400 | 175 | Formula 1 | 249 | 200 | 75 | NBA Jam Extreme | 299 | 250 | 100 | | | | | | | | |
| Batman Forever | 399 | 350 | 150 | Formula 1 '97 | 499 | 450 | 200 | NBA Jam T.E | 299 | 200 | 75 | | | | | | | | |
| Battle Sports | 299 | 250 | 100 | Formula Karts | 449 | 400 | 175 | NBA Live '96 | 249 | 150 | 50 | | | | | | | | |
| Battle Station | 299 | 250 | 100 | Frogger | 399 | 350 | 150 | NBA Live '97 | 299 | 200 | 75 | | | | | | | | |
| Beast Wars | 449 | 400 | 175 | Full Tilt Battle Pinball | 449 | 400 | 175 | NBA Live'98 | 299 | 250 | 100 | | | | | | | | |
| Bedlam | 149 | 100 | 25 | Galaxian 3 | 399 | 300 | 125 | NBA Pro '98 | 449 | 400 | 175 | | | | | | | | |
| Big Hurt Baseball | 399 | 350 | 150 | Galaxy Fight | 299 | 250 | 100 | Need For Speed | 249 | 200 | 75 | | | | | | | | |
| Black Dawn | 299 | 250 | 100 | Gex | 399 | 250 | 100 | Need for Speed 2 | 399 | 350 | 150 | | | | | | | | |
| Blam! Machinehead | 399 | 250 | 100 | Gex 3D | 449 | 400 | 175 | Need for Speed 3 | 449 | 400 | 175 | | | | | | | | |
| Blast Chamber | 149 | 100 | 25 | Goalstorm | 199 | 150 | 50 | | | | | | | | | | | | |
| Blazing Dragons | 299 | 250 | 100 | G-Police | 449 | 400 | 175 | | | | | | | | | | | | |
| Bloody Roar | 449 | 400 | 175 | Grand Theft Auto | 449 | 400 | 175 | | | | | | | | | | | | |
| Break Point Tennis | 199 | 150 | 50 | Gnd Run | 299 | 250 | 175 | | | | | | | | | | | | |
| Broken Helix | 449 | 400 | 175 | Gunship 2000 | 299 | 250 | 100 | | | | | | | | | | | | |
| Broken Sword | 399 | 300 | 125 | Hard Boiled | 449 | 400 | 175 | | | | | | | | | | | | |
| Broken Sword 2 | 449 | 400 | 175 | Hardcore 4x4 | 399 | 300 | 125 | | | | | | | | | | | | |
| Bubble Bobble | 399 | 350 | 150 | Heavens Gate | 449 | 400 | 175 | | | | | | | | | | | | |
| Bubsy 3D | 449 | 400 | 175 | Heberekes Popoitto | 399 | 300 | 125 | | | | | | | | | | | | |
| Bug Raiders | 449 | 400 | 175 | Herc's Adventure | 449 | 400 | 175 | | | | | | | | | | | | |
| Burning Road | 299 | 200 | 75 | Herkules | 449 | 400 | 175 | | | | | | | | | | | | |
| Bushido Blade | 399 | 350 | 150 | Hexen | 449 | 350 | 150 | | | | | | | | | | | | |
| Bust a Move 2 | 249 | 200 | 75 | Hi-Octane | 199 | 150 | 50 | | | | | | | | | | | | |
| Bust a Move 3 | 449 | 400 | 175 | Hyper Match Tennis | 399 | 350 | 150 | Newman Haas | 449 | 400 | 175 | Return Fire | 399 | 250 | 100 | | | | |
| Carnage Heart | 299 | 250 | 100 | Impact Racing | 299 | 100 | 25 | NFL Gameday | 349 | 250 | 100 | Revolution X | 299 | 100 | 25 | | | | |
| Casper | 399 | 300 | 125 | Indy 500 | 449 | 400 | 175 | NFL Gameday '97 | 449 | 400 | 175 | Ridge Racer | 249 | 100 | 25 | | | | |
| Castlevania | 449 | 400 | 175 | In the Hunt | 399 | 350 | 150 | NFL Quarterback '97 | 199 | 150 | 50 | Ridge Racer Revol. | 249 | 200 | 75 | | | | |
| Ceasars Palace | 449 | 400 | 175 | Incredible Hulk | 399 | 350 | 150 | NFL Quaterback C.'98 | 449 | 400 | 175 | Riot | 399 | 350 | 150 | | | | |
| Cheesy | 399 | 350 | 150 | Independence Day | 299 | 250 | 100 | NHL '97 | 299 | 150 | 50 | Rise 2 -Resurrection | 149 | 100 | 25 | | | | |
| Chessmaster 3D | 399 | 350 | 150 | International Moto X | 449 | 400 | 175 | NHL '98 | 299 | 250 | 100 | Risk | 399 | 350 | 150 | | | | |
| Chronicles of Sword | 449 | 200 | 75 | Int. Super.Soccer Pro | 249 | 200 | 75 | NHL Breakaway '98 | 449 | 400 | 175 | Riven - Myst 2 | 599 | 500 | 225 | | | | |
| City of Lost Children | 299 | 250 | 100 | Int. S. Soccer Deluxe | 449 | 300 | 125 | NHL Face Off | 349 | 100 | 25 | Road Rage | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Clock Tower | 449 | 400 | 175 | Iron & Blood | 249 | 100 | 25 | NHL Face Off '97 | 449 | 250 | 100 | Road Rash | 249 | 200 | 75 | | | | |
| Colony Wars | 449 | 400 | 175 | Ironman X/O | 199 | 150 | 50 | NHL Face Off '98 | 299 | 250 | 100 | Road Rash 3D | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Command & Conquer | 449 | 250 | 100 | Iznogod | 449 | 400 | 175 | NHL Powerplay | 399 | 350 | 150 | Robopit | 299 | 250 | 100 | | | | |
| Contra | 299 | 250 | 100 | Jersey Devil | 449 | 400 | 175 | NHL Powerplay '98 | 449 | 400 | 175 | Robotron X | 399 | 250 | 100 | | | | |
| Cool Boarders | 449 | 400 | 175 | Jet Rider | 299 | 250 | 100 | Nightmare Creatures | 449 | 400 | 175 | Rock & Roll Racing 2 | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Cool Boarders 2 | 449 | 400 | 175 | Jet Rider 2 | 399 | 350 | 150 | Novastorm | 299 | 100 | 50 | Rosco McQueen | 399 | 350 | 150 | | | | |
| Courier Crisis | 399 | 350 | 150 | Johnny Bazookatone | 199 | 150 | 50 | Nuclear Strike | 299 | 250 | 100 | Samurai Showdown 3 | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Crash Bandicoot | 249 | 200 | 75 | Jonah Comv Rugby | 449 | 400 | 175 | Off World Interceptor | 299 | 200 | 75 | Sentient | 299 | 250 | 100 | | | | |
| Crash Bandicoot 2 | 449 | 400 | 175 | Jumping Flash | 199 | 150 | 50 | *Ogre Battle | 549 | 450 | 250 | Shadow Master | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Critical Depth | 449 | 400 | 175 | Jumping Flash 2 | 199 | 150 | 50 | Olympic Games | 399 | 250 | 125 | Shellshock | 399 | 150 | 50 | | | | |
| Criticom | 299 | 150 | 50 | Jupiter Strike | 199 | 100 | 25 | Olympic Soccer | 399 | 200 | 75 | Shockwave Assault | 199 | 100 | 25 | | | | |
| Croc | 399 | 350 | 150 | K1 Arena Fighters | 449 | 400 | 175 | One | 399 | 350 | 150 | Sim City 2000 | 399 | 350 | 150 | | | | |
| Crow - City of Angels | 449 | 300 | 125 | Kileak the Blood | 299 | 100 | 25 | Onside Soccer | 299 | 250 | 100 | Skeleton Warriors | 199 | 150 | 50 | | | | |
| Crusader No Remorse | 299 | 250 | 100 | Killer Time | 449 | 400 | 175 | Overblood | 399 | 250 | 100 | Skull Monkey | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Crypt Killer | 299 | 250 | 100 | Killing Zone | 299 | 150 | 50 | Overboard | 449 | 400 | 175 | Skull of Time | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Cyberia | 149 | 100 | 25 | King of Fighters '95 | 449 | 400 | 175 | Parappa the Rapper | 399 | 350 | 150 | Slam & Jam | 199 | 150 | 50 | | | | |
| Cybersled | 399 | 200 | 75 | King's Field | 399 | 300 | 125 | Pax Corpus | 449 | 400 | 175 | Slamscape | 399 | 250 | 100 | | | | |
| Cyberspeed | 149 | 100 | 25 | Konami Open Golf | 399 | 300 | 125 | Peak Performance | 449 | 400 | 175 | Smash Court Tennis | 399 | 350 | 150 | | | | |
| D | 349 | 200 | 75 | Krazy Ivan | 199 | 150 | 50 | Penny Racers | 449 | 350 | 150 | Soccer '97 | 299 | 250 | 100 | | | | |
| Dark Forces | 449 | 350 | 150 | Kurushi | 449 | 400 | 175 | Pete Sampras Tennis | 399 | 350 | 150 | Soul Blade | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Darklight Conflict | 399 | 350 | 150 | Last Report | 449 | 400 | 175 | Pandemonium | 249 | 200 | 75 | Soviet Strike | 249 | 200 | 75 | | | | |
| Dark Omen | 449 | 400 | 175 | Legacy of Kano | 449 | 250 | 100 | Pandemonium 2 | 449 | 400 | 175 | Spacehulk V.O T.B.A | 199 | 150 | 50 | | | | |
| Darkstalkers | 299 | 250 | 100 | Lemmings 3D | 399 | 200 | 75 | Panzer General | 399 | 350 | 150 | Space Jam Bunny | 299 | 250 | 100 | | | | |
| Davis Cup Tennis | 299 | 200 | 75 | Lethal Enforcers 1+2 | 449 | 400 | 175 | Perfect Weapon | 399 | 300 | 125 | Spawn the Eternal | 449 | 400 | 175 | | | | |
| Deathtrap Dungeon | 449 | 400 | 175 | Little Big Adventure | 399 | 300 | 125 | PGA '96 | 199 | 150 | 50 | Speedster | 299 | 250 | 100 | | | | |
| Defcon 5 | 299 | 100 | 25 | Loaded | 249 | 200 | 75 | PGA '97 | 249 | 200 | 75 | Spice World | 249 | 200 | 75 | | | | |
| Descent | 149 | 100 | 25 | Lomax | 399 | 350 | 150 | PGA '98 | 299 | 250 | 100 | Spider | 399 | 300 | 125 | | | | |
| Descent 2 | 299 | 250 | 100 | Lone Soldier | 349 | 250 | 100 | Philosoma | 299 | 100 | 25 | Spot Goes Hollywood | 399 | 350 | 150 | | | | |
| Destruction Derby | 249 | 150 | 50 | Lost Vikings 2 | 299 | 250 | 100 | Pitball | 299 | 250 | 100 | Starblade Alpha | 399 | 100 | 25 | | | | |
| Destruction Derby 2 | 249 | 200 | 75 | Lost World-Jurassic | 399 | 350 | 150 | Pitfall | 449 | 400 | 175 | Starfighter 3000 | 149 | 100 | 25 | | | | |
| Devil's Deception | 449 | 400 | 175 | Lucky Luke alltips 354 | 449 | 400 | 175 | Player Manager | 449 | 400 | 175 | Starwinder | 399 | 350 | 150 | | | | |
| Diablo | 449 | 400 | 175 | Machine Hunter | 449 | 400 | 175 | Po'Ed | 399 | 350 | 150 | Star Gladiators | 299 | 250 | 100 | | | | |
| | | | | Madden NFL '97 | 249 | 200 | 75 | Populus 3 | 449 | 400 | 175 | Steel Harbringer | 399 | 350 | 150 | | | | |
| | | | | Madden NFL 98 | 299 | 250 | 100 | Porsche Challenge | 449 | 300 | 125 | Steel Reign | 449 | 400 | 175 | | | | |
| | | | | Magic Carpet | 299 | 100 | 25 | Powermove Wrestling | 399 | 350 | 150 | Street Racer | 299 | 250 | 100 | | | | |
| | | | | Magic :The Gathering | 449 | 400 | 175 | Pow :Play Hockey 98 | 449 | 400 | 175 | Streetfight Ex Plus | 449 | 400 | 175 | | | | |
| | | | | Marvel Super Heroes | 449 | 400 | 175 | Powerservo | 299 | 100 | 25 | Streetfighter Alpha | 299 | 250 | 100 | | | | |
| | | | | Mass Destruction | 449 | 400 | 175 | Power Soccer 2 | 449 | 400 | 175 | Streetfigher Alpha 2 | 449 | 400 | 175 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | Strike Point | 449 | 400 | 175 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | Striker '96 | 149 | 100 | 25 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | Suikoden | 449 | 350 | 150 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | Super Pang Coll. | 449 | 400 | 175 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | Super Puzz Fighter 2 | 449 | 400 | 175 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | Supersonic Racers | 299 | 250 | 100 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | Swagman | 299 | 250 | 100 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | Syndicate Wars | 299 | 250 | 100 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | Tekken | 249 | 150 | 50 | | | | |

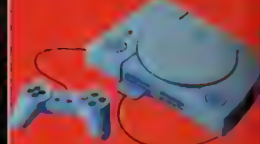



Fri frakt vid beställning av 3 eller fler spel

Köp 5 valfria spel & du får en väska på köpet...
(givetvis bjuder vi även på frakten.)

PlayStation



Vi Köper : 800:-
Vi Säljer : 1300:-

## TILLBEHÖR

SVERIGES LÄGSTA PRIS!

BEGAGNADE SPEL

# LIA

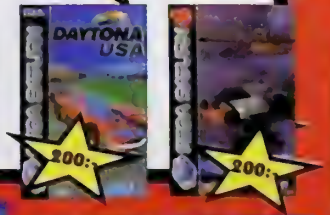
**Vi Köper : 400:-  Vi Säljer : 800:- (inkl. 1 hemligt spel)**

| | nytt / beg. / vi köper | | | | nytt / beg. / vi köper | | | | nytt / beg. / vi köper | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Actua Golf | 399 | 300 | 125 | Guardian Heroes | 399 | 150 | 50 | Robopit | 299 | 250 | 100 |
| Actua Soccer Club Ed. | 399 | 300 | 127 | Gun Griffon | 399 | 200 | 75 | Road Rash | 299 | 200 | 75 |
| Alien Trilogy | 299 | 200 | 75 | Hang On GP '96 | 299 | 100 | 25 | Scorcher | 299 | 200 | 75 |
| Alone in Dark 2 - Jack | 299 | 100 | 25 | Hardcore 4x4 | 449 | 200 | 75 | Sea Bass Fishing | 449 | 300 | 125 |
| Amok | 399 | 300 | 125 | Hexen | 449 | 250 | 100 | Sega Rally | 399 | 200 | 75 |
| Andretti Racing | 299 | 100 | 25 | Highway 2000 | 299 | 200 | 75 | Sega Touring Cars | 499 | 400 | 175 |
| Area 51 | 399 | 300 | 125 | Hi-Octane | 149 | 100 | 25 | Shellshock | 199 | 100 | 25 |
| Athlete Kings | 299 | 250 | 100 | Horde | 399 | 200 | 75 | Shining in Holy Ark | 499 | 350 | 150 |
| Atlantis | 499 | 400 | 175 | Independence Day | 399 | 300 | 125 | Shining Wisdom | 449 | 200 | 100 |
| Baku Baku Animal | 399 | 300 | 125 | Int. Victory Goal | 199 | 100 | 25 | Shinobi X | 399 | 250 | 100 |
| Batman Forever | 299 | 250 | 100 | In the Hunt | 299 | 150 | 50 | Shockwave Assault | 299 | 100 | 25 |
| Battle Stations | 299 | 250 | 100 | Jewels of the Oracle | 449 | 300 | 125 | Sim City 2000 | 349 | 250 | 100 |
| Battle Monsters | 149 | 100 | 25 | Johnny Bazookatone | 299 | 250 | 100 | Skeleton Warriors | 149 | 100 | 25 |
| Big Hurt Baseball | 299 | 100 | 25 | Keio Flying Squad 2 | 299 | 200 | 75 | Sky Target | 449 | 250 | 100 |
| Black Dawn | 399 | 300 | 125 | King of Fighters '95 | 449 | 350 | 150 | Slam & Jam | 299 | 250 | 100 |
| Blam! Machinehead | 299 | 250 | 100 | Last Bronx | 499 | 400 | 175 | Sonic Jam | 449 | 350 | 150 |
| Blast Chamber | 299 | 250 | 100 | Lemmings 3D | 299 | 250 | 100 | Sonic 3D Blast | 449 | 350 | 150 |
| Blazing Dragons | 399 | 250 | 100 | Lethal Enforcers | 449 | 350 | 150 | Sonic R | 499 | 400 | 175 |
| Bomberman | 449 | 350 | 150 | Loaded | 449 | 200 | 75 | Soviet Strike | 299 | 150 | 50 |
| Bubble Bobble | 199 | 150 | 50 | Lost World-Jurassic 2 | 399 | 350 | 150 | Spacehulk | 149 | 100 | 25 |
| Bug | 399 | 250 | 100 | Madden NFL '97 | 299 | 200 | 75 | Spot Goes Hollywood | 449 | 350 | 150 |
| Bug 2 | 449 | 350 | 150 | Magic Carpet | 299 | 100 | 25 | Story of Thor 2 | 449 | 200 | 75 |
| Bust a Move 2 | 449 | 300 | 125 | Mansion Hidden Souls | 199 | 100 | 25 | Streetfighter Alpha | 299 | 200 | 75 |
| Casper | 399 | 200 | 75 | Manx TT | 449 | 300 | 125 | Streetfighter Alpha 2 | 449 | 350 | 150 |
| Chaos Control | 299 | 250 | 100 | Mass Destruction | 299 | 250 | 100 | Streetfighter Movie | 399 | 200 | 75 |
| Clockwork Knight | 299 | 100 | 25 | Mega Man X3 | 449 | 350 | 150 | Street Racer | 449 | 200 | 75 |
| Clockwork Knight 2 | 399 | 300 | 125 | Mighty Hits | 399 | 300 | 125 | Striker '96 | 199 | 100 | 25 |
| Command & Conquer | 399 | 250 | 100 | Mr. Bones | 449 | 250 | 100 | Theme Park | 299 | 150 | 100 |
| Crime Wave | 449 | 300 | 125 | Mortal Kombat 2 | 199 | 100 | 25 | Three Dirty Dwarfs | 449 | 250 | 100 |
| Croc | 399 | 350 | 150 | Mortal Kombat 3 Ult. | 399 | 200 | 75 | Thunderhawk 2 | 449 | 100 | 25 |
| Crow - City Of Angels | 449 | 300 | 125 | Mortal Kombat Trilogy | 449 | 400 | 175 | Tilt | 449 | 250 | 100 |
| Crusader No Remorse | 299 | 150 | 50 | Myst | 399 | 150 | 50 | Titan Wars | 449 | 250 | 100 |
| Cyberia | 449 | 100 | 25 | Mystaria | 299 | 100 | 25 | Tomb Raider | 349 | 200 | 75 |
| Cyber Speedway | 299 | 200 | 75 | Nascar '98 | 399 | 350 | 150 | Torico | 399 | 300 | 125 |
| D | 199 | 100 | 25 | NBA Action | 199 | 100 | 25 | Toshinden | 299 | 150 | 50 |
| Darius Gaiden | 299 | 100 | 25 | NBA Action '98 | 449 | 350 | 150 | Toshinden URA | 399 | 300 | 125 |
| Darius 2 | 449 | 250 | 100 | NBA Jam Extreme | 299 | 200 | 75 | Trash It | 449 | 300 | 125 |
| Darklight Conflict | 399 | 300 | 125 | NBA Jam TE | 299 | 150 | 50 | True Pinball | 449 | 250 | 100 |
| Dark Savior | 449 | 150 | 50 | NBA Live '97 | 299 | 200 | 75 | Tunnel B1 | 399 | 150 | 50 |
| Daytona USA | 299 | 100 | 25 | NBA Live'98 | 399 | 350 | 150 | Valora Valley Golf | 299 | 150 | 50 |
| Daytona CC Edition | 449 | 200 | 75 | Need for Speed | 299 | 150 | 50 | Victory Boxing JVC | 299 | 100 | 50 |
| Defcon 5 | 299 | 250 | 100 | NFL Quaterb. Club '96 | 199 | 100 | 25 | Virtua Cop + pistol | 649 | 350 | 150 |
| Destruction Derby | 449 | 200 | 75 | NFL Quaterb. Club '97 | 449 | 250 | 100 | Virtua Cop | 449 | 200 | 75 |
| Die Hard Arcade | 449 | 350 | 150 | NHL All Star Hockey | 399 | 100 | 25 | Virtua Cop 2 + pistol | 699 | 550 | 175 |
| Die Hard Trilogy | 299 | 200 | 75 | NHL '97 | 199 | 100 | 25 | Virtua Cop 2 | 449 | 300 | 125 |
| Digital Pinball | 299 | 100 | 25 | NHL '98 | 399 | 350 | 150 | Virtua Fighter | 199 | 100 | 25 |
| Discworld | 249 | 100 | 25 | NHL Breakaway '98 | 449 | 350 | 150 | Virtua Fighter 2 | 199 | 100 | 25 |
| Discworld 2 | 449 | 350 | 150 | NHL Powerplay | 449 | 300 | 125 | Virtua Fighter Kids | 199 | 100 | 25 |
| Doom | 299 | 200 | 75 | Nights + pad | 699 | 300 | 125 | Virtua Fighter Remix | 399 | 100 | 50 |
| Dragon Force | 449 | 350 | 150 | Nights | 399 | 150 | 50 | Virtual Golf | 449 | 250 | 100 |
| Duke Nukem 3D | 499 | 400 | 175 | Night Warriors/Darkst. | 199 | 150 | 50 | Virtual Hydlide | 299 | 100 | 25 |
| Earthworm Jim 2 | 449 | 350 | 150 | Off World Interceptor | 149 | 100 | 25 | Virtual On | 449 | 250 | 100 |
| Enemy Zero | 599 | 450 | 200 | Olympic Soccer | 299 | 200 | 100 | Virtua Open Tennis | 199 | 100 | 25 |
| Euro '96 | 199 | 100 | 25 | Panzer Dragoon | 149 | 100 | 25 | Virtual Racing | 199 | 100 | 25 |
| Exhumed | 299 | 150 | 50 | Panzer Dragoon 2 | 399 | 150 | 50 | Virtual Pool | 449 | 300 | 125 |
| F1 Challenge | 449 | 150 | 50 | Parodius | 449 | 250 | 100 | Warcraft 2 | 399 | 350 | 150 |
| FIFA '96 | 199 | 100 | 25 | Pebble Beach Golf | 449 | 100 | 50 | Wing Arms | 449 | 200 | 75 |
| FIFA '97 | 199 | 100 | 25 | PGA '97 | 299 | 100 | 25 | Wipeout | 299 | 100 | 25 |
| FIFA '98 -Road to W.C. | 399 | 350 | 150 | Primal Rage | 299 | 150 | 50 | Wipeout 2097 | 399 | 350 | 150 |
| Fighters Megamix | 499 | 350 | 150 | Pro Pinball | 299 | 200 | 75 | World Cup Golf | 199 | 150 | 50 |
| Fighting Force | 449 | 350 | 150 | Quake | 499 | 400 | 175 | W.Series Baseball | 299 | 150 | 50 |
| Fighting Vipers | 199 | 100 | 25 | Rayman | 399 | 300 | 125 | W.Series Baseball 2 | 449 | 250 | 100 |
| Galactic Attack | 299 | 250 | 100 | Re-Loaded | 449 | 300 | 125 | Worldwide Soccer'97 | 199 | 100 | 25 |
| Galaxy Fighters | 449 | 250 | 100 | Resident Evil | 499 | 400 | 175 | Worldwide Soccer'98 | 499 | 400 | 175 |
| Gex | 449 | 250 | 100 | Return Fire | 449 | 300 | 125 | Worms | 449 | 300 | 125 |
| Ghen War | 299 | 200 | 75 | Revolution X | 299 | 100 | 25 | WWF In Your House | 449 | 300 | 125 |
| Golden Axe | 399 | 200 | 75 | Rise 2 - Resurrection | 149 | 100 | 25 | WWF Wrestlemania | 299 | 150 | 50 |
| Grid Run | 399 | 250 | 100 | Robotica | 449 | 250 | 100 | X-men | 199 | 150 | 50 |

## TILLBEHÖR

| | nytt / beg. / vi köper | | |
|---|---|---|---|
| Action Replay | 499 | 400 | 150 |
| Arcade Racer, ratt | 699 | 500 | 200 |
| Antennkabel | 249 | 200 | 100 |
| Antennkabel, orginal | 299 | 250 | 100 |
| Batteri Backup 8M | 399 | 300 | 150 |
| Handkont Förlängnings | 99 | 80 | 20 |
| Handkontroll | 199 | 150 | 50 |
| Handkontroll, orginal | 299 | 200 | 50 |
| Handk., 2 trådlösa | 499 | 400 | 150 |
| Konverter/Adapter | 249 | 200 | 50 |
| Pistol | 299 | 200 | 50 |
| Pistol Predator/Cobra | 399 | 300 | 100 |
| RGB-scart | 249 | 200 | 100 |
| Virtua Stick | 499 | 400 | 150 |

## Beg. spel:




## KÖP

Ring, faxa eller skicka in beställnings kupongen på de spel du önskar köpa.

## BYT

1.) Skicka dina spel ihop med en lapp där du räknat ut hur mycket du får per spel & den totala summan. Se efter vad vi betalar i kolumnen längst till höger om speltiteln. (överskriften lyder: *vi köper*).

2.) Sätt ihop en lista på vilka spel du vill ha, samt reservtitlar ifall spelet skulle vara slut i lager. Glöm ej att skriva om du vill ha ett nytt eller begagnat spel. Om spelen du byter in är mer värda än de spel du köper, får du pengar tillbaks, glöm ej att skriva postgironr. eller bankgironr.

3.) Skriv ditt namn, adress, postnummer, telefonnummer och personnummer. Om du är under 16 år ber vi om målsmans underskrift. Spelen kommer till dig inom 3 dagar från det att vi fått ditt paket.

## SÄLJ

När du säljer spel till oss gör du på samma sätt som när du byter spel, men i detta fall får du pengar direkt. Pengarna kommer till dig inom 1-2 veckor.

VÅR ADRESS ÄR: **SPELIA**
BOX 190 20
104 32 STOCKHOLM

## KÖPINFORMATION

- Våra inköpspriser gäller per postorder.
- Alla priser är inkl. moms.
- Postavgifter tillkommer med 55:-/brev & 105:-/paket
- Ej utlösta paket debiteras med 150:-
- 3 års garanti på nytt/1 års garanti beg. (lasermaskiner=1år)(lasermaskiner=6mån.)
- Priserna gäller t.om nästa nummer av Super Play eller t.om 15 mars 1998.
- Vi reserverar oss för ev. prisändringar/tryckfel.

För kunder som besöker vår butik kostar det 50 till 150:-(beroende på lager) att byta spel inom samma prisklass.
**VÄLKOMNA !**

Valhallavägen 36
Tekniska Högskolan

BUTIK
POSTORDER
ORDERFAX

08/150 600
08/150 700

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 688 Attack Sub | 200 | Curse | 250 | Greendog | 150 | Micro Machines '96 | 450 | Rastan Saga 2 | 250 | Sword of Sodan 2 | 300 |
| Aero the Acrobat | 450 | Cutthroat Island | 450 | Grand Slammer | 400 | Micro Machines Military | 450 | RBI Baseball '94 | 250 | Sword of Vermillion | 200 |
| Adv. Batman & Robin | 450 | Cyberball | 100 | Gunship | 300 | Might & Magic | 300 | Real Monsters | 450 | Sylvester & Tweety | 350 |
| Afterburner 2 | 100 | Cyborg Justice | 100 | Gunstar Heroes | 300 | MIG-29 Fighter Pilot | 350 | Red Zone | 400 | Syndicate | 300 |
| Agassi Tennis | 150 | Dahna | 200 | Gynoug | 150 | Mighty Max | 400 | Revenge of Shinobi | 250 | T2-Arcade Game | 150 |
| Air Diver | 250 | Daffy Duck in Hollyw. | 450 | Hardball | 150 | Mike Ditka's Football | 250 | Rings of Power | 50 | T2-Judgement Day | 200 |
| Aladdin | 300 | Dark Castle | 100 | Hard Drivin' | 200 | MLBPA Baseball | 250 | Rise of the Robots | 200 | Talespin | 300 |
| Aleste | 300 | D.Robinson Basketb. | 150 | Heavy Nova | 250 | MrNutz | 400 | Risk | 550 | Talmit's Adventure | 250 |
| Alex Kid in E.Castle | 100 | Davis Cup Tennis | 150 | Hellfire | 150 | Monopoly | 500 | Ristar | 400 | Tazmania | 250 |
| Alien 3 | 150 | Deadly Moves/Power | 300 | Herzog Zwei | 200 | Moonwalker | 250 | Risky Woods | 200 | Tazmania 2 | 300 |
| Alien Soldier | 400 | Decap Attack | 150 | High Seas Havoc | 400 | Mortal Kombat | 300 | Road Blasters | 250 | Team USA Basketball | 100 |
| Alien Storm | 100 | Desert Demolition | 350 | Hit the Ice | 300 | Mortal Kombat 2 | 400 | Road Rash | 200 | Techno Clash | 300 |
| Alisia Dragon | 150 | Desert Strike | 100 | Hydlide | 250 | Mortal Kombat 3 | 500 | Road Rash 2 | 250 | Tecmo NBA Basketb | 250 |
| Altered Beast | 50 | Dick Tracy | 250 | Home Alone | 150 | Mortal Kombat 3 Ult. | 500 | Road Rash 3 | 450 | Terminator | 100 |
| Andretti Racing | 400 | Dino Dinis Soccer | 400 | Hook | 350 | M.Ali Boxing | 100 | Robocop 3 | 300 | Test Drive 2-The Duel | 350 |
| Animaniacs | 400 | Dinosaurs for Hire | 350 | IMG Tennis | 200 | Mutant L. Football | 150 | Robocop vs Termin. | 300 | Tetris | 300 |
| Another World | 50 | Disney Collection | 400 | Immortal | 300 | Mutant L. Hockey | 250 | Rock & Roll Racing | 400 | Theme Park | 450 |
| Aquatic Games | 250 | DJ Boy | 250 | Incredible Hulk | 150 | Mystic Defender | 150 | Rolo to the Rescue | 200 | Thunder Force 2 | 100 |
| Arch Rivals | 200 | Double Clutch | 350 | Int.S.Soccer Deluxe | 250 | NBA Action '95 | 150 | Runark | 250 | Thunder Force 3 | 200 |
| Ariel Little Mermaid | 550 | Double Dragon | 200 | Int.Tour Tennis | 350 | NBA Jam | 150 | Samurai Showdown | 350 | Thunder Force 4 | 250 |
| Arnold Palmer Golf | 150 | Double Dragon 3 | 350 | Indiana Jones | 250 | NBA Jam T.E | 150 | Second Samurai | 350 | Tick | 300 |
| Arrow Flash | 100 | Double Dragon 5 | 250 | James Bond | 250 | NBA Live '95 | 100 | Sensible Soccer | 200 | Tintin i Tibet | 450 |
| Art Alive | 100 | Dracula | 300 | James Pond | 200 | NBA Live '96 | 250 | Shadow of the Beast | 50 | Tiny Toons | 350 |
| Asterix | 400 | Dragon | 350 | James Pond 2 | 250 | NBA Live '97 | 350 | Shadow of the B. 2 | 100 | Tiny Toons A. Sports | 400 |
| Asterix 2 | 500 | Dragon's Fury | 150 | James Pond 3 | 350 | NBA Showdown | 150 | Shadow Dancer | 250 | Toe Jam & Earl | 200 |
| Atomic Robokid | 200 | Dragon's Fury 2 | 300 | Jewel Master | 250 | NHL All S.Hockey '95 | 250 | Shaq Fu | 350 | Toe Jam & Earl 2 | 400 |
| Atomic Runner | 300 | Dr Robotnik | 350 | Jimmy White Snooker | 400 | NHL Hockey '93 | 50 | Shining in Darkness | 200 | Tokil/JuJu | 150 |
| ATP Tennis | 400 | Dungeons & Dragons | 100 | Joe & Mac Caveman | 300 | NHL Hockey '94 | 50 | Shining Force | 400 | Top Gear 2 | 300 |
| Austr. Rugby League | 350 | Dynamite Duke | 350 | J.Madden Football | 50 | NHL Hockey '95 | 100 | Shining Force 2 | 550 | Toughman Boxing | 400 |
| Back to the Future 3 | 200 | Dynamite Headdy | 350 | J.Madden Footb. '92 | 50 | NHL Hockey '96 | 100 | Shinobi 3 | 300 | Toxic Crusaders | 300 |
| Balls Jacks | 300 | Dune 2 | 550 | J.Madden Footb. '93 | 50 | NHL Hockey '97 | 350 | Sidepocket | 300 | Toy Story | 300 |
| Ballz 3D | 150 | EA Hockey | 50 | J.Madden Footb. '94 | 100 | NHLPA Hockey '93 | 50 | Skeleton Krew | 350 | Trouble Shooter | 200 |
| Barkley Basketball | 350 | EA Double Header | 100 | J.Madden Footb. '95 | 150 | N. Mansell Racing | 450 | Skönheten & Odjuret | 550 | True Lies | 300 |
| Bart's Nightmare | 350 | Earthworm Jim | 400 | J.Madden Footb. '96 | 200 | Nobunga's Ambition | 600 | Slaughter Sport | 300 | Turbo Outrun | 300 |
| Bart vs S.Mutants | 300 | Earthworm Jim 2 | 450 | J.Madden Footb. '97 | 250 | Normy's Beach B.O. | 200 | Slime World | 250 | Truxton | 100 |
| Batman | 200 | Ecco the Dolphin | 150 | J.Montana Football | 100 | Olympic Gold | 200 | Smash T.V. | 300 | Turrican | 250 |
| Batman Returns | 150 | Ecco the Dolphin 2 | 200 | J.Montana Football 2 | 150 | Olympic S.Games | 450 | Smurfs | 450 | Turtles | 300 |
| Batman Forever | 500 | El Viento | 200 | J.Montana Football 3 | 250 | Onslaught | 300 | Snake Rattle & Roll | 450 | Turtles-Tournament F. | 350 |
| Battle Ship | 400 | Elitserien '95 | 50 | Jordan vs Bird | 200 | Outrunners | 400 | Soleil | 500 | Twin Hawk | 200 |
| Battle Squadron | 250 | Elitserien '96 | 200 | Judge Dredd | 400 | Ooze | 350 | Sonic | 100 | Two Crude Dudes | 300 |
| Battle Toads | 200 | E. Holeyfield Boxing | 100 | Jungle Book | 450 | Outrun | 200 | Sonic 2 | 150 | Ultimate Soccer | 350 |
| Berenstein Bear Adv | 350 | Empire of Steel | 200 | Jungle Strike | 150 | Outrun 2019 | 250 | Sonic 3 | 400 | Uncharted Waters | 400 |
| Bill Walsh Coll.Footb | 350 | Eswat | 50 | Jurassic Park | 250 | Pacmania | 250 | Sonic 3D | 450 | Universal Soldier | 300 |
| Biminl Run | 300 | Eternal Champions | 250 | Jurassic Park 2 | 400 | Pagemaster | 350 | Sonic Compilation | 450 | Urban Strike | 250 |
| Blades of Vengeance | 300 | Euro Club Soccer | 50 | KaGeKi-Fists of Steel | 250 | Paperboy | 200 | Sonic Spinball | 300 | Vectorman | 350 |
| Blaster Master 2 | 350 | Ex-Mutants | 300 | Kawasaki Bike Chall. | 350 | Paperboy 2 | 350 | Sonic & Knuckles | 350 | Virtua Fighter 2 | 450 |
| Bloodshot | 400 | F1 Domark | 400 | Kid Chameleon | 100 | Pelé Soccer | 250 | Space Harrier 2 | 200 | Virtual Bart | 450 |
| Body Count | 250 | F-117 Night Storm | 400 | King of the Monsters | 250 | Pelé Soccer 2 | 350 | Sparkster | 300 | Virtual Racing | 500 |
| Bonanza Bros | 100 | F-22 Interceptor | 100 | King's Bounty | 300 | Pete Sampras Tennis | 150 | Speedball 2 | 250 | Volleyball | 200 |
| Boogerman | 350 | Faery Tale Adventure | 50 | Klax | 250 | P. Sampras T. '96 | 300 | Spiderman | 200 | Wardner Forest | 400 |
| Bubba & Stix | 350 | Fantasia | 200 | Krusty's S.Funhouse | 250 | PGA European Tour | 250 | Spiderman & X-men | 300 | Warlock | 400 |
| Bubble & Squeak | 350 | Fantastic Dizzy | 250 | Landstalker | 400 | PGA Tour Golf | 150 | Splatterhouse 2 | 250 | Warpspeed | 300 |
| Bubsy the Bobcat | 200 | Fatal Fury | 200 | Last Battle | 200 | PGA Tour Golf 2 | 200 | Splatterhouse 3 | 350 | Warsong | 550 |
| Bubsy the Bobcat 2 | 400 | Fatal Fury 2 | 250 | Lawnmower Man | 450 | PGA Tour Golf 3 | 250 | Spot Goes to Hollyw. | 350 | Wayne Gretzky Hockey | 400 |
| Buck Rogers | 100 | Fatal Labyrinth | 100 | Legend of Galahad | 200 | PGA Tour Golf '96 | 250 | Star Control | 200 | Where in T. is C.S? | 50 |
| Budokan | 350 | Fatal Rewind | 100 | Lemmings | 250 | Phantasy Star 2 | 200 | Stargate | 350 | Where in W. is C.S? | 350 |
| Bugs Bunny | 400 | Ferrari G.P Challange | 300 | Lethal Enforc.+pistol | 500 | Phantasy Star 3 | 200 | Starflight | 100 | Wimbledon Tennis | 250 |
| Bulls vs Blazers | 100 | Fever Pitch Soccer | 450 | Lethal Enforcers 2 | 400 | Phantasy Star 4 | 550 | Stormlord | 250 | Winter Challange | 150 |
| Bulls vs Lakers | 100 | FIFA Soccer | 50 | LHX Attack Chopper | 300 | Phelious | 100 | Story of Thor | 350 | Winter Olympics | 200 |
| Buster D. Boxing | 100 | FIFA Soccer '95 | 100 | Light Crusader | 350 | Pinnochio | 450 | Streetfighter 2-Ch.E | 250 | Wiz & Liz | 250 |
| Caliber 50 | 300 | FIFA Soccer '96 | 150 | Lion King | 350 | Pitfall | 400 | Street Smart | 250 | Wonderboy 3 | 200 |
| California Games | 200 | FIFA Soccer '97 | 250 | Lost Vikings | 350 | Pit Fighter | 200 | Streets of Rage | 150 | Wonderboy 5 | 150 |
| Cannon Fodder | 500 | Fire Shark | 250 | Lotus Turbo Chall. | 250 | Pop & Twinbee | 350 | Streets of Rage 2 | 250 | World Champ Socc.2 | 250 |
| Captain America | 200 | Flashback | 100 | Lotus 2 Recs | 250 | Populous | 100 | Streets of Rage 3 | 300 | World Class Leaderb. | 300 |
| Castlevania | 200 | Flicky | 200 | M1 Abrams Battle Tank | 200 | Populous 2 | 250 | Street Racer | 450 | World Cup Italia '90 | 50 |
| Castle of Illusion | 200 | Flink | 400 | Marble Madness | 100 | Power Monger | 100 | Strider | 100 | World Cup USA '94 | 150 |
| Centurion | 300 | Flintstones | 350 | Mario L. Hockey | 250 | Power Rangers | 350 | Strider 2 | 150 | World Heroes | 400 |
| Chakan | 250 | Forgotten Worlds | 100 | Marko's Magic Soccer | 100 | Power Rangers 2 | 450 | Subterrania | 400 | World of Illusion | 350 |
| Champion Bowling | 450 | Gaires | 200 | Marsupilami | 250 | Predator 2 | 150 | Summer Challange | 300 | World Trophy Soccer | 250 |
| Champion Soccer | 400 | Gain Ground | 200 | Maui Mallard-Donald D | 350 | Premier Manager '97 | 450 | Sunset Riders | 200 | Worms | 450 |
| Chiki Chiki Boys | 150 | Galaxy Force 2 | 250 | Maximum Carnage | 350 | Primal Rage | 250 | Super Battletank | 400 | Wrestle War | 200 |
| Chuck Rock | 250 | Garfield | 350 | McDonald's T. Island | 250 | Prince of Persia | 250 | Super Hang On | 200 | WWF-Raw | 400 |
| Chuck Rock 2 | 400 | Gauntlet 4 | 450 | Mega Bomberman | 400 | Prince of Persia 2 | 450 | Super Kick Off | 50 | WWF-Royal Rumble | 250 |
| Classic Collection | 450 | General Chaos | 250 | Mega Games 1 | 400 | Probotector (Contra) | 300 | Super League Baseb. | 50 | Yu YU Hokusho 2 | 400 |
| Clayfighter | 450 | Generations Lost | 450 | Mega Io Mania | 250 | Pro Quarterback | 250 | Superman | 200 | Xenon 2 | 150 |
| Cliffhanger | 250 | G.Foreman Boxing | 100 | Mega Panel | 250 | Psycho Pinball | 450 | Super Monaco GP | 150 | X-men | 400 |
| Columns | 250 | Ghostbusters | 150 | Mega Swiv | 400 | Puggsy | 300 | Super Monaco GP 2 | 300 | X-men 2 | 450 |
| Combat/Battle Cars | 300 | Ghouls & Ghosts | 350 | Mega Turrican | 350 | Quackshot-Donald D | 200 | Super Off Road | 250 | Zero Tolerance | 300 |
| Comix Zone | 450 | Global Gladiators | 200 | Menacer | 200 | Quad Challange | 450 | Super Real Basketball | 150 | Zero Wing | 150 |
| Cool Spot | 350 | Gods | 100 | Mercs | 300 | Radical Rex | 300 | Super Skidmarks | 500 | Zool | 300 |
| Corporation | 50 | Golden Axe | 150 | Mickey Mania | 350 | Raiden Trad | 250 | Super Streetfighter 2 | 400 | Zombies Ate My N. | 250 |
| Cosmic Spacehead | 350 | Golden Axe 2 | 150 | Micro Machines | 350 | Rainbow Island | 250 | Super Thunder Blade | 150 | Zoom | 150 |
| Crack Down | 150 | Golden Axe 3 | 250 | Micro Machines 2 | 400 | Rambo 3 | 250 | Super Wrestlemania | 250 | | |
| Crueball-Twist.Flipper | 300 | Grand Slam Tennis | 200 | | | Rampart | 350 | Sword of Sodan | 250 | | |

# LIA

REA SUPER NINTENDO REA

Obs!! spelen på denna sida är begagnade!!

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Actraiser | 150 | Fever Pitch Soccer | 400 | NBA Jam | 250 | Sunset Riders | 450 |
| Addams Family | 200 | FIFA Soccer | 150 | NBA Jam T E | 300 | Super Adv. Island | 250 |
| Addams Family V. | 400 | FIFA Soccer '96 | 250 | NBA Live '95 | 250 | Super Battletank | 250 |
| Aero the Acrobat | 450 | FIFA Soccer '97 | 350 | NBA Live '96 | 350 | Super Battletank 2 | 300 |
| Aladdin | 450 | Final Fantasy-M Quest | 550 | NBA Live '97 | 500 | Super Bomberman | 300 |
| Alien 3 | 200 | Final Fight | 150 | NHLPA Hockey '93 | 50 | Super Bomberman 2 | 550 |
| Animaniacs | 450 | Flashback | 100 | NHL Hockey '94 | 100 | Super Double Dragon | 200 |
| Another World | 100 | Flintstones | 400 | NHL Hockey '95 | 100 | Super Dropzone | 450 |
| Ardy Lightfoot | 450 | Flintstones the Movie | 450 | NHL Hockey '96 | 350 | Super Empire Strikes | 350 |
| Art of Fighting | 450 | Foreman for Real | 350 | NHL Hockey '97 | 450 | Super Gameboy | 400 |
| Asterix | 300 | Fun & Games | 300 | Nigel Mansell Indy Car | 400 | Super Mario All Stars | 350 |
| Asterix & Obelix | 550 | F-Zero | 250 | Nigel Mansell Racing | 350 | Super Mario Kart | 450 |
| Axelay | 150 | Ghoul Patrol | 400 | Olympic S. Games | 350 | Super Mario World | 300 |
| Batman Forever | 400 | Ghouls & Ghosts | 150 | Oscar | 450 | Super Mario World 2 | 550 |
| Battleclash | 50 | Gods | 150 | Pagemaster | 400 | Super Metroid | 400 |
| Battle Toads vs D D | 200 | Goof Troop | 400 | PGA Tour Golf | 200 | Super Morph | 200 |
| Battletoads Battlem | 450 | Great Circus Mystery | 500 | PGA Tour Golf '96 | 450 | Super Off-Road | 350 |
| Beavis & Butthead | 350 | Hole in One Golf | 300 | Pilotwings | 150 | Super Punch Out | 450 |
| Beauty & the Beast | 550 | Hook | 350 | Pinball Dreams | 350 | Super Soccer | 100 |
| Best of the Best | 300 | Illusion of Time/Gaia | 250 | Pinball Fantasies | 400 | Super Star Wars | 300 |
| Biker Mice from Mars | 450 | Incredible Hulk | 400 | Pinocchio | 500 | Super Streetfighter 2 | 600 |
| Biometal | 450 | Indiana Jones Adv. | 350 | Pitfall | 200 | Super Svnw | 200 |
| Blackhawk | 250 | Int. Superstar Soccer | 250 | Pocky & Rocky | 200 | Super Tennis | 100 |
| Blazing Skies | 200 | Int. Superstar S. DL | 550 | Pocky & Rocky 2 | 500 | Super Turncan | 400 |
| B O B | 250 | Jimmy C Tennis | 200 | Populous | 450 | Syndicate | 450 |
| Boogerman | 300 | Joe & Mac | 250 | Populous 2 | 500 | Tetrisigma | 500 |
| Breath of Fire 2 | 600 | J Madden Football '93 | 150 | Power Drive | 400 | Terror Attack | 400 |
| Brett Hull Hockey | 150 | J Madden Football '94 | 200 | Power Rangers | 350 | Tetris & Doctor Mario | 450 |
| Bubsy the Bobcat | 250 | J Madden Football '95 | 200 | Prehistoric Man | 500 | Theme Park | 500 |
| Bugs Bunny | 350 | Judge Dredd | 450 | Primal Rage | 400 | Tintin - Tibet | 350 |
| Cannon Fodder | 500 | Junglebook | 500 | Prince of Persia | 250 | Tiny Toon Adventures | 350 |
| Castlevania 4 | 150 | Jurassic Park | 150 | Pushover | 500 | Triple Play Sports | 450 |
| Castlevania 5 | 550 | Jurassic Park 2 | 400 | Probotector | 150 | Top Gear | 300 |
| Chessmaster | 450 | Justice League | 450 | Puzzle Bobble | 450 | Tuff Enough | 350 |
| Choplifter 3 | 350 | Kick Off | 200 | R-Type | 150 | Tuff Stuff | 550 |
| Chuck Rock | 400 | Killer Instinct | 200 | Rivalry | 100 | Tuff Woman Football | 100 |
| Clayfighter | 350 | King Arthur's World | 150 | Return of the Jedi | 400 | Turn Line | 400 |
| Clayfighter 2 | 400 | Kirby's Dreamcourse | 300 | Rise of the Robots | 150 | Turn & Burn | 400 |
| Claymates | 400 | Kirby's Ghostrace | 450 | Rival Turf | 400 | Turtles 4 | 250 |
| Cliffhanger | 200 | Kirby's Funpack | 450 | Robocop vs Terminat | 400 | Tuskey Tower Edition | 450 |
| Cool Spot | 400 | Krusty's S. Funhouse | 150 | Rock & Roll Racing | 400 | Uniracers | 400 |
| Cutthroat Island | 350 | Lagoon | 150 | Seppe mit dem Affen | 400 | U.N Squadron | 150 |
| Daffy Duck | 350 | Lawnmower Man | 400 | Secret of Evermore | 450 | Ultimate | 500 |
| Darius Twin | 150 | Last Action Hero | 250 | Secret of Mana | 450 | Ultimate Champ. | 250 |
| Demolition Man | 350 | Legend | 200 | Sensible Soccer | 500 | Ultimate Soccer | 250 |
| Desert Fighter | 450 | Lemmings | 200 | Side Pocket | 450 | Utopia | 400 |
| Desert Strike | 250 | Lemmings 2 | 400 | Sim City | 450 | Waterworld | 450 |
| Dino Dini s Soccer | 350 | Lion King | 550 | Sim City 2000 | 500 | Wheel of Fortune | 500 |
| Donkey Kong Country | 450 | Lord of the Rings | 450 | Smashtennis | 200 | Wheel of Fortune 2 | 250 |
| Donkey Kong C. 2 | 550 | Lost Vikings | 500 | Sharp Fe | 450 | World Cup Striker | 350 |
| Donkey Kong C. 3 | 600 | Magic Sword | 200 | Sky Blazer | 150 | World Cup U S A | 250 |
| Doom | 500 | Mario Paint + Mus | 100 | Super Tennis | 150 | World League Basket | 100 |
| Double Dragon 5 | 200 | Mask | 550 | Smashtennis | 500 | World Master Golf | 400 |
| Dracula | 350 | Maximum Carnage | 450 | Super Blazer | 400 | Worms | 550 |
| Dragon | 250 | Mechwarrior | 350 | Spawn | 450 | Wrestlemania | 150 |
| Dragon's Lair | 150 | Megaman X | 400 | Spiderman and X-men | 350 | Wrestlemania 2 | 450 |
| DSV Seaquest | 500 | Megaman X3 | 550 | Stargate | 250 | X-Zone | 100 |
| Earthworm Jim | 350 | Mickey Mania | 400 | Star Trek S. Academy | 400 | Yogi Bear | 400 |
| Earthworm Jim 2 | 450 | Micro Machines | 450 | Star Wing | 100 | Yoshi s Safari /scope/ | 400 |
| Eek the Cat | 300 | Mighty Max | 450 | Streetfighter 2 | 150 | Young Merlin | 200 |
| Equinox | 150 | Mortal Kombat | 150 | Streetfighter 2 Turbo | 300 | X-men | 450 |
| ESPN Baseball | 100 | Mortal Kombat 2 | 400 | Streetfighter 2 Alpha | 450 | Zelda 3 | 250 |
| Exhaust Heat | 300 | Mortal Kombat 3 | 500 | Street Racer | 450 | Zero the Kamikaze | 400 |
| Fatal Fury Special | 450 | Mortal Kombat 3 Ult. | 550 | Stunt Race FX | 500 | Zombies ate My N. | 250 |

*Vi har även 100 tals spel utan kartong eller manual. Spel som saknar kartong blir 100:- billigare & spel som saknar manual drar vi av 50:- för. Se efter i listan till vänster efter spel ni vill ha & ring, så berättar vi om spelet i fråga finns i lager....*

*(spelen på bild kostar från 250:-)*

Fri frakt vid beställning av 3 eller fler spel

Gör någon glad!!

Köp SPELIAS eminenta presentkort.

Presentkortet köpes på valfritt belopp & gäller på obegränsad tid

VI HAR 30% PÅ ALLA NYA SNES & MEGA SPEL

*Komplett maskin med en handkontroll + hemligt spel

www.spelia.se

| måndag-fredag | lördag | |
|---|---|---|
| Butik | 11.00-19.00 | 10.00-16.00 |
| Postorder | | 08/150 600 |
| Orderfax | dygnet runt | 08/150 700 |

SPELTYP — Racing
UTGIVARE — Electronic Arts
UTVECKLARE — Electronic Arts
DISTRIBUTION — EA Nordic
SLÄPPS — April
SPELARE — 1 – 2
SPARFUNKTION — Minne
ÖVRIGA FORMAT —

# Need for Speed III
## Hot Pursuit

**_Need for Speed_ var ju tänkt som en uppföljare till _Road Rash_. De två första delarna blev väl inga större succéer men nu gör Electronic Arts ett tredje försök med en rejäl ansiktslyftning och ett delvis nytt koncept.**

Som vanligt handlar det om snabba bilar. Mycket snabba. Bilar av den där typen som man kan dregla över i biltidningar och möjligtvis drömma om att få testa. Lamborghini, Corvette, Ferrari och så vidare. Precis som vanligt är skivan fullpackad med FMV och statistik om kärrorna så att man kan få dregla lite till. Men det är bara garnering. Själva spelet består av åtta banor, lika många bilar och ett antal olika spelformer. En turnering, naturligtvis, som måste vinnas för att man ska få tillgång till allt, men också möjlighet att köra enstaka lopp eller träna. Och så förstås Hot Pursuit som handlar om en tävling kombinerad med biljakt och en hel flock ilskna och efterhängsna trafikpoliser som är hemskt angelägna om att du ska köra in till vägkanten för en pratstund.

Electronic Arts har lagt realismen på hyllan och i stället satsat på ren underhållning. Banorna är varierade med allt från stadsmiljöer till öknar och slingriga bergsvägar. Här och var finns dolda genvägar, men också senvägar som slutar med en krasch in i en bergvägg eller ett hus. Man kan välja hur många motståndare man vill ha och hur mycket vanliga trafikanter det ska finnas på vägarna. Väder, vind och tidpunkt för loppen kan också ställas in. Bland annat nattkörning genom mörka städer med effektfullt spelande ljus. Datormotståndet är hårt och varierat och i synnerhet poliserna tycks ha fått sig en extra dos artificiell intelligens. De samarbetar, trängs, dyker upp från sidovägar, lägger ut spikmattor och bär sig allmänt otrevligt åt med en förbluffande skicklighet. Det här är ett röjarlir som gör sig bäst för två spelare, men den som gillar biljakter kan ha mycket kul även på egen hand.

*JS*

### TREDJE GÅNGEN GILLT

Det var inte med några större förväntningar jag gav mig i kast med den tredje upplagan av *Need for Speed*. Men efter lite tveksamhet i starten – det är alltså inte helt lätt att hitta rätt i Electronic Arts sedvanligt röriga bilspelsmenyer – växer det här spelet till en vinnare. *Need For Speed III* är i särklass bäst i serien. Det är naturligtvis inte i närheten av spel som *V-Rally* och *Gran Turismo* när det gäller äkta körkänsla och realism. Men det bjuder på andra höjdpunkter i bilspelshistorien. Som att till exempel i backspegeln se sheriffen preja in Micke Welchbrodt i skogen medan man själv elegant hoppar över vägspärren i sin Lamborghini Countact... Electronic Arts har hittat formen för det perfekta biljaktsspelet. Det är lättkört, snabbt, brutalt och roligt. I synnerhet om man är två. Simulatorfantaster bör hålla sig borta men för alla med biltjuvsambitioner är det här ett ypperligt träningsredskap.

Jonas 86

Hett tips: stanna inte, även om farbror polisen ber dig.

| GRAFIK 87 | SPELBARHET 86 | TOTALT |
|---|---|---|
| En rejäl förbättring sedan tidigare versioner. Snabbt och med massor av läckra specialeffekter. | Lättkört med rätt körkänsla för speltypen, men någon borde tala allvar med den som har konstruerat valmenyerna. | Nu har EA äntligen hittat rätt formel för *Need for Speed*. **87** |
| **LJUD 86** | **UTMANING 87** | |
| Som vanligt med surround, samplat tal och äkta DAT-inspelat motorljud. | Mycket och framför allt rolig bilkörning för pengarna. | |

SPELTYP — Strategi
UTGIVARE — Electronic Arts
UTVECKLARE — Electronic Arts
DISTRIBUTION — EA Nordic
SLAPPS — 2 april
SPELARE — 1
SPARFUNKTION — Minne
ÖVRIGA FORMAT —

Allt fler strategispel kommer till PlayStation. Den här gången är det Electronic Arts *Warhammer: Dark Omen* som står på tur.

# Warhammer: Dark Omen

Det brittiska bolaget Games Workshop har under ett decennium framställt en underbar fantasivärld till sina brädbaserade rollspel. *Warhammer* var ett av de första riktigt bra rollspelen som släpptes i Europa och tack vare ständiga förändringar och förbättringar har rollspelet överlevt flera år och är nu ett av världens mest populära i sin genre. Så populärt att det finns två stycken PlayStation-spel som baseras på *Warhammers* värld. Det första spelet som kom ut var Warhammer: Shadow of the Horned Rat och det andra är det nu aktuella *Warhammer: Dark Omen*.

I *Warhammer: Dark Omen* intar spelaren rollen som en hänsynslös legoknekt som får i uppdrag att försvara Imperiet mot en hord av odöda. Och om man lyckas blir man rikligt belönad.

Att bygga upp en armé är inte det enklaste. Ingenting är gratis och att bilda en sammansvetsad kärna av rutinerade riddare tar sin tid. För varje lyckat uppdrag belönas man med pengar och dessa måste genomgående investeras i nya trupper.

Det finns en drös olika typer av trupper man kan investera i. Bland dessa finner vi bågskyttar, riddare, trollkarlar och kanonjärer med haubitsar stora som hästar. Efter ett uppdrag stiger de aktiva truppernas erfarenhetspoäng och allt eftersom bildas en armé som kan stå emot det mesta.

Så långt är allt frid och fröjd i *Warhammer: Dark Omen*, men när det gäller själva striderna har Electronic Arts nästan totalt misslyckats. Det är segt och själva spelmenyn är illa konstruerad. Bristerna från *Warhammer: Shadow of the Horned Rat* gör sig påminda och det känns inte riktigt som att allting är helt genomtänkt.

De som har höga krav på strategispel och de som inte orkar sätta sig in i ett spel kan glömma *Warhammer: Dark Omen*. De som är optimister och älskar Games Workshops alster kan nog hitta ett par partier som trots allt kan skänka spelglädje. *MJ*

har gjort sitt bästa med *Warhammer: Dark Omen*, men sorgligt nog verkar det som om programmerarna och spelutvecklarna inte riktigt hade den kompetens som krävs för att göra ett riktigt bra strategispel. De misstag som finns i spelet fanns redan då *Warhammer: Shadow of the Horned Rat* släpptes och konstigt nog har nästan ingenting åtgärdats. Förhoppningsvis kan ytterligare en uppföljare bli så bra som jag från början har hoppats på. Om en sådan nu ens kommer.

Martin 73

**SAMMA MISSTAG**

*Warhammers* universum är i grund och botten ett koncept som nästan är för bra för att vara sant. Games Workshops illustratörer och författare

| GRAFIK 76 | SPELBARHET 71 | TOTALT |
|---|---|---|
| Själva spelet har medelmåttig grafik, men de renderade sekvenserna knäcker det mesta. | Jobbigt spelsystem som krånglar till det. Här krävs förbättringar. | Ett godkänt strategispel som dock är i stort behov av förbättringar. **75** |
| **LJUD 77** | **UTMANING 78** | |
| Stråkar och pampiga trummor får frispel ute på slagfältet. | Många uppdrag och en intressant historia håller spelet flytande. | |

SPELTYP — Sport
UTGIVARE — Ocean
UTVECKLARE — Power and Magic
DISTRIBUTION — Egmont
SLAPPS — April
SPELARE — 1 – 2
SPARFUNKTION — Minne
ÖVRIGA FORMAT —

# Snow Racer

**Det här är inget spel för amatörer. I de här backarna måste man träna länge och väl för att lyckas. Men så är det ju i verkligheten också.**

Det tog ett tag, men nu har snowboardspelen börjat komma på allvar. Hittills har dock ingen lyckats producera något riktigt bra snowboardspel. Några har kommit ganska nära, men ingen har riktigt fått med allt det man vill se i ett snowboardspel. *Cool Boarders* hade farten, *Steep Slope Sliders* hade tricken och kontrollen, men ett riktigt bra snowboardspel ska ju helst ha allt på samma gång.

**Banorna i Snow Racer 98 är bredare, längre och mer varierade än i något annat snowboardspel till PlayStation.**

Därför har det franska företaget Power and Magic satsat på mångsidighet. I *Snow Racer 98* kan en snowboardåkare tävla i många olika moment. I friåkningen ska spelaren ta sig nedför olika backar och utföra så många trick som möjligt på vägen. Men det går inte för sig att göra som man vill. Spelaren får hela tiden instruktioner om vilket trick som ska utföras och på skärmen visas tydligt hur det ska gå till. Spelaren måste se till att komma rätt i hoppen och handkontrollen måste hanteras på precis rätt sätt för att de ska lyckas. Spelet reagerar inte alltid som man vill på knapptryckningarna. Ofta kan kontrollen vara en aning för känslig för att tricken ska bli som man vill. Det som skulle ha blivit en Tailgrab blir ofta en Mute Japan istället och ibland blir det rejält irriterande. För att komma vidare till nästa bana måste en viss summa poäng samlas ihop, så det gäller dock att ha tålamod. Det går även att tävla på tid i friåkningsbackarna, vilket är mycket lättare.

För den som vill stila med de riktigt avancerade tricken finns speciella big jump-tävlingar där åkaren får pröva lyckan i enorma hopp. Dessa banor består av branta och spikraka nedförslöpor med ett eller flera stora hopp som inbjuder till långa luftfärder. Precis som i friåkningen snålas det här med poängen, så det är inte lätt att komma vidare.

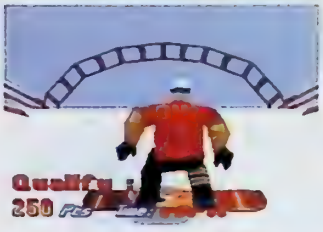
Som bekant finns det även tävlingar i alpin snowboardåkning, så även i *Snow Racer 98*. Med en alpin snowboard blir farten högre, men det är svårare att göra trick på en sådan lång och smal bräda. Som alpin åkare kan spelaren tävla i störtlopp eller slalom. Störtloppen är ganska lätta att lyckas med, men att klara sig vidare i slalom är allt annat än lätt. Kontrollen i *Snow Racer 98* är bättre lämpad för den som vill ägna sig åt trickåkning, och därför hör de alpina snowboardloppen till spelets sämre sidor. För att göra spelet ännu mer mångsidigt har Power and Magic även inkluderat vanlig skidåkning. Här är kontrollen betydligt sämre än i snowboardgrenarna och skidåkningen är egentligen bara en ganska misslyckad bonus till det övriga spelet.

Det som gör alla dessa tävlingar underhållande är förstås banorna, och här hittar vi spelets riktiga styrka. Banorna i *Snow Racer 98* är bredare, längre och mer varierade än i något annat snowboardspel till PlayStation. Dessutom finns det ganska många banor, fastän bara ett fåtal finns tillgängliga innan man vunnit någon tävling. Ingen bana är den andra lik, och det finns många olika sätt att ta sig nedför dem. Det tar lång tid att lära sig den bästa vägen nedför en bana och därför tar det också lång tid innan man tröttnar på loppen.

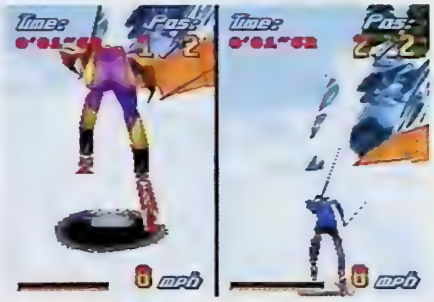
En annan sak som *Snow Racer 98* tjänar på är dess övertygande stämning. Ljudet och grafiken är mycket väl sammanfogade. Åker man över en sten så raspar det under brädan och flyger man ut från ett enormt hopp så viner vinden ursinnigt i öronen. Dessa kvaliteter är bäst i hela spelet och de gör *Snow Racer 98* mer realistiskt än något annat snowboardspel till PlayStation. *MW*

Bitvis kan banorna se helt ofarliga ut, men plötsligt försvinner marken under fötterna.

# 98



Det går att huka sig på både skidor och snowboard. Då ökar farten, men det blir svårt att styra.



Hoppen är något av det viktigaste i skidtävlingarna. Den som inte hoppar i rätt ögonblick tappar ofta värdefull tid.

## REALISTISKT

Från början tyckte jag att *Snow Racer 98* såg hemskt ut. Grafiken verkade ryckig och att styra åkarna kändes näst intill omöjligt. Till råga på allt verkade spelet gå i slow-motion. Men efter ett tag började det bli kul. Allt i *Snow Racer 98* hänger nämligen på hur skicklig spelaren är, precis som det är i verkligheten. Blir man bättre på att styra så kan åkaren uppnå högre hastigheter. Då blir luftfärderna längre, varpå det blir möjligt att utföra snygga trick. I hög hastighet visar det sig också att grafiken blir mer verklighetstrogen och sammanhängande ju snabbare det går.

*Snow Racer 98* är alltså ett spel för den som har lite tålamod. I *Steep Slope Sliders* går det att börja göra trick på en gång, men så är det inte i det här spelet. I gengäld blir det mer spännande att åka snowboard i *Snow Racer 98* och man får chansen att känna sig lite duktig när man har lärt sig något nytt. Tyvärr är tävlingarna lite för tuffa för att spelet ska få något riktigt toppbetyg av mig och kanske skulle man ha fått lite större frihet att välja backar. Men *Snow Racer 98* är ändå underhållande och mer realistiskt än något annat snowboardspel till PlayStation.

Micke 82

## DET VÄXER

*Snow Racer 98* är ett spel som växer. I början hade jag ganska svårt för flera av inslagen, men ju mer jag spelade desto roligare blev det. Musiken i spelet är varierande men konstant värdelös och skidåkningen känns som ett ganska onödigt inslag, men annars har franska Power and Magic lyckats med det mesta. Grafiken är mycket renare och tydligare än i exempelvis *Cool Boarders 2* och backarna är större vilket ger mer frihet.

Visst går det att göra ännu bättre snowboardspel än så här och jag är övertygad om att de kommer redan nästa säsong, men vill man ge sig ut i snön redan idag är *Snow Racer 98* det mest realistiska och därmed också det roligaste alternativet.

Tobias 83

| GRAFIK 84 | SPELBARHET 86 | TOTALT |
|---|---|---|
| Bitvis lite rörigt, men ändå helt okej. Kameran fungerar väl och gör allting överskådligt. | Kontrollen är en aning svår i början, men när man har tränat ett tag blir det rejält underhållande. | Tålamodskrävande och lite tamt, men verklighetstroget och underhållande. **84** |
| **LJUD 86** | **UTMANING 81** | |
| Det låter verkligen som om man stod där på brädan. Vinden viner i backen och ljudet när brädan klappar mot snön är precis som på riktigt. | Det är lite för svårt att vinna i tävlingarna, men det finns mycket att utforska och pröva på. | |

SPELTYP — Sport
UTGIVARE — Eidos
UTVECKLARE — Silicon Dreams
DISTRIBUTION — Wendros
SLÄPPS — April
SPELARE — 1 – 2
SPARFUNKTION — Minne
ÖVRIGA FORMAT —

# Chill

**Inget spel är så snyggt och häftigt som *Chill*. Så låter det i alla fall när folket på Eidos berättar om sitt nya snowboardspel. Men sanningen är en annan.**

Plötsligt har snowboardspel blivit på modet och nu vill de stora brädtillverkarna givetvis vara med på ett hörn. I det här fallet är det Burton som har pungat ut med slantarna för att deras brädor ska få vara med i spelet. Men det borde de inte ha gjort. *Chill* kommer nämligen inte att ge de anrika brädorna från Burton något bra rykte.

I *Chill* finns det från början tre banor och fyra åkare att välja mellan. Banorna är långa och ganska varierade, men de är långt från optimala för brädåkning. De stora hoppen visar sig ganska sällan och hindren är ologiskt spridda över banan. Därför tillåts man aldrig få någon riktig rytm i åken och det blir för mycket kraschande mot träd och stängsel.

En av snowboardåkningens stora tjusningar är givetvis farten. I *Chill* visar hastighetsmätaren ofta på mer än 80 kilometer i timmen, men det ser definitivt inte ut att gå så fort. Dessutom ljuger backarnas utseende ofta, det går saktare där man trodde att farten skulle öka och vice versa. Känslan i *Chill* är på det hela taget ganska bakvänd, och som brädsimulator betraktat är spelet helt odugligt.

På Eidos skryter man med att den fina goraud-skuggningen gör banorna i *Chill* släta och jämna precis som verkliga banor är. På den punkten talar de faktiskt sanning, men resten av grafiken är inte lika lyckad. Träden och de andra hindren ser ut som tvådimensionella pappstoder och åkarna saknar definition i färg och kontrast. Värst är dock spelets kameravinklar som ofta vänder ut och in på riktning och perspektiv.

*Chill* känns som en ofärdig produkt utan helhet och känsla. Det är möjligt att Silicon Dreams kunde lyckats bättre om de fått lite mer tid på sig, men det verkar mer troligt att de helt enkelt är för fantasilösa och inkompetenta för att syssla med digital brädåkning. *Snow Racer 98* är ett mycket bättre alternativ för dig som har en PlayStation.

*MW*

### SEGT OCH OREALISTISKT

*Chill* hade kunnat bli ett bra spel. Det finns nämligen ett par annorlunda idéer i spelet, till exempel banornas avslutningar där spelaren kan hoppa fallskärm nedför ett stup eller hoppa från en backhoppningsbacke. Men tyvärr fick dessa idéer alltför litet utrymme. Därför är *Chill* precis som alla andra snowboardspel till PlayStation, fast sämre. Grafiken är för otydlig och det finns inte mycket till känsla i åkningen. Antalet möjliga trick är inte heller imponerande, och det finns för få banor att åka i från början. Silicon Dreams borde ha satsat mer på frihet, lekfullhet, brantare backar och fler hopp; sådant som gör att man vill åka snowboard.

Micke 59

**GRAFIK** 68
Kantiga konturer och glipor mellan polygonerna ger *Chill* ett orealistiskt utseende. Men snön är fin.

**SPELBARHET** 63
Det spelar ingen roll om spelaren har känsla eller timing, *Chill* är trist hur duktig man än är.

**LJUD** 41
Den som brukar programmera in Aqua-låtar på sin mobiltelefon kommer att gilla musiken i *Chill*.

**UTMANING** 56
Spelet är frustrerande svårt och det är inte värt mödan att kämpa.

**TOTALT**
Som att åka snowboard med sandpapper under brädan.

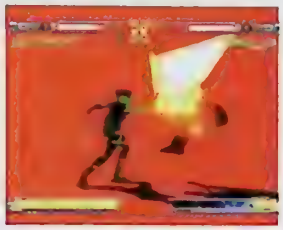
**60**

# Star Wars:
# Masters of Teräs Käsi

SPELTYP — Beat 'em up
UTGIVARE — Virgin
UTVECKLARE — Lucas Arts
DISTRIBUTION — Egmont
SLAPPS — Ute nu
SPELARE — 1 – 2
SPARFUNKTION — Minne
ÖVRIGA FORMAT —

## För länge sedan, i en galax långt, långt borta...

*Star Wars* är på. Mycket mera på nu än någonsin förut. Och fenomenet kommer att vara på långt in på 2000-talet. I alla fall om George Lucas kraft räcker till. En fördel, eller i alla fall ett kul inslag, med ett så genomtänkt och sammanhållet underhållningsprojekt som *Star Wars* är att alla produkter, filmer, böcker, tecknade serier och spel hänger ihop. När det nu äntligen är dags att få svinga Lukes ljussabel och diverse andra tillhyggen i ett beat 'em up-spel befinner vi oss alltså någonstans i tiden efter förintelsen av den första Dödsstjärnan. Och kejsaren är ute efter hämnd.



Storyn är naturligtvis som vanligt bara en ursäkt för en klassisk duellturnering med, i det här fallet, åtta grundkaraktärer och fem dolda. I den onda ringhörnan har vi Imperiets nya femme fatale, Arden Lynn. På den goda sidan slåss självklart Luke, Leia, Han och Chewie. Och så kultkillen Boba Fett som går till den som betalar bäst, sandmannen Hoar och en av Jabbas vakter som har fått komma med för variationens skull. Alla har sin uppsättning grundslag och sparkar och kan dessutom plocka fram diverse vapen som det krävs lite mer avancerade knappkombinationer för att avfyra. De går att röra sig i djupled men det mesta handlar om ganska rättfram sparka-och-slå-teknik. Det vanliga spelformerna som till exempel VS Mode, Arcade och Team Mode finns med och det går också att justera svårighetsgrad och dylikt.

Naturligtvis har alla karaktärerna sina egna specialknep. Hoar kan till exempel spruta giftig gas och vaktgrisen Thok kan växa två storlekar och bli riktigt farlig. Tar man sig igenom turneringen ett antal gånger får man så småningom fram det dolda gänget. Här finns Darth Vader, Boba Fetts kollega Judo Kast, ännu en elak goding vid namn Mara Jade, en stormtrooper och som belöning till alla suktande *Star Wars*-freaks; prinsessan Leia en gång till, fast nu nästan utan kläder... *JS*

### KRAFTLÖST

Bortsett från att varje sann *Star Wars*-älskare kommer att ha svårt för att se Han och Chewie puckla på varandra och undra varför Luke ska spöa upp sin egen syster, lider den här *Star Wars*-produkten av flera allvarliga fel. Det värsta är bristen på kontroll och originalitet. Spelkänslan ligger ljusår ifrån *Soul Blade* och *Tekken* och här finns inte en nyskapad funktion så långt ögat når. När sedan grafiken bara är medelmåttig och precisionen lika med noll återstår inte mycket mer än ännu en misslyckad filmlicens. Visst finns här lite godis för fansen att gotta sig åt, men lättklädd Leia, bra musik och snygga bakgrunder räcker inte. I synnerhet inte när man haft ett så bra grundmaterial och så många läckra figurer att utgå ifrån. Tänk om man till exempel fått se Jabba the Hut välla in över skärmen i stället för en av hans totalt okända vakter. *Masters of Teräs Käsi* lär bli svårt att stå ut med, även för de mest inbitna *Star Wars*-samlarna.

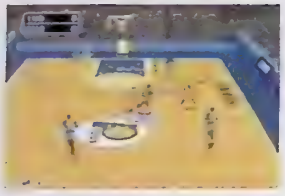
Jonas 65

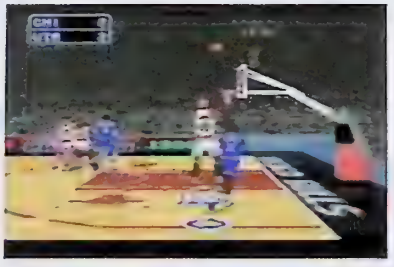
| GRAFIK 72 | SPELBARHET 60 | TOTALT |
|---|---|---|
| Snygga bakgrunder och läckra ljuseffekter, men några fler polygoner hade inte skadat. | Precision är inte det ord man tänker på först. | Ett misslyckat försök att rida på *Star Wars*-vågen. |
| **LJUD 83** | **UTMANING 72** | **67** |
| Musiken känns igen och ljussablarnas vinande låter som det ska. | Ännu ett halvbra beat 'em up som man både kan ha och mista. | |

SPELTYP — Sport
UTGIVARE — Konami
UTVECKLARE — Konami
DISTRIBUTION — Bergsala
SLÄPPS — 9 april
SPELARE — 1 – 4
SPARFUNKTION — Minne
ÖVRIGA FORMAT — PlayStation

# NBA Pro '98

**Konamis suveräna PlayStation-basketspel *NBA Pro '98* kommer nu i en Nintendo 64-version. I vilken inte mycket är sig likt från originalet.**





Grafiken som brukar vara Konamis adelsmärke på basketspelsfronten är inte alls av samma höga klass som i PlayStation-versionen av *NBA Pro '98*. Det hela är ganska luddigt, något man medvetet arbetat fram för att minska pixligheten och för att undvika att figurerna ska se kantiga ut. Tanken med detta är givetvis god. Resultatet är däremot att skärpan går förlorad, så att det känns som om man tittar på TV-skärmen genom ett akvarium. Om konceptet vidareutvecklas till en kommande uppföljare kan det nog bli riktigt bra, men just nu känns det mest halvfärdigt.

Ljudet är den bit som bäst överensstämmer med PlayStation-versionens. Å andra sidan var det den detaljen som var minst lyckad i originalet. Visserligen har PlayStation kapacitet att lagra mycket fler ljudfiler på sina CD-skivor, men det är ändå helt klart att Nintendo 64 kan prestera ett soundtrack som bättre stämmer överens med en basketmatch än det som hörs i matcherna till detta spel.

Den riktigt stora missen i *NBA Pro '98* till Nintendo 64 är helt klart spelkontrollen. Spelarna ser snarare ut som en samling korgossar när de i sakta mak rör sig över planen, än de korg-gossar från NBA som de i själva verket ska föreställa. Spelet går med andra ord långsamt. Extremt långsamt. Som om inte det vore nog är spelkontrollen behäftad med den största samlingen missar en basketkontroll kan ha. Det går knappt att blocka skott, det är näst intill omöjligt att skjuta ett straffkast, och det är hopplöst att försöka stjäla bollen från motståndaren under spel. Datorn klarar givetvis galant dessa manövrer, men den stackare som sitter med handkontrollen gör sig inget besvär. Det går helt enkelt inte att slutföra en normal basketmatch i *NBA Pro '98*.

*JC*

**FUNKAR INTE TILL NINTENDO 64**

För ett tag sedan spelade jag basketspelet som förändrade min världsbild. Konamis *NBA Pro '98* till PlayStation. Det var det första basketspelet någonsin som jag tyckte var bättre än Electronic Arts *NBA Live*-serie. Därför var jag glad när jag förstod att även Nintendo 64-ägare skulle föräras detta spel. Men glädjen förvandlades snabbt till besvikelse.

Nintendo 64-versionen är helt enkelt inte lika bra som PlayStation-versionen. Grafiken är mycket sämre och kontrollen är i det närmaste kass.

Det enda område som *NBA Pro '98* till Nintendo 64 slår PlayStation-versionen på är hastigheten. Vi klagade ju som ni kanske minns på att PlayStation-versionen var lite för långsam. Och visst, Nintendo 64-versionen är ännu långsammare.

*NBA Pro '98* varken funkar eller dunkar till Nintendo 64.

John 71

| | | | |
|---|---|---|---|
| GRAFIK | 55 | SPELBARHET | 60 |
| Suddig grafik och tråkiga repriser. | | Inget flyt alls. | |
| LJUD | 70 | UTMANING | 72 |
| Tjatig kommentator. | | Man tröttnar snart. | |

TOTALT

**Är det verkligen samma spel som till PlayStation?**

**65**

# Olympic Hockey

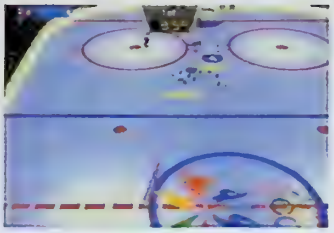
SPELTYP — Sport
UTGIVARE — GT Interactive
UTVECKLARE — Midway
DISTRIBUTION — Bergsala
SLAPPS — 30 april
SPELARE — 1 - 4
SPARFUNKTION — Minne
ÖVRIGA FORMAT —

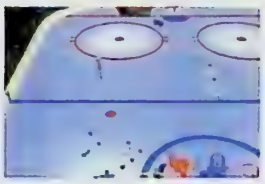
Ett välkänt trick som spelföretag brukar använda för att tjäna snabba pengar är att släppa uppföljare som bara är måttligt förändrade kopior på originalspelet. Här har vi ett praktexempel. *Olympic Hockey* är *Wayne Gretzky 3D Hockey*, fast maskerat. Grafiken är precis lika suddig och färgerna lika överdrivet bjärta som i det gamla spelet.

Det här är med andra ord ett spel för dem som gillar rörig NHL-hockey. Kontrollen gör det omöjligt att ägna sig åt planerat spel, men den som gillar övernaturligt snabb hockey med många hårda skott kan dock dra nytta av den höga spelhastigheten. Den som inte hinner med kan dra ned på speltempot, men utan blixthastigheten förlorar spelet tyvärr den lilla charm det har.

Det som skiljer det här spelet från *Wayne Gretzky 3D Hockey* är möjligheten att spela en olympisk turnering med de korrekta lagen, men det blir inte roligare för det. Dessutom har de olympiska lagen åkt hem från Nagano för länge sedan och OS är inte längre aktuellt. För fyra spelare kan detta eventuellt vara ett hyfsat alternativ, men på egen hand har man inte roligt med *Olympic Hockey*. Ta en titt på *NHL Breakaway '98* istället.

Micke 70





GRAFIK 77 — Gräsliga färger, men bra bildhastighet.
SPELBARHET 70 — Kontrollen är sladdrig och tempot för högt.
TOTALT — Kejsarens nya hockeyspel.

LJUD 82 — Publiken hojtar friskt, men det hörs inte mycket på plan.
UTMANING 78 — Ensam tröttnar man snabbt, men med flera spelare kan det hålla en hel vecka.

**73**

# Reboot

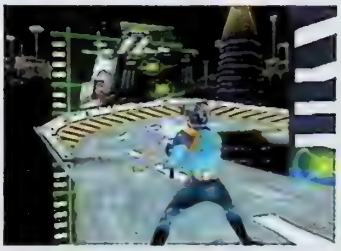
SPELTYP — Äventyr
UTGIVARE — Electronic Arts
UTVECKLARE — Electronic Arts
DISTRIBUTION — EA Nordic
SLAPPS — 2 april
SPELARE — 1
SPARFUNKTION — Minne
ÖVRIGA FORMAT —

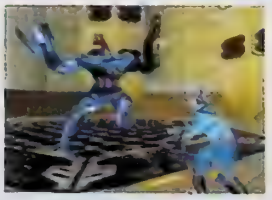
Det här är ett udda spel. Utrustad med svävarskor och pistol ska spelets blåhudade hjälte leta upp ett antal energikristaller och suga energin ur dem med sin glitch. Eller något sådant. Det är inte lätt att förstå vad handlingen i spelet går ut på, eller vad som är vad i banorna. Men det spelar faktiskt ingen roll, för *Reboot* är kul ändå.

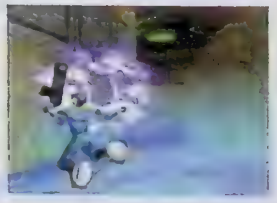
Att glida runt på svävarskorna känns ungefär som att åka snowboard. Det går inte speciellt fort, men kontrollen är mycket smidig. Banorna består av olika stora rum och tunnlar där mängder av plattformar klänger sig mellan väggarna. För att hoppa mellan plattformarna finns ofta små eller stora ramper som gör det möjligt att flyga en bra bit genom luften. Hjälten har olika vapen att tillgå för att stoppa de robotar som anfaller honom. Det finns olika sorters pistoler att skjuta med, men även underligare varianter som till exempel energibumerangen. Vapnen siktar inte helt av sig själva, men står man vänd åt ungefär rätt håll så hjälper de till att söka upp målet. Skjutandet är på inget sätt det viktigaste i spelet. För att besegra den onde bossen måste man vara bra på allt. Vissa element i spelet går på tid och det gäller att ha bra lokalsinne eftersom banorna blir krångligare i snabb takt. Miljöerna i spelet tycks vara lite inspirerade av den gamla science fiction-klassikern *Tron*, där handlingen ägde rum inuti en dataprocessor. Det leks med ord från den digitala vokabulären, och banorna bär namn som Baudway eller Reboat.

Utvecklarna bakom *Reboot* har gjort ett mycket bra jobb. Känslan är suverän och Electronic Arts borde definitivt pröva att använda den här spelmotorn till ett snowboardspel. Det här är en oväntad uppstickare som alla borde ta en titt på.

Micke 87







GRAFIK 87 — Rent och snyggt med udda design och en del nya idéer.
SPELBARHET 87 — Känslan är udda, men skapar stor spelglädje.
TOTALT — Electronic Arts lyckas både överraska och underhålla.

LJUD 83 — Svävarskornas vinande inger en digital stämning.
UTMANING 84 — Man tvingas att tänka till både en och två gånger.

**85**

# GAMESHOP POSTORDER

Norrgatan 10 - 432 41 Varberg
Tfn/Fax 0340-67 88 80

**VI ERBJUDER SVERIGES SNABBASTE SERVICE PÅ US/JAP SPEL**

Köp valfritt
**USA Spel**
och du får köpa ett
**MINNES KORT** 79:-

**Lagerrensning !!**

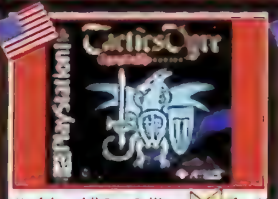
| | | | |
|---|---|---|---|
| Actua BEGRÄNSAT ANTAL | 299:- | Judge Dredd (Pistol Spel) | 249:- |
| Actua Soccer 2 | 299:- | Lethal Enforcer (Pistol Spel) | 299:- |
| Colossal Depth | 299:- | Mata Racer | 249:- |
| Explosive Racing | 249:- | Pandemonium 2 | 249:- |
| Fighting Force | 299:- | Rapid Racer | 249:- |
| Formula 1 97 | 299:- | Red Alert | 299:- |
| | | Z | 249:- |

**Beställning före 17.00. 24h leverans**

17 maj

EH RPG med 3D karaktärer i 3D bakgrunder. Multipla kameravinklar och realtidsstrider. 499:-*

Föd upp monster och träna dem till gladiatorer 499:-*




Uppföljare till Ogre Battle - Taktiskt RPG 549:-*

8 maj

Försvara Luna kolonin med ditt rymdskepp. Squares otroliga Shoot 'Em Up-spel 499:-*

**Tillbehör**

| | |
|---|---|
| Sony Joypad | 229:- |
| Sony Memory Card | 225:- |
| Link Kabel | 99:- |
| Fire Memory Card | 149:- |

**Tomb Raider II + Memory Card (15)** 495:-

**RGB SCART**

Krävs för att få färg på Multi X Spel 150:-

**MULTI X CHIP**

är en IC-krets som med hjälp av 4 lödpunkter monteras på Playstation-kretskortet.

DÖS LÖDKRETSKÅPOR KRÄVS

Du kan spela alla originalspel från USA, Japan och Europa

Svensk bruksanvisning ingår

Över 1000 sålda chip sedan jan -98 !!!

Mängder av slag, karaktärer, tekniker och valmöjligheter. STÖDER RUMBLE JOYPAD BÄTTRE GRAFIK ÄN TEKKEN 3 !! 499:-*

Finns I Lager

Börja som legoknekt och bli en stor krigsherre genom strategiska strider. Bara genom skickliga beslut på och utanför slagfältet kommer du att segra. 499:-*

**GUIDER**

Finns till
Alundra
Breath of Fire III
Final Fantasy 7
FF Tactics
Resident Evil 2
Tekken 3
Tomb Raider 2

Upptäck alla hemligheter! 149:-

**SPECIALERBJUDANDE**

**Valfritt US Spel**
**Multi X Chip**
**RGB Scart**

Ordinarie Pris: ~~749:-~~

599:-*

* US/JAP-spel kräver Multi X och RGB-Scart

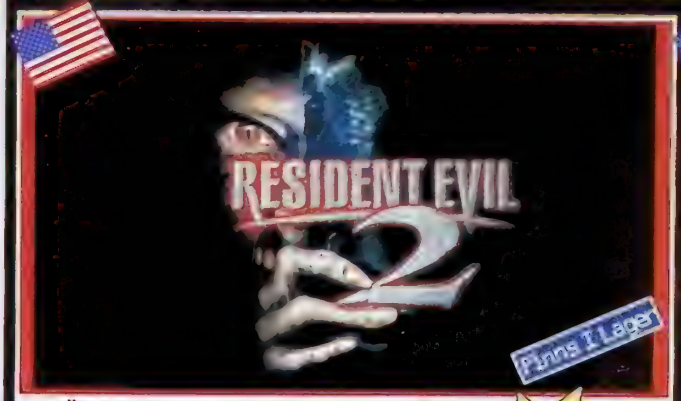
Under 15 år? Skicka skriftlig beställning med förälders underskrift

För outhämtade försändelser debiteras 149:-

Besök vår hemsida:
**www.gameshop.nu**

Västsveriges största sortiment av:
GAMES WORKSHOP

# 0340-67 88 80




STÖRRE - BLODIGARE - BRUTALARE - BÄTTRE
**ÅRETS SPEL REDAN HÄR?**

**499:-***

Upptäck hemligheten med Drakens helgedom, lär dig magi och specialförmågor. Fängslande intrig, fullt med hemligheter, kraftig magi och intensiva strider.

**499:-***

Det bästa bilspelet någonsin.
144 olika bilar. BESTÄLL NU !!

**499:-***

Magiker, robotar, dårar, hjältar och monster möts i en animerad värld. Världen och karaktärerna utvecklas ständigt och kommer att förvåna och hänföra dig!

**499:-***

**STÖDER RUMBLE FUNKTION**

Beställ före 23 April för ett garanterat ex.

Förhandsorder är BINDANDE

**VI FÅR TEKKEN 3 4 MAJ**

TEKKEN 3 + **Sony Analog Rumble 975:-**

**499:-***

**FÖRST I SVERIGE !!!**

**499:-***

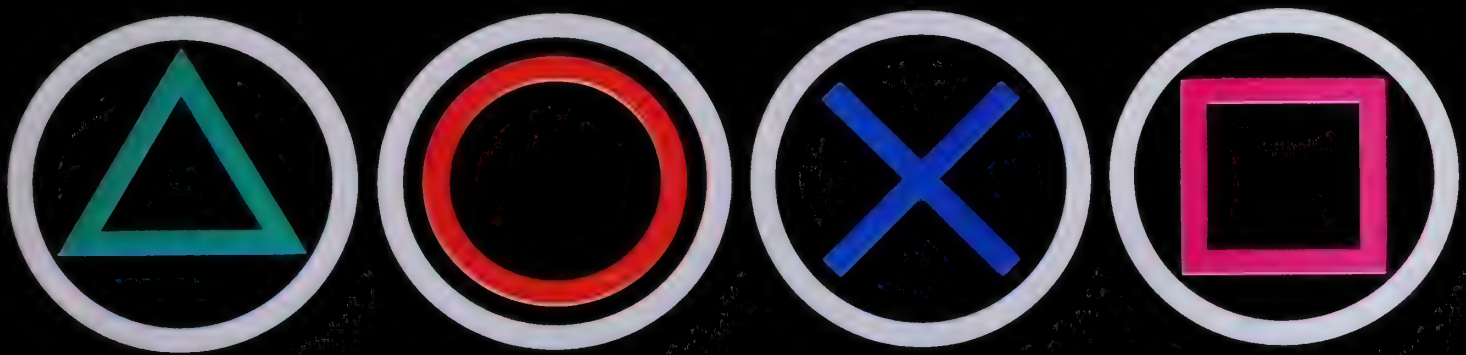
* US/JAP-spel kräver Multi X och RGB-Scart

Under 15 år? Skicka skriftlig beställning med förälders underskrift

För outhämtade försändelser debiteras 149:-

Återförsäljare - Ring - Vi erbjuder dig de bästa priserna på USA Import

# TOTAL



# KONTROLL

Svenska PlayStation Magasinet

Med CD varje månad

PRENUMERERA! RING 08-672 03 66 DYGNET RUNT!

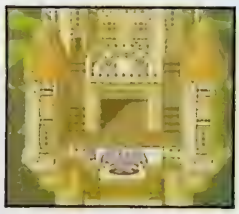
# fokus

final fantasy forum • mini • arkad • rpg • anime express • online • retro

## FEM FAVORITER

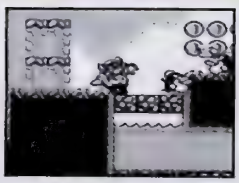
**Rollspel: Final Fantasy V**

Ett av de rollspel som aldrig släpptes i väst lanseras nu för andra gången i Japan. PlayStation-versionen innehåller visserligen inte många nya inslag, men originalet är så fantastiskt att det håller än idag.



**Minispel: Wario Land II**

I Nintendos största Game Boy-spel hittills blandar de traditionella plattformsbanor med äventyr. Och som vanligt blir det väldigt bra.



**Arkadspel: Ehrgeiz**

Namco och Square har tillsammans producerat årets snyggaste och mest originella beat 'em up, som helt logiskt är en blandning av *Tekken* och *Tobal*.

**Manga: Ranma 1/2**

En utsökt manga som alla borde läsa. Titta efter *Ranma 1/2* hos din lokala seriehandlare.

**Internet: RPGamer**

Världens mest kompletta Square-site expanderar och ska nu försöka bli världens bästa RPG-site. Och visst ser det lovande ut.

# rpg

AV TOBIAS BJARNEBY

**Squares arbetstempo är högre än något annat företags. Nu släpper de sitt första action-RPG till PlayStation. Samtidigt har *Final Fantasy*-illustratören Yoshitaka Amano börjat samarbeta med Atlus.**

## BREV

**Skriv till: RPG, Super PLAY, Box 12550, 102 29 Stockholm, eller skicka e-post till: splay@atlantic.medstroms.se**

HALLÅ!

1. Kommer *Final Fantasy VIII* att utspela sig på medeltiden och kommer flygaren Cid att vara med i spelet?
2. Kommer även *Final Fantasy VI* att släppas till PlayStation?
3. Är det någon skillnad på grafiken i *Final Fantasy V* till Super NES och PlayStation?
4. Har ni eller ska ni recensera *Final Fantasy Tactics*?

*The Numler*

HEJ!

1. Square är väldigt hemlighetsfulla och vägrar att säga ett ord om *Final Fantasy VIII*. Men att Cid kommer att vara med tar jag för givet.
2. Ja.
3. Bortsett från några renderade sekvenser i inledningen och slutet av spelet är de båda versionerna identiska.
4. Förhoppningsvis kommer *Final Fantasy Tactics* till Sverige senare i år och då recenserar vi det.

*Tobias*

HEJSAN!

1. Vad har *Zelda – The Ocarina of Time* fått för kritik i Japan?
2. Kommer *Holy Magic Century* till Sverige?

*Anders & Fredrik*

HEJ!

1. Eftersom *Zelda* inte är färdigproducerat ännu har de japanska speltidningarna inte sett mer än det jag såg på Nintendo Space World '97.
2. Konami har köpt de europeiska rättigheterna till *Holy Magic Century* och släpper preliminärt det i Sverige den 27 augusti.

*Tobias*

## BRAVE FENCER MUSASHIDEN

**SQUARE • PLAYSTATION**

Efter att ha färdigställt *Parasite Eve* har Hironobu Sakaguchi tagit på sig rollen som producent för *Brave Fencer Musashiden*, Squares första action-RPG till PlayStation. Projektet påbörjades visserligen redan i februari förra året, men har inte blivit offentligt förrän nu.

*Brave Fencer Musashiden*, som förmodligen blir första delen i en återkommande *Brave Fencer*-serie, är alltså mer actionbaserat än rollspel som *Final Fantasy VII*, *SaGa Frontier* och *Xenogears*. Men spelet håller sig fortfarande inom de traditionella RPG-ramarna och Hironobu Sakaguchi har personligen lovat att det på sant Square-manér kommer att bli ett äventyr som håller i minst 20 timmar.

Ännu är spelet dock bara till 65 procent komplett och det dröjer förmodligen ungefär ett halvår till innan det släpps i Japan. Så att redan nu börja spekulera i en eventuell engelskspråkig version känns ganska meningslöst.

# final fantasy forum

AV TOBIAS BJARNEBY

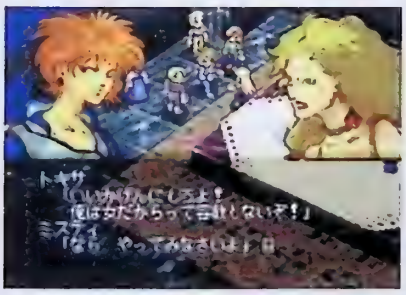
**Den här månaden berättar Tobias mer om den mystiska Cait Sith och avslöjar hur Cloud och Tifa lär sig sina effektivaste attacker.**

## KARITA

ATLUS • PLAYSTATION

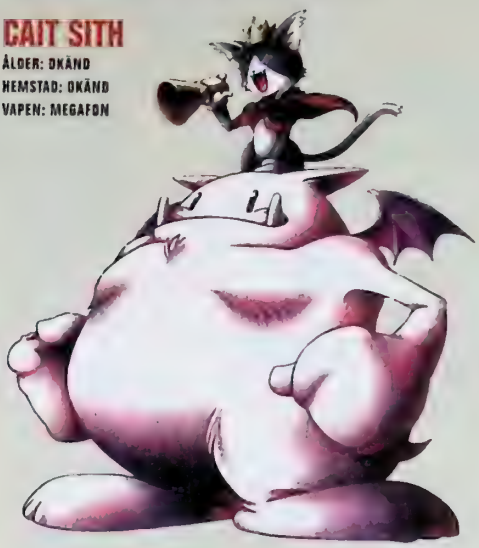
Cecil, Locke, Cid och Terra är bara några av de karaktärer som Yoshitaka Amano har skapat. Han låg bakom all karaktärsdesign i de sex första *Final Fantasy*-spelen och har även varit med och illustrerat *Final Fantasy VII*.

Det senaste projektet han är inblandad i har dock ingenting med varken *Final Fantasy* eller Square att göra. *Rebus* är ett kommande japanskt strategi-RPG från Atlus som i höst släpps i USA, då omdöpt till *Karita*. Yoshitaka Amano står för karaktärsdesignen och spelet produceras av Kouji Okada som senast var med och utvecklade *Persona*.



## CAIT SITH

ÅLDER: OKÄND
HEMSTAD: OKÄND
VAPEN: MEGAFON



| Vapen | Pris | Attack | Materia-platser Enskilda | Länkade |
|---|---|---|---|---|
| YELLOW MEGAPHONE | 500 | 36 | 2 | 2 |
| Cait Sith börjar spelet med detta vapen. | | | | |
| WHITE MEGAPHONE | 2300 | 35 | 3 | 0 |
| Den vita megafonen finns i Gongaga. | | | | |
| GREEN MEGAPHONE | 2400 | 41 | 0 | 4 |
| Köp Green Megaphone i Cosmo Canyon. | | | | |
| BLACK MEGAPHONE | 2800 | 31 | 4 | 0 |
| I Cave of the Gi finns Black Megaphone. | | | | |
| SILVER MEGAPHONE | 3300 | 28 | 0 | 8 |
| Glöm inte att hämta Silver Megaphone i Shinra Mansion där du träffar Vincent. | | | | |
| BLUE MEGAPHONE | 5500 | 48 | 1 | 4 |
| Köp Blue Megaphone i Wutai. | | | | |
| TRUMPET SHELL | 3000 | 68 | 0 | 0 |
| Leta noggrant i Ancients tempel. | | | | |
| RED MEGAPHONE | 11000 | 60 | 2 | 4 |
| I Icicle är den röda megafonen till salu. | | | | |
| GOLD MEGAPHONE | 15000 | 58 | 0 | 8 |
| Under andra halvan av spelet kan man köpta Gold Megaphone i Costa Del Sol. | | | | |
| CRYSTAL MEGAPHONE | 18000 | 74 | 0 | 6 |
| Köp Crystal Megaphone i en affär i Mideel. | | | | |
| BATTLE TRUMPET | – | 95 | 0 | 6 |
| Leta i undervattensreaktorn. | | | | |
| STARLIGHT PHONE | – | 88 | 0 | 8 |
| I Midgars sektion 8 finns Starlight Phone. | | | | |
| HP SHOUT | – | 95 | 0 | 8 |
| I Shinra Building i slutet av äventyret finns Cait Siths effektivaste vapen. | | | | |

### Clouds slutgiltiga Limit Break

En bit in på den andra CD-skivan, efter att gänget har varit på iskontinenten, kommit tillbaka till Junon och sedan varit i Mideel och besegrat Ultimate Weapon, får Cloud äntligen chansen att lära sig sin slutgiltiga Limit Break. Gå tillbaka till Gold Saucer, som nu har öppnat igen, och börja duellera i Battle Square. När Cloud har besegrat tillräckligt många motståndare får han dels den värdefulla W-Summon-materian, men även Omnislash som ger honom Limit Break Level 4.

### Tifas slutgiltiga Limit Break

När Cloud har hittat Omnislash är det bara för honom att ta med sig Tifa till deras gemensamma hemstad Nibelheim. Väl där ska de hälsa på i Tifas barndomshem, gå upp för trappan och fram till pianot i hennes rum. Där gäller det att Cloud minns melodin han spelade i en av sekvensema tidigare i spelet. Klarar han av att spela hela melodislingan får han inte bara veta vad som hände Tifa efter den där branden för länge sedan, utan belönas även med Final Heaven som ger Tifa sin slutgiltiga Limit Break.

**SKRIV**

**Om Final Fantasy Forum ska kunna fortsätta måste ni hjälpa till. Kom väldigt gärna med förslag och önskemål men framför allt speltips av den typ som vi har presenterat här ovan. Adressen är som vanligt 'Final Fantasy Forum', Super PLAY, Box 12550, 102 29 Stockholm.**

# mini

AV LOVISA LUNDSTRÖM

**Samtidigt som Nintendo äntligen bekräftar att en Game Boy med färgskärm är under produktion utannonserar Sony sin bärbara minimaskin.**

Efter att ha spelat huvudrollen i ett tjugotal konsolspel kommer nu Mega Man som nyckelringsspel.

## ROCK MAN MINI GAME

CAPCOM

I Japan, där Mega Man heter Rock Man och där snart alla små barn har en bärbar minikonsol med ständigt ökat antal finesser, släpps nu Rock Man Mini Game. Det är ytterligare en variant på Tamagotchi eftersom de allra minsta och därmed självfallet mest bärbara konsolerna hela tiden blir mer och mer populära.

Rock Man Mini Game är utformat som ett Mega Man-huvud och går att använda som nyckelring. När man köper spelet medföljer ett länksystem som gör det möjligt att koppla samman det egna spelet med en kompis spel och utmana varandra, ungefär som i *Pocket Monsters*. I varje spel finns en medalj till vinnaren och genom att besegra de som man utmanar kan man skapa sig en liten kollektion av medaljer. Precis som i alla konsolspelen med Mega Man kan man också tillgodogöra sig särskilda krafter genom att besegra olika fiender.

## PERSONAL DIGITAL ASSISTANT

SONY

Inte nog med att konsolerna blir mindre och mindre, de blir mer och mer självständiga också. Tamagotchis som "lurar" oss att sköta om ett digitalt djur som dör om det inte får mat på rätt tidpunkt och lek tillräckligt ofta, är rena skämtet i jämförelse med vad som är på väg. Nu kommer den personliga digitala assistenten.

Det är Sony som nyligen har avslöjat att de håller på att utveckla en så kallad Personal Digital Assistant, som förväntas komma till Europa i början av 1999.

En PDA är något större än ett minneskort och drivs av egna batterier, har en minimal LCD-skärm, högtalare och fem knappar. Den ska användas som ett medtagbart komplement till en PlayStation och är idealisk för att spela Tamagotchi-liknande spel på. Man kan ladda ned resultat och dylikt till och från sin PlayStation och man kan överföra data mellan två digitala assistenter utan att behöva koppla samman dem. Men en PDA kommer även att kunna användas som ett klassiskt bärbart fickminne. Man ska kunna spara till exempel telefonnummer och till och med kunna använda den som ordbok.

I framtiden kommer antagligen en PDA att vara det enda tänkbara alternativet till att stanna hemma med sina TV-spel. Man kan gå ut och ändå ha med sig sin PlayStation, liksom.

**TEKNISKA SPECIFIKATIONER**

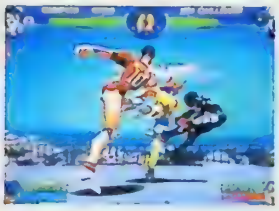
CPU 32bit RISC
MINNE 2 kb SRAM + 128 kb Flash RAM + batteri
UPPLÖSNING 32 x 32 pixlar
LJUD Inbyggd högtalare (4bit PCM)
PANEL 5 knappar + reset

# arkad

AV MARTIN JOHANSSON

**De som läste förra numret noggrant märkte att allting inte var som det skulle. Bilderna på Konamis *Fighting Bujutsu* ersattes av Ataris *California Speed*. Vi beklagar misstaget och gör ett nytt försök att presentera de båda spelen.**

*Rival Schools* är Capcoms tredje 3D-beat 'em up. Och precis som föregångarna *Star Gladiator* och *Street Fighter EX* kommer det snart att konverteras till PlayStation.



## RIVAL SCHOOLS

**CAPCOM • BEAT 'EM UP**

Capcom startade 1998 med att släppa beat 'em up-spelet *Rival Schools: United by Fate* i Japan. Spelet har under sin korta livslängd hittat vägen till arkadspelarnas hjärtan och i öst spelas det nu minst lika mycket *Rival Schools* som *Tekken 3*.

Handlingen i *Rival Schools* är förankrad till en skola med externa problem där flera tvister görs upp ute på skolgården. Eftersom det är skoluniformstvång i de flesta japanska grundskolor är de flesta karaktärer klädda i olika typer av sådana dräkter.

Som vanligt när det handlar om Capcom-produkter är karaktärsdesignen solid och fräsch. Det finns 14 olika polygonuppbyggda karaktärer att välja mellan och som vanligt har alla ett gäng giftiga specialattacker.

*Rival Schools* är alltså tredimensionellt och använder sig av samma typ av arkadsystem som *Street Fighter EX*. Det populära *X-Men vs Street Fighter*-konceptet med två tillgängliga karaktärer per spelare utnyttjas även i *Rival Schools*. Och senare i år kommer spelet att konverteras till PlayStation.

## FIGHTING BUJUTSU

**KONAMI • BEAT 'EM UP**

I skuggan av *Virtua Fighter*- och *Tekken*-serierna försöker Konami att påkalla uppmärksamhet med sitt nya beat 'em up *Fighting Bujutsu*. Rent grafiskt kan inte spelet konkurrera med de riktigt stora titlarna, men det har så pass många nya innovativa inslag att ingen beat 'em up-fanatiker kan ignorera spelet. Främst handlar det om den artificiella intelligensen. Maskinen studerar spelarens anfallsstilar och analyserar dem blixtsnabbt, dels för att inte begå samma misstag igen och dels för att spara dem i minnet. När spelaren sedan spelat klart och skriver in sina initialer sparas dennes tillvägagångssätt och när en annan spelare sedan spelar *Fighting Bujutsu* kan han stöta på den förre spelarens anfallsstil.

Karaktärerna i *Fighting Bujutsu* är välgjorda och realistiska. Istället för att larva till det som de flesta arkadspelstillverkare gör har Konami valt att gå en annan väg. Den koreanska Tae-kwondo-kämpen med enkla vita träningskläder är ett ypperligt exempel på detta.

## CALIFORNIA SPEED

**ATARI • RACING**

Efter framgångarna med *San Francisco Rush* känns det inte konstigt att Atari fortsätter att satsa på bilspel som utspelar sig på den amerikanska västkusten. I *California Speed* finner vi 14 svängiga banor som utspelar sig i öknar, städer, affärscentrum och bergskedjor. Har man tur kan man även hamna mitt i en berg- och dalbana eller i ett flygande tefat. Spelaren kan välja mellan en individuell bana eller Do the State Mode som går genom hela det soliga Kalifornien.

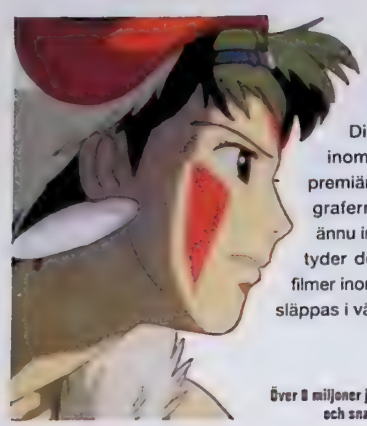
Totalt finns det tolv olika bilar med varierande egenskaper och utseende. Sportbilarna gör sig bäst på asfalt, medan jeeparna är ytterst bra om man vill ta genvägar och åka off-road.

Innanför maskinens chassi finns det populära 3Dfx-chipet, vilket gör att maskinen spottar ut högupplösta polygoner i en rasande fart och bjuder på en riktigt snabb och gedigen körupplevelse.

# anime express

AV MARTIN JOHANSSON

**Denna månad har Martin recenserat allt i sin väg. Han har hårdgranskat filmer, serier och böcker. Och så blir det lite nyheter förstås.**



## Mononoke Hime

Senaste nytt om Hayao Miyazakis mästerverk *Mononoke Hime* är att Disney nu sagt att filmen inom kort kommer att ha premiär på de amerikanska biograferna. I skrivande stund är ännu inget datum satt, men detta tyder dock på att Studio Ghiblis filmer inom kort äntligen kommer att släppas i väst.

**Över 8 miljoner japaner har sett *Mononoke Hime* och snart kan även du kanske göra det.**

## Kattflickan är tillbaka

Den oemotståndliga Nuku Nuku är tillbaka efter att ha legat på is i ett par år. Vi i Sverige fick lära känna Nuku Nuku när ett litet brittiskt videoföretag släppte filmen i Europa. *Catgirl Nuku Nuku* handlar om hur knasigt det kan bli när en stridsrobot kopplats ihop med en döende katt. De nya avsnitten av *Catgirl Nuku Nuku* kommer att visas i Japan, för att förhoppningsvis sedan släppas på video i väst.

## THE ENCYCLOPEDIA OF JAPANESE POP CULTURE

MARK SCHILLING • JAPANSKA FENOMEN • WEATHERHILL

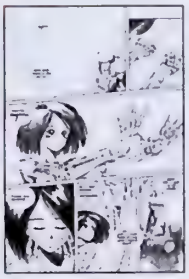
**Den här boken är helt enkelt ett måste.**

Om du tillhör dem som alltid undrat hur det kommer sig att japanerna är galna i Pachinko eller hur Godzilla kom till, är *The Encyclopedia of Japanese Pop Culture* den perfekta boken för dig. I denna tjocka bok presenteras allt som är udda med Japan, från musik, film och kändisar till TV-spel. Författaren har i boken valt att ha en strikt berättarform som fokuserar sig på fakta. Trots det kommer de flesta att skratta åt alla de absurditeter som boken rymmer.

*The Encyclopedia of Japanese Pop Culture* är en mycket bra bok som alla anime- och mangafans borde ha.

## BATTLE ANGEL ALITA VOL. 1

YUKITO KISHIRO • VIZ



Alita är en android som hittas av Ido på soptippen under den jättelika svävande staden Tiphares. Hon kommer inte ihåg sitt förflutna, men besitter dock en uråldrig kampsportsteknik, panzer kunst, vars ursprung ännu är okänt. För att finna sig själv blir Alita en prisjägare, en person som jobbar för de stora fabrikerna med att jaga upp och avliva dem som inte håller sig inom lagens ramar.

Yukito Kishiros manga *Battle Angel Alita* är en nattsvart serie som går i en rasande fart. Hittills har Viz gett ut 7 volymer och samtliga är, med vissa undantag, av mycket hög klass.

## PULP

DIVERSE TECKNARE • MANGA FÖR VUXNA • VIZ

För de som är lite äldre lanserar nu Viz tidningen *Pulp*. I den finner vi ibland våldsam och erotisk manga samt djupgående artiklar om författare, konstnärer och tecknare. Musikartister som drum 'n' bass-mästaren Ken Ishii och scratcholisten DJ Krush presenteras i en djuplodande och mycket tidsenlig musiksektion i tidningen.

*Pulp* är på många sätt en tidning som många väntat på och personligen anser jag att det är ytterst nödvändigt att den finns. Och om du vill hålla koll på Japans puls ska du köpa den här tidningen!

## RANMA 1/2 VOL. 1

RUMIKO TAKAHASHI • VIZ

Kampsportskomedin *Ranma 1/2* är ett av Rumiko Takahashis absolut bästa verk. Möt Ranma Satome, hälften man och hälften kvinna efter att ha ramlat ned i en förbannad källa. Ranma var från början pojke, men när han kommer i kontakt med kallt vatten förvandlas han till en flicka. Varmt vatten återställer honom till hans naturliga skick. Det blir heller inte bättre när Ranmas far trolovar honom med traktens mest eftertraktade flicka Akane.

Att beskriva handlingen i första volymen av *Ranma 1/2* skulle ta upp alltför mycket plats. Men det ska tilläggas att det här är en serie som alla bör läsa, främst för att den är så otrolig rolig, men även för att den är så fruktansvärt bra.

## SUIKODEN

**AD VISION • ENGELSKT TAL • 45 MINUTER VARDERA • 18 ÅR**

I slutet av 90-talet har en enorm jordbävning förstört större delarna av Tokyo. I staden råder laglöshet och det är hit som vandraren Takateru Suga anländer i jakt på sin bortrövade syster.

*Suikoden* är en blodig anime med tyngdpunkten på action. Slagsmålen avlöser varandra i en rasande fart och handlingen känns ofta lite för svag. Animationen är medel och dubbningen är inte alltför hemsk. Kort sagt en medelmåttig film.

## HANAPPE BAZOOKA

**AD • ENGELSKT TAL • 55 MINUTER • 18 ÅR**

*Hanappe Bazooka* är helt klart den absolut sämsta film som AD Vision släppt. Handlingen är så usel att det är svårt att inte gapskratta åt skaparen Go Nagai och hans sjuka infall. Här handlar det enbart om att trycka in så mycket perversioner och äckliga inslag som möjligt på 55 minuter.

Animationen i filmen är inte bra och karaktärsdesignen är ännu värre. Varning utfärdas.

## BURN UP W ACT 2

**AD • ENGELSKT TAL • 30 MINUTER • 18 ÅR**

*Burn Up W* handlar om ett specialteam som desperat försöker att hålla ordning i en kaotisk stad. Bakom produktionen står AIC, som under årens lopp producerat ett gäng kvalitetsfilmer. Som alltid är animationen ren och karaktärsdesignen välgjord.

Första avsnittet av *Burn Up W* var faktiskt ganska kul. Tyvärr är inte uppföljaren ett dugg rolig och alla de underhållande element som gjorde föregångaren bra är dessvärre borta. Vi får hoppas på att AIC skärper sig till nästa avsnitt.

## LANDLOCK

**MANGA ENTERTAINMENT • ENGELSKT TAL • 90 MINUTER • 15 ÅR**

*Landlock* är en dramatisk saga om en värld i upplösning. Mitt i allt ihop befinner sig en ung man vid namn Lue'der. Under en attack mot hans by mördas hans far av den unga krigerskan Aga'lee. Och det är starten på ett långt OAV-äventyr i två delar.

*Landlock* är Manga Entertainment hittills största satsning i vår och det är faktiskt videobolagets mest lyckade film på mycket länge.

För karaktärsdesignen i filmen står självaste Masamune Shirow och bakom produktionen står tungviktarna Sega och Ocra.

## BREV

**Skriv till:**
**Anime Express, Box 12550, 102 29 Stockholm**

1. Jag undrar var man kan få tag på *Ghost in the Shell* enklast?
2. Har du testat PlayStation-spelet *Ghost in the Shell*?
3. Kan inte du recensera *Ghost in the Shell* och *Final Fantasy*-filmerna?
4. Kan ni inte ordna så att man kan köpa anime- och manga-relaterade planscher och soundtrack av er?

***Hängiven animefan***

**1. Den finns ute i de flesta välsorterade videobutiker, men om du inte hittar den där kan du beställa den från Alvglans på 08 - 642 69 98. De har både anime- och manga-versionen av Masamune Shirows mästerverk.**
**2. Visst har jag det. Se min artikel i Super PLAY 25.**
**3. Jag har redan recenserat Ghost in the Shell. Beträffande *Final Fantasy*-filmerna kommer det en mindre artikel i ett kommande nummer. Både jag och Tobias ser fram emot att skriva ett par utförliga recensioner av filmerna.**
**4. Vi gör tidningar här på Atlantic Förlag och planerar inte att öppna en postorderfirma för planscher och soundtracks. Däremot kan du alltid ringa Alvglans som har massor av sådana produkter. Fråga efter deras katalog.**

***Martin***

Jag tycker att dina sidor bara blir bättre och bättre.
Förr var jag sur för att du bara hade en sida, men nu när det är två kan jag inte vara annat än nöjd. Jag skriver till dig främst för att jag vill tacka för att du har hjälpt mig att finna så många underbara serier och filmer. Och under årens lopp har jag har samlat på mig en hel filmer som *Porco Rosso*, *Kiki's Delivery Service*, *Laputa* och *Totoro*. Som du kanske förstår älskar jag Hayao Miyazakis filmer men grämer mig över att det är så svårt att komma över dem. Jag undrar nu om det överhuvudtaget är möjligt att få tag på hans senaste film, *Mononoke Hime*.

***Pamu***

**Vi får hoppas på att filmen kommer till Europa efter att Disney har visat *Mononoke Hime* på bio i USA. Om den inte släpps här lär det nog gå att köpa videofilmen via någon importör.**

***Martin***

1. Är *El Hazard* en bra OAV-serie?
2. Om man gillar komedier och trottnat på *Dominon Tank Police*, vad ska man köpa då?
3. Vad var det för figurer du hade ovanför brevspalten i förra numret?
4. Och nu till den eviga frågan, läser du alla breven som kommer in till dig på redaktionen?

***Bea***

**1. El Hazard är en mycket bra serie som rekommenderas varmt till er alla. En ytterst lyckad produktion.**
**2. Det finns massor att välja mellan. *Oh! My Goddess*, *Urusei Yatsura*, *Ranma 1/2* och *Catgirl Nuku Nuku* är mycket bra komedier.**
**3. De är hämtade ur *Tenchi Muyo*.**
**4. Givetvis läser jag alla brev som kommer in.**

***Martin***

# online

AV MATS LANDGREN

**Spelwebbar är som maskrosor både till antal och spridningseffekt. Stillsamt estetiska som en skogsbacke full av vitsippor kommer spelarnas egna hemsidor aldrig att bli och antagligen är väl det inte meningen heller. Spelwebbar ska alltid ha mer rock 'n' roll i sig än vara stillsamt snygga. Våren är här!**

Nya Nintendo 64-siter ploppar ständigt ur cybermarken. Ny denna gång är Nintendo Square med smygtittar, recensioner, skärmbilder, fusk, chat och de senaste nyheterna. "Min är också ganska bra", halsar N64ManDude och hänvisar till sin N64 Site.

Alla våra Nintendo 64-behov utlovas uppfyllelse på nystartade N64 Extreme World och alla sugna uppmanas att browsa dit. Även Digital Ages har allt om senaste nytt kombinerat med recensioner. Och "down under" börjar man verkligen komma loss. Ännu en spelsite har öppnat – pröva Matthew Mu Sungs Australian N64 page.

Bodacious N64 Site är en nystartad spelsite vars primära poäng är att hålla en dagsaktuell länklista till alla Nintendosidor på nätet. Den borde ha vuxit till sig och blivit så bra som reklamen skryter om när du läser detta. Här kan du även anmäla din egen sida. Nya NintenDomain lovar att satsa på omdömesgilla recensioner och behärskade smygtittar. På tiden!

Svenskt då? Jo, det snickras här också. Fredrik Petterssons N-sida är ny och uppe, så också Richard Haagas N64 Sida. Daniel Gunnarsson i Halmstad låter hälsa att han på sin hemsida har en avdelning kallad Tips & Tricks fylld med små tips till *Super Mario 64* och *Mario Kart 64*. Nintendo Gamer är trots sitt namn en svensk sida gjord av Havok och handlar bara om Nintendo 64.

## Svensk PlayStation

Bad Karma är en nystartad svensk PlayStation-sida som erbjuder fusk, recensioner, nyheter, månadens reportage och mycket mer som intresserar de flesta PlayStation-ägare. Redaktionen hälsar att de arbetar hårt för att sidan ska vara lite interaktiv och har bland annat genomfört en omröstning om 1997 års bästa PlayStation-spel – resultatet borde finnas uppe när du läser detta.

PlayStation-nyheter och recensioner (fast på engelska) hittar man på PSX Unlimited. Vill man ha ett gratis e-blad med nyheter om PlayStation kan man vända sig till Vortex Gaming Online, som inte bara utlovar nytt om själva spelen utan lika intressanta branschnyheter. Och duger inte det finns ju alltid PlayStation Nation.

## Katana eller Dural

Sega har inte helt lyckats marknadsföra namnet på sin nya konsol. Jag skulle ha sparkat marknadsavdelningen för länge sedan eftersom det lär bli katastrof om det fortsätter så här. Hur som helst verkar Sega-fans strunta i namnförvirringen. Nya Dural HQ och Katana Edge ger upplysningar om hårdvaruspecifikationer och nära nog vadhelst annat man önskar få reda på innan "vad-den-nu-heter" ska finnas klar att släppas nästa år. SP-läsaren Johan Norberg tycker dessutom att vi ska kolla in ytterligare en sida om Sega Katana Dural – se där, ett kompromissnamn!

Ytterligare ett gratis e-blad med nyheter om Sega, spelbranschen och dylikt kan man anmäla sig till på hemsidan till Ultimate Internet Gamer's Magazine.

Många kombinationer har vi sett men Randy har lite överraskande lyckats blanda Sega med Nintendo 64 på sin Video Game Site. Koder, recensioner och chat.

## Japanskt

En nystartad sida som ska innehålla rollspelsrecensioner, RPG Review Page, premiäröppnade nyligen med en recension av *Final Fantasy VI*. Och den var kritisk så det stänkte om det. Verkligen ett annorlunda sätt att göra debut!

Möjligen skrev vi om den för bara ett tag sedan, men eftersom siten har vuxit imponerande både med innehåll och storlek riskerar vi en upprepning. Vi talar om Gamers-Zone. Inte så att rollspel dominerar, men en bra mix av allt möjligt intressant och snabba nyheter.

Rollspelsmusik verkar ständigt vara efterfrågad. Hetaste tipset denna månad måste vara MP3-filerna som täcker hela musikinnehållet i *Final Fantasy VII* – alla CD-skivor (så länge de nu får finnas kvar).

En hel del andra tips har också dykt upp. Musiken till *Final Fantasy V*, Glenn Liljestrands remixar av *Final Fantasy VII*-musiken (hämta först hem en MODplug player och gå sedan till Glenns hemsida), fler filer på GameWar respektive Arena.

Johan Nilsson tipsar om Impresarios Squaresoft-ljudsida, "nog den bästa man kan hitta", men lägger också till en link till Final Fantasy 3 som "innehåller många vetvärda saker". FF3 är också temat på Final Fantasy Heaven. Även Jocke Bengtsson är på hugget och tipsar om en mycket bra *Final Fantasy*-site som ger upplysningar om hela serien med musik, filmer och guider. Lägger upp frågor gör Fredrik Frodlund på sin *Final Fantasy VII*-sida. Sidan fungerar som en fråga-svar-förmedling. Har du problem (med just det spelet alltså), kan du få din fråga publicerad där och så brukar nån annan besökare ge det rätta svaret om Fredrik går bet!

Med risk för att det är en bluff (min browser var seg just här) så ryktas det en hel del om *Final Fantasy VIII*, med tips om följande ställen för mer information: FF8 Webpage och Square Planet. På egen risk!

Anime verkar inte heller förlora sin popularitet. SP-läsare Daniel har en Animesite "med bilder och gubbar". Anime PlayStation tillsammans med nya Anime Expo, Cal-Animage Epsilon och EX: The Online World of Anime & Manga är andra siter på temat. Joseph Lee har på sin hemsida rangordnat de bästa siterna.

## Girlpower

GrrlGamer är en site som riktar sig till spelande tjejer och där tjejerna är i majoritet i medarbetarstaben. När vi tittade hade stället en stor special på *Temüjin*, ett spel byggt på den beryktade mongoliska erövraren Djingis Kahn som levde i slutet av 1100-talet och byggde upp ett rike från Kina till Adriatiska havet. Låter som något att pyssla med ett tag.

GamerZone hälsar att man precis uppdaterat alla sina demos och fusk. Även Ultimate Cheating Dome har just den kombinationen och dessutom en anslagstavla dit du kan posta dina spelproblem.

Bakom namnet The Moonbaze döljer sig SP-tipsaren Peter Näppä som hälsar att hans sida innehåller ett litet arkiv av TV-spelsmusik, egna recensioner på spel där han försöker få vinklar som ofta glöms bort i andras recensioner, samt länkar till de bästa sidorna med TV-spelsmusik just nu. Snyggt.

Eleverna på Fyrisskolan i Uppsala fortsätter att vara flitiga (i varje fall på nätet). Denna gång är det Saman som tipsar om fritidstillverkade Ninja's Fighting Section som logiskt nog handlar om fightingspel.

Gurra tipsar om "vår hemsida" som han och kompisarna kallar Ultimate Gameworld. Mer spel finns på nya Dymension Games Website.

Till sist inlägget på Usenet med frågan som vi alla ställer oss:

"Subject: When is it time to change the battery?"

***Surf On!***
***(online@atlantic.medstroms.se)***

**Alla länkar finns på www.atlantic.medstroms.se/splay**

# retro

AV TOBIAS BJARNEBY

**Först nu har Yoshi fått huvudrollen i ett eget spel, *Yoshi's Story*. Men det var redan för åtta år sedan som han gjorde speldebut. Som Marios husdjur i klassiska *Super Mario World*.**

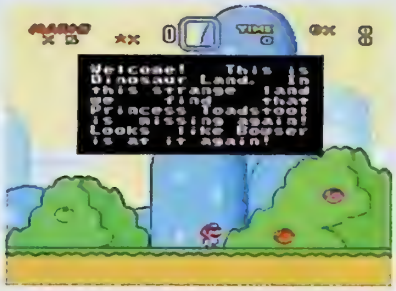
## SUPER MARIO WORLD

NINTENDO • SUPER NES • 1990

När Shigeru Miyamoto och hans team började planera *Super Mario World* hade de ingen lätt uppgift framför sig. De skulle inte bara försöka följa upp världens genom tiderna mest sålda spel, utan även uppgradera det omåttligt populära plattformskonceptet. *Super Mario World* skulle bli Nintendos första 16bits-spel och en ny konsols flaggskepp. Det fick inte bli annat än bäst.

Under samma period arbetade Shigeru Miyamoto med ytterligare tre Super NES-klassiker; *F-Zero*, *Pilotwings* och *Zelda – A Link to the Past*, vilket innebar att han inte kunde lägga ned all sin tid på det nya Mario-spelet. Ändå blev det ett av spelhistoriens bästa plattformsäventyr. Med betoning på äventyr.

I *Super Mario Bros. 3* hade Nintendo börjat att experimentera med en karta som visade alla banorna. I *Super Mario World* tog de steget fullt ut och lät spelaren utforska en hel värld och delvis själv välja vilka banor Mario skulle ge sig in på. Varje bana gick att gå från början till slut, men för att komma till alla gömda delar av världen var man tvungen att hitta alternativa utgångar. Varje ny utgång man upptäckte sparades i minnet och lyckades man hitta alla 96 fick man en belöning som bevis på att man var en fulländad *Super Mario World*-spelare.

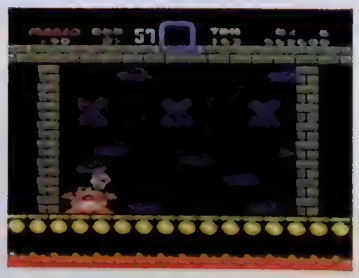


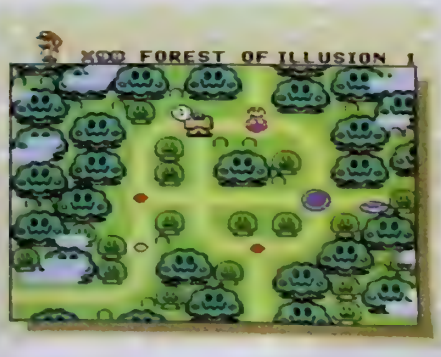
Förutom det mer äventyrsbetonade upplägget var det två inslag som gjorde *Super Mario World* unikt; den gula kappan och den lilla dinosaurien Yoshi.

Redan i föregångaren, till NES, hade Mario kunnat färdas i luften kortare sträckor, men med hjälp av den nya kappan kunde han med lite träning flyga genom hela banor och dessutom göra sig av med otrevliga fiender genom att vifta bort dem.

Från och med *Super Mario World* har Yoshi ersatt Luigi som Marios mest pålitlige samarbetspartner. Genom att rida på hans gröna lilla husdjur kunde man plötsligt hoppa högre, undvika vissa fiender, kontrollera sina flygturer bättre och framför allt samla bär och andra roliga föremål med hjälp av Yoshis långa tunga.

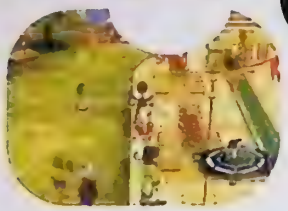
Dagens avancerade teknik har visserligen tagit hela Mario-konceptet till en helt ny dimension, men fortfarande är det få upplevelser som överträffar ett traditionellt sidoscrollande plattformsspel. Och hur tjusiga *Donkey Kong Country* och *Sonic the Hedgehog* än må vara är det fortfarande *Super Mario World* som framstår som nittiotalets allra bästa sådana.






**På vägen till Bowsers slott var Mario tvungen att besegra hans sju uppfostrade ungar.**

# Topp LISTOR



## INTERNET

| | | |
|---|---|---|
| 1 | (1) | Final Fantasy VII [PS] |
| 2 | (2) | Sakura Wars [SA] |
| 3 | (–) | Resident Evil 2 [PS] |
| 4 | (4) | Goldeneye 007 [N64] |
| 5 | (–) | Red Asphalt [PS] |
| 6 | (–) | Gran Turismo [PS] |
| 7 | (6) | Colony Wars [PS] |
| 8 | (–) | Nights [SA] |
| 9 | (5) | Tomb Raider 2 [PS] |
| 10 | (–) | Fighters Megamix [SA] |

*Listan är © World Charts*

## SVERIGE

| | | |
|---|---|---|
| 1 | (–) | NHL Breakaway '98 [N64] |
| 2 | (8) | NHL '98 [PS] |
| 3 | (5) | Cool Boarders 2 [PS] |
| 4 | (–) | Nagano Winter Olympics [PS] |
| 5 | (–) | Riven [PS] |
| 6 | (–) | Nagano Winter Olympics [N64] |
| 7 | (3) | Tomb Raider 2 [PS] |
| 8 | (–) | Bushido Blade [PS] |
| 9 | (2) | Final Fantasy VII [PS] |
| 10 | (–) | Grand Theft Auto [PS] |

*Listan är sammanställd av Deejay Promotions och är baserad på försäljningsrapporter från spelbutiker över hela landet*

## USA

| | | |
|---|---|---|
| 1 | (–) | Resident Evil 2 [PS] |
| 2 | (–) | Final Fantasy Tactics [PS] |
| 3 | (1) | WCW Nitro [PS] |
| 4 | (2) | Goldeneye 007 [N64] |
| 5 | (–) | WCW vs. NWO [N64] |
| 6 | (–) | Nagano Winter Olympics [N64] |
| 7 | (3) | Tomb Raider 2 [PS] |
| 8 | (5) | NFL Gameday '98 [PS] |
| 9 | (9) | Crash Bandicoot [PS] |
| 10 | (6) | Cool Boarders 2 [PS] |

*Listan baseras på försäljningen i USA.*

## JAPAN

| | | |
|---|---|---|
| 1 | (–) | Xenogears [PS] |
| 2 | (–) | Resident Evil 2 [PS] |
| 3 | (2) | Gran Turismo [PS] |
| 4 | (–) | Bust A Move [PS] |
| 5 | (–) | SD Gundam G Century S [SA] |
| 6 | (–) | Nagano Winter Olympics [PS] |
| 7 | (–) | Winter Heat [SA] |
| 8 | (–) | Bomberman World [PS] |
| 9 | (4) | Chocobo's Mysterious Dungeon [PS] |
| 10 | (–) | Everybody's Golf [PS] |

*Listan baseras på försäljningen i Japan*

## SUPER PLAY TOPP 20

| | | |
|---|---|---|
| Final Fantasy VII [PS] | 1. | (1) |
| Goldeneye 007 [N64] | 2. | (2) |
| Super Mario 64 [N64] | 3. | (5) |
| Tomb Raider 2 [PS] | 4. | (4) |
| Resident Evil: Director's Cut [PS] | 5. | (7) |
| NHL '98 [PS] | 6. | (3) |
| Diddy Kong Racing [N64] | 7. | (6) |
| NHL Breakaway '98 [N64] | 8. | (–) |
| FIFA: Road to World Cup '98 [N64/PS] | 9. | (10) |
| Bushido Blade [PS] | 10. | (–) |
| Castlevania: Symph. of the Night [PS] | 11. | (8) |
| Zelda – A Link to the Past [SN] | 12. | (15) |
| C&C: Red Alert [PS] | 13. | (12) |
| Crash Bandicoot 2 [PS] | 14. | (11) |
| Harvest Moon [SN] | 15. | (17) |
| Nagano Winter Olympics 1998 [N64/PS] | 16. | (9) |
| Final Fantasy III [SN] | 17. | (19) |
| Street Fighter EX Plus Alpha [PS] | 18. | (13) |
| James Bond 007 [GB] | 19. | (–) |
| Winter Heat [SA] | 20. | (20) |

*Listan framröstas av Super PLAYs läsare.*

## ÖNSKELISTAN

| | | |
|---|---|---|
| Legend of Zelda 64 [N64] | 1. | (1) |
| Resident Evil 2 [PS] | 2. | (2) |
| Tekken 3 [PS] | 3. | (6) |
| Gran Turismo [PS] | 4. | (8) |
| Parasite Eve [PS] | 5. | (4) |
| Pocket Monsters [GB] | 6. | (7) |
| Metal Gear Solid [PS] | 7. | (9) |
| Castlevania 64 [N64] | 8. | (15) |
| Breath of Fire III [PS] | 9. | (13) |
| Xenogears [PS] | 10. | (–) |
| Banjo-Kazooie [N64] | 11. | (10) |
| Mortal Kombat 4 [N64] | 12. | (12) |
| F-Zero X [N64] | 13. | (11) |
| Tomorrow Never Dies [PS] | 14. | (–) |
| Bushido Blade 2 [PS] | 15. | (19) |
| Dead or Alive [PS/SA] | 16. | (18) |
| Ghost in the Shell [PS] | 17. | (–) |
| Motorhead [PS] | 18. | (–) |
| Deadly Arts [N64] | 19. | (17) |
| 1080° [N64] | 20. | (14) |

*Listan framröstas av Super PLAYs läsare.*

Vill du vara med och rösta fram våra egna topplistor; Super PLAY Topp 20 och Önskelistan? Skriv då ner dina fem favoritspel, samt de fem spel du mest ser fram emot på ett vykort eller utanpå ett kuvert och skicka det till:
*TOPPLISTOR, SUPER PLAY, BOX 12550, 102 29 STOCKHOLM.*

# Vinn snowboard

PlayStation™

Nidecker och Ocean har tillsammans producerat en specialdesignad äkta snowboard i en mycket begränsad upplaga. Den går självklart inte att köpa i butik men vi har ett exklusivt exemplar som du kan vinna genom att svara på några spelfrågor. Vi lottar dessutom ut fem exemplar av PlayStation-spelet *Snow Racer 98* bland alla er som svarar rätt på alla frågorna.

Vilket franskt företag har utvecklat PlayStation-spelet *Snow Racer 98*?

DYNASTAR SKIS

NIDECKER SNOWBOARDS

1. Delphine
2. Power and Magic
3. Adeline

För att kvala in till tävlingen måste du först svara på frågan ovan. När du tror dig veta svaret, ringer du Super PLAYs tävlingstelefon på (4.55 kr/min) och knappar in den siffra som motsvarar ditt svar. Du får direkt veta om du har lyckats. Har du gjort det får du svara på ytterligare tre frågor och svarar du rätt även här, har du chans att vinna den exklusiva snowboarden eller ett av de fem spelen. Lycka till!

**0712 - 110 30**

Samtalet kostar 4.55 kr/min. Fråga Interactive, Box 3211, 103 64 Stockholm, tel 031 - 367 191 00.

# TIPS

Skicka gärna in tips och tricks till: 'Tips!', Super Play, Box 12550, 102 29 Stockholm.

Vill ni veta hur man spöar någon boss eller hittar ett speciellt föremål i något spel ringer ni bara till Nintendos, Segas och Sonys respektive spelklubbar.

CLUB NINTENDO: Tel: 0300-721 00 Fax: 0300-732 80

SONY HOT LINE: Tel: 0719 - 310 311 (5 kronor/samtal)

SEGA HOTLINE: Supporttel: 08-600 51 71 (Vard. 17.30-20.00) Infotel: 08-600 15 19

ELECTRONIC ARTS KONSUMENTSUPPORT: 08-594 106 80

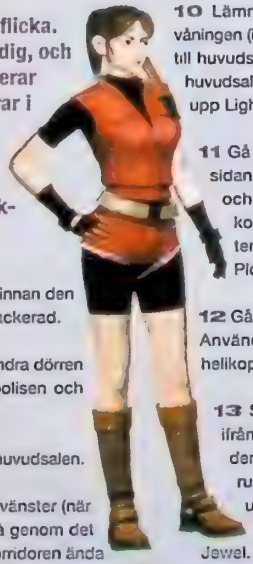
BONNIER MULTIMEDIA SUPPORT: 020-24 40 20

WENDROS SUPPORT: 08-689 97 87 (Vard. 9.00-18.00)

FUNSOFT SUPPORT: 08-760 02 40 (Vard. 9.00-17.00)

# RESIDENT EVIL 2

Att rädda Raccoon City är inte helt enkelt, men med hjälp av vår överlevnadsguide kan det gå vägen. Observera att alla föremål och vapen vi nämner på kommande fyra sidor bara är de som Claire och Leon måste hitta för att kunna ta sig vidare. Givetvis finns det massor av hemligheter i staden, men dem får du upptäcka själv...



**Claire Redfield är ingen vanlig flicka. Hon är elegant och mycket modig, och med smidighet och teknik forcerar hon de onda krafter som huserar i Raccoon City. För att den här guiden ska vara till någon hjälp måste du starta ditt första uppdrag med Claire. Skräcken börjar nu...**

**1** Gå in i vapenaffären. Lämna affären innan den skräckslagne vapenhandlaren blir attackerad.

**2** Gå in i polisstationen och välj den andra dörren till vänster. Tala med den skadade polisen och ta sedan Blue Card Key.

**3** Använd Blue Card Key på datorn i huvudsalen.

**4** Gå in genom den första dörren till vänster (när du kommer in i polisstationen) och gå genom det första lagerrummet. Fortsätt nedför korridoren ända tills Licker attackerar. Spring runt monstret och fortsätt genom korridorerna tills du kommer till en trappa. Gå upp till den andra våningen. Lös pusslet med statyn för att komma över den första röda juvelen.

**5** Gå genom dörren och sedan till vänster in i S.T.A.R.S-rummet. Plocka upp Chris dagbok, Unicorn Medallion och granatgeväret i skåpet.

**6** Återvänd till huvudsalen genom korridorerna. Använd Unicorn Medallion på fontänen för att få Spade Key.

**7** Använd Spade Key för att öppna File Room där Licker [illegible]. Använd sedan knuffa stegen så att du kan [illegible] upp [illegible].

**8** Gå tillbaka till trappan och upp till andra våningen. Den här gången ska du gå förbi S.T.A.R.S-rummet och använda Spade Key för sista gången på dörren i änden av [illegible].

**9** Gå igenom dörren i korridoren där Leon står och in i biblioteket. Lös pusslet med de flyttbara bokhyllorna för att få tag på Serpent Stone.

**10** Lämna biblioteket genom dörren på bottenvåningen (inte den du kom in genom) och sänk stegen till huvudsalens första våning. Gå in i lagerrum 3 på huvudsalens högra sida (andra våningen) och plocka upp Lighter.

**11** Gå till höger så snart du kommit ut på andra sidan av lagerrummet. Fortsätt genom en dörr och spring sedan genom korridoren tills du kommit utomhus till den brinnande helikoptern. Ta trappan ned till den andra City Area. Plocka upp Valve Handle och Bow Gun.

**12** Gå tillbaka uppför trappan till helikopterplatsen. Använd Valve Handle på röret till vänster om helikoptern för att släcka lågorna.

**13** Spring tillbaka genom korridoren du kom ifrån, och följ nästa korridor tills du kommer till den första halvan av helikoptervraket. Gå in i rummet till höger om helikoptern och plocka upp diamantnyckeln. Här finns även en byst med en försänkning där du ska placera Red Jewel.

**14** Gå tillbaka genom korridoren till lagerrum 3 och därifrån till huvudsalen. Klättra nedför stegen och gå in genom den första dörren till höger igen (det första lagerrummet). Fortsätt genom Storage Room 1 och korridoren på andra sidan. Från nästa korridor ska du gå in i Debriefing Room. Använd Lighter på den öppna spisen längst in för att få tag i Red Jewel nummer två.

**15** Gå direkt till höger efter att ha lämnat Debriefing Room, och ta sedan höger igen så snart du gått igenom nästa dörr. Använd Diamond Key för att låsa upp dörren i slutet på den korridor du nu kommit in i. Gå in i Locker Room och plocka upp C-4 (använd dyrken på skåpet på väggen till vänster för att hitta den).

**16** Lås upp den kvarvarande dörren i Locker Room och fortsätt in i rummet där du först träffade den skadade polisen. Tala med honom igen och ta sedan detonatorn på skrivbordet bredvid honom.

**17** Gå ut till huvudsalen. Ta stegen upp till andra våningen. Gå till höger in i lagret och [illegible]. Om du inte placerat den första Red Jewel än, ta ut den ur Storage Chest så att du bär på båda Red Jewels. Lämna lagerrummet genom den andra dörren och ta till vänster. Gå till höger vid helikoptern och placera båda Red Jewels i bysten för att få tag på ena halvan av den blå Jaguar Stone.

**18** Lämna rummet och kombinera detonatorn med C-4. Använd kombinationen vid helikoptervraket för att spränga upp ett hål i väggen.

**19** Gå genom hålet och in i Taxidermy Room.

**20** Gå igenom den andra dörren i Taxidermy Room och jaga den mystiska personen till mörkrummet. Slå på ljuset för att upptäcka Sherry.

**21** Gå tillbaka till Taxidermy Room och plocka upp Heart Key på skrivbordet.

**22** Lämna Taxidermy Room åt det håll du kom ifrån. Spring förbi helikoptern, genom efterföljande korridor och in i ytterligare en korridor. Lås upp dörren på mitten av korridoren och ta trappan utomhus ned till den första våningen. Gå direkt till höger efter att åter ha kommit in i polisstationen. Gå igenom korridoren och använd Heart Key för att låsa upp dörren i slutet på korridoren (nyckeln kommer då att försvinna ur ditt förråd). Gå inte in i Heart Key-rummet ännu.

**23** Vänd dig om och gå till höger. Gå igenom East Office (fullt av zombier) och igenom de blå dörrarna. Därifrån ska du gå till höger och sedan höger igen runt hörnet. Följ den korridor du nu kommit in i tills du kommit till Diamond Key-dörren. Använd Diamond Key för sista gången och gå in i det rummet så hittar du Eagle Stone.

**24** Återvänd genom de två korridorerna och de blå dörrarna till East Office. Återvänd till platsen där du använde Heart Key och gå igenom dörren som finns där. Ta trappan ned till polisstationens källare. Ta till vänster vid vägskälet och gå till korridorens slut. Efter att ha gått igenom dörren som finns där ska du följa gränden tills du kommit till en kloaklucka. Gå ned genom luckan in i kloakrummet. Fortsätt in i Storage Room 4 och ut på andra sidan.

**25** Åk uppför hissen med Sherry. Ta höger vid hörnet och gå rakt in i Crate Puzzle-rummet. Lös pusslet

först, spring sedan och ta Club Key. Återvänd till där du först tog kontroll över Sherry. Plocka upp Club Key med Claire. Återvänd till Storage Room 4 och plocka upp Lighter om du inte redan har den.

**27** Klättra genom kloakluckan upp till polisstationens källare. Efter att ha gått igenom den första dörren ska du använda Club Key för att gå igenom den första dörren till vänster. Du ska nu vara inne i Autopsy Room, där du ska plocka upp Red Card Key.

**28** Ta till vänster efter att ha lämnat Autopsy Room och gå igenom den första dörren till höger, in i Generator Room. (OBS vänd inte vid vägkröken.) Lös generator-pusslet för att Card Reader som kan öppna dörren till nästa rum ska bli aktiverad.

**29** Gå ut ur generator-rummet och ta till höger. Använd Red Card Key på kortläsaren så att dörren öppnas. Gå in i rummet och plocka upp Submachine Gun samt Sidepack.

**30** Gå till vänster efter att ha lämnat rummet, och ta till vänster igen där vägen svänger. Fortsätt uppför trappan upp till våning ett. Gå sedan igenom Heart Key Door och tillbaka genom East Office och de blå dörrarna. Ta till höger och gå till slutet av de nästa två korridorerna. Använd Club Key på dörren vid slutet på den andra korridoren. Gå in där, och använd Lighter för att få tag på Golden Cogwheel.

**31** Gå tillbaka hela vägen genom de två korridorerna. Gå igenom dörren till höger ut i huvudsalen. Om du inte redan har de två och en halv stenarna, Golden Cogwheel och Crank, så gå till Storage Room 1 och hämta dem. Klättra uppför stegen och ta till vänster in i biblioteket. Gå uppför trappan i biblioteket och fortsätt genom dörren till huvudsalens tredje våning. Följ gången till Gear Room-dörren och gå in. Använd Crank för att sänka trappan.

**32** Gå uppför trappan och använd Golden Cogwheel för att öppna en hemlig panel. Ta den andra hälften av Jaguar Stone.

**33** Gå tillbaka till huvudsalens andra våning och gå igenom Storage Room 3. Ta till vänster och gå förbi helikoptern till Taxidermy Room. Där ska du lösa tavelpusslet med de tre hela stenarna.

**34** Gå igenom den hemliga dörren och ta hissen ned till bottenvåningen.

**35** Klättra nedför stegen ned till Sewage Disposal Level, där du ska döda bossen.

**36** Slå strömbrytaren för att sänka stegen. Klättra på den tills du kommer till återvändsgränden vid kloakdörren. Gå tillbaka för att hämta Sherry och återvänd hit.

**37** Sherry faller nu genom ventilationstrumman. Kryp igenom ventilationstrumman in till nästa rum. Plocka upp Wolf Medal.

**38** Ta kontroll över Claire, och gå in i Storage Room 5.

**39** Använd Valve Handle vid klyftan för att sänka ned bron. Gå över till andra sidan och använd Valve Handle för att höja bron igen.

**40** Gå igenom dörren och döda bossen Alligator.

**41** Rädda Sherry, plocka upp Wolf Medal och använd stegen för att klättra upp till kloaken. Gå över bron och fortsätt sedan till vänster för att hitta Eagle Medal.

**42** Följ gångvägen fram till fläkten och stäng av den med hjälp av Valve Handle. Klättra sedan uppför stegen och ta dig igenom ventilationstrumman.

**43** När du kommit ut ur ventilationstrumman ska du ta vänster två gånger. Gå igenom dörren du kommer fram till, och lös vattenfallspusslet med hjälp av Eagle Medal och Wolf Medal. Fortsätt sedan nedför korridoren till tåget.

**44** Åk med tåget till Vacant Factory. Sväng till höger när du kommit ut ur tåget och gå igenom dörren.Sväng vänster vid vägskälet och därefter vänster två gånger till. Klättra upp till Storage Room på stegen. Gå ut ur rummet och sväng till höger. Fortsätt sedan bort till hissen i vilken du hittar Control Panel Key.

**45** Använd Control Panel Key på panelen just utanför tåget. Video där Sherry mår illa visas.

**46** Bossen William attackerar.

**47** Gå ut ur Storage Room och sväng till höger. Passera igenom dörren som leder till Hub i Lab B-4. Välj den vänstra vägen, gå igenom dörren och ta till vänster in i Freezer. Plocka upp Fuse Case.

**48** Använd Fuse Case på maskinen i Freezer Room och plocka sedan upp Main Fuse.

**49** Återvänd till Hub och koppla på strömmen med hjälp av Main Fuse.

**50** Ta den högra vägen ut ur Hub och passera igenom dörren. Slå på strömbrytaren för att öppna dörren som leder till rummet med Ivy.

**51** Gå igenom rummet och klättra ned till Lab B5 på stegen. Sväng vänster två gånger och gå rakt igenom rum C. Gå igenom nästa dörr till Storage Chest i rum C. I änden på den korridoren ska du svänga vänster för att komma in i P Lab. Gå igenom Weapon Box Room och plocka sedan upp Umbrella Card Key i Main P Lab.

**52** Gå ut ur P Lab.

**53** Följ med Annette nedför korridoren och in i C Room.

**54** Gå tillbaka genom C Room och Waiting room. Vänd åt höger runt hörnet och sedan höger igen. Klättra uppför stegen. Sväng höger och sedan höger igen. Gå igenom dörren till Hub i Lab B-4 och välj den vänstra förgreningen. Gå igenom en dörr, och använd sedan Umbrella Card Key för att öppna dörren därefter.

**55** Tänd lyset i V.A.M. Room. Ta sedan Vaccine Cartridge och placera den i maskinen.

**56** Koppla på V.A.M-maskinen från panelen till höger. Gå sedan tillbaka till där Vaccine Cartridge låg och plocka upp Base Vaccine.

**57** Plocka upp M.O. Disk i samma rum.

**58** Lämna V.A.M. Room och gå genom dörren in till Hub. Välj den högra förgreningen och gå igenom dörren du då kommer fram till. Ta till vänster och klättra nedför stegen till B-5. Sväng till vänster två gånger och passera sedan genom Waiting Room och C Room. Gå igenom dörren bredvid Storage Chest, fortsätt nedför korridoren och sväng vänster in till P Lab. Spring igenom Weapon Box Room till Main P Lab. Använd Base Vaccine på vaccinmaskinen i hörnet. Plocka upp vaccinet.

**59** Gå nu tillbaka genom P Lab och Weapon Box Room, och ta sedan till höger två gånger. Fortsätt nedför korridoren till C Room, gå igenom rummet och ut i nästa korridor. Sväng vänster i slutet på korridoren och använd M.O. Disk för att öppna dörren.

**60** Fortsätt nedför nästa korridor och öppna dörren till vänster. Gå till andra sidan av rummet och slå på lyset med knappen till höger om hissen. Slass mot bossen William i hans första skepnad.

**61** När bossen skadats tillräckligt kommer han att transformeras.

**62** Efter att ha dödat bossen i hans andra skepnad ska du ta hissen ned till transporten. Fortsätt sedan nedför korridoren för att komma fram till den animerade avslutningen...

**När du har klarat det första uppdraget med Claire återstår det ett mycket svårare äventyr med den oerfarne polisen Leon. Det må vara hans första dag på jobbet, men Leon har de kvaliteter som krävs för att ta sig till de mörka korridorerna i Umbrellas underjordiska biokemiska forskningscenter.**

**1** Gå på motsatt sida från elden, förbi zombierna på höger sida. Fortsätt in genom dörren och gå till höger förbi två zombier. Ta Cabin Key som finns i det lilla rummet. Gå ut ur rummet och över till andra sidan för att öppna dörren med hjälp av Cabin Key.

**2** I det rum du nu kommit in i ska du vända dig åt vänster mot skrivmaskinen. Plocka på dig föremålen på skrivbordet. Lämna rummet genom dörren på den motsatta sidan och gå uppför trappan allra längst bort. Du ska nu vara på taket till polisstationen. Fortsätt in i dörren på motsatt sida från helikoptern.

**3** Spring nedför korridoren förbi kråkorna. Gå in genom den bruna dörren och in i nästa korridor. Undvik Licker och fortsätt in genom nästa dörr för att komma till ett lagerrum. Plocka upp samtliga föremål och spara spelet. Återvänd genom korridoren du kom ifrån och ut genom den blå dörren.

**4** Gå nedför trappan till nedre våningen i polisstationen. Gå in genom dörren till East Office. Ta Valve Handle och de andra föremålen medan du bekämpar alla monster. Återvänd till trappan utomhus som leder upp till övervåningen i polisstationen.

**5** Gå tillbaka till taket genom korridoren med kråkorna. Gå nu till det lilla vattenreglaget intill helikoptern. Öka valve pressure med Valve Handle för att släcka elden. Gå tillbaka till korridoren med kråkorna, där du nu kommer att träffa på mr X. Fortsätt in i rummet med helikoptervraket.

**6** Här inne ska du fortsätta förbi helikoptern bort till andra sidan och in i Art Storage Room. Plocka på dig Blue Card Key och Shotgun Shells, spring sedan ut när en Licker brakar in i rummet. Gå igenom rummet med helikoptern igen, och tillbaka till lagerrummet.

**7** Spara spelet och lägg ned de föremål som är onödiga just nu i boxen. Lämna lagerrummet och fortsätt till dörren som leder till balkongen i huvudrummet. Spring till mitten av balkongen och aktivera stegen. Flytta ned stegen till centraldatorn och lås upp huvudrummets dörrar med Blue Card Key. Ta Shotgun från skrivbordet och fortsätt till dubbeldörrarna på denna våning.

**8** När du kommer in i detta lagerrum ska du undvika zomblema och snabbt ta dig till andra sidan av rummet. Gå igenom dörren som finns här och fortsätt till andra sidan av nästa rum. I nästa rum kommer två zombier att attackera. Ta kål på dem, och öppna sedan de dubbla dörrarna.

**9** Du kommer nu in i Briefing Room, där du ska leta rätt på ett antal föremål och sedan gå in i en dörr invid svarta tavlan. I rummet innanför ska du undersöka tavlan över den öppna spisen, och sedan tända en brasa med Lighter. Plocka på dig Red Jewel som dyker upp, och vänd sedan åt höger efter att ha lämnat rummet.

**10** Bakom dörren i änden på nästa rum finns en trappa som leder upp till polisstationens marknivå. Dörren under trappan leder till ett lagerrum. Lagra dina föremål (utom en av dina Small Keys) och gå uppför trappan.

**11** På andra våningen i polisstationen ska du gå till andra sidan rummet, där det står tre statyer. Den grå statyn mittemot den bruna ska knuffas så att den hamnar på sin panel. Båda statyerna ska nu vara vända mot varandra, och du kommer att kunna ta den röda juvelen. Gör det, och gå sedan igenom dörren på andra sidan rummet.

**12** I nästa rum ska du gå in genom dörren som det står S.T.A.R.S på. Leta igenom rummet efter föremål. Gå ut igen, och fortsätt till andra sidan rummet där det finns en ny dörr.

**13** Efter att ha gått igenom den dörren kommer du att träffa på Sherry. Strax därefter kommer Claire att uppenbara sig. Leta rätt på Diamond Key. I rummet till höger finns ett bord med en liten låda. Öppna den med en Small Key och ta pistoldelarna som finns däri. Fortsätt sedan ut genom dörren till vänster om bordet.

**14** Gå in i biblioteket och fortsätt uppför trappan till den tredje våningen. Gå framåt på gången ända tills Leon faller ned i ett litet utrymme under trappan till den tredje våningen. Gå fram och aktivera strömbrytaren för att komma ut. Aktivera hyllan längst till vänster för att vrida dig åt höger en gång, och sedan hyllan näst längst till vänster för att vrida dig åt höger en gång till. Återvänd till det lilla utrymmet och plocka på dig Bishop Plug. Gå sedan ut genom dörren du kom in genom.

**15** Gå tillbaka till trappan som ligger förbi rummet med S.T.A.R.S på och sedan ned till första våningen i polishuset. Ta hand om zombierna och gå sedan vidare till en dörr på andra sidan rummet. Öppna den med din Diamond Key och gå in.

**16** Nu är du i File Room, där du ska ta alla föremål och sedan gå ut genom den nya dörren. Ta alla föremål i nästa rum och gå ut genom skåpen.

**17** Gå förbi de dubbla dörrarna bort till en ensam dörr nära ingången till polisstationen. Gå in i detta Waiting Room och fortsätt inåt till höger medan du tar hand om eventuella zombier. Ta sedan åt höger, gå igenom nästa rum och ut genom dörren.

**18** Gå in i nästa rum och välj den första dörren du ser. Lås upp den med Diamond Key och gå in. Plocka på dig Rook Plug som finns på hyllan och ta Health Spray. En Licker kommer att attackera dig genom fönstret. Återvänd till rummet du kom ifrån.

**19** Gå tillbaka in i Waiting Room och vidare in genom de blå dubbeldörrarna till vänster. Du är nu i East Office. Gå längst in i rummet och vänd dig åt vänster för att hitta en låst dörr. Lås upp den med Heart Key och gå in.

**20** Döda alla zombier i den smala korridor du nu kommit till. I slutet av korridoren finns en trappa som leder till källaren i polisstationen. Gå nedför trappan och fortsätt in i huvudsalen tills du kommer till en trevägskorsning. Gå till vänster och genom metalldörren i slutet på nästa rum.

**21** Spring igenom skrotupplaget medan du tar hand om hundarna. Klättra ned genom avloppstrumman till Sewage Disposal Level. Gå igenom dörren till vänster in i det enda lagerrummet här. Spara spelet ordna dina föremål och klättra uppför stegen till våning B1 i polisstationen.

**22** Du är nu tillbaka i källarens huvudrum. Rensa bort alla zombier medan du fortsätter till dubbeldörren strax väster om trappan. Plocka på dig alla föremål i detta generatorrum och lös Power Drain-pusslet genom att välja upp, upp, ned, upp, ned. Lämna sedan rummet åt väster och fortsätt mot parkeringsplatsen.

**23** Gå in igenom dörren till parkeringsplatsen, där du träffar Ada. Genom att knuffa på minibussen kommer du att upptäcka en dörr som leder till fängelserna. Gå in.

**24** Ada går iväg. Följ henne genom rummet, förbi den upphöjda grinden. Sök igenom fängelsecellerna för att hitta Ben. Ada går iväg igen. Se till att få med dig Manhole Opener. Gå tillbaka förbi grinden och in i en annan dörr i samma rum.

**25** Öppna den nya dörren och använd Manhole Opener på kloakluckan som finns bakom. Klättra nedför stegen till Sewage Disposal Level. Ta kål på de två spindlarna som vaktar utrymmet och vänta sedan vid trappan till de nyare Sewage Disposal Levels.

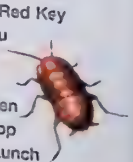
**26** Den vänstra dörren i nästa korridor leder till ett lagerrum. Plocka på dig de Plugs som finns i boxen. Gå ut ur rummet och sedan vänster in i den nya dörren. Gå till panelen i nasta rum och placera dina Plugs i den. Återvänd till korridoren för att träffa Ada.

**27** Ta kommando över Ada och fortsätt genom ventilationstrumman till en ny sektion av Sewage Disposal Area. Här träffar du Sherry. Gå ut genom dörren till Sewage Plant Area och skjut sedan alla zombier medan du rör dig mot en rulltrappa. Åk ned med rulltrappan för att få tag på Shotgun Shells, och åk upp igen. Gå direkt till den nya dörren och in i Crate Room.

**28** Fortsätt till botten av vattenbassängen. Knuffa sedan den första lådan upp till det övre högra hörnet av bassängen. Klättra över den andra lådan, hoppa ned från dess vänstra kant och knuffa den så att den står mot den andra lådan. Knuffa sedan den sista lådan till det övre vänstra hörnet och gå tillbaka upp till Water Level Controls. Aktivera Controls, gå över cratebron och ta Club Key. Plocka på dig kartan bredvid dörren innan du går ut.

29) Flytta Ada tillbaka till ventilationstrumman som hon klättrade ur, där hon kan kasta föremålen tillbaka till Leon. När kontrollen övergår till Leon så går Ada iväg. Gå tillbaka till rummet med spindlarna och upp genom kloaktrumman. Från parkeringsplatsen ska du sedan gå tillbaka till källarens huvudrum och med Club Key låsa upp dörrarna till det rödbelysta Autopsy Room.

**30** Gå in i Autopsy Room och döda de två Lickers som finns där. Ta Red Key Card från skåpet i änden av rummet och gå ut igen. Gå åt vänster till dörren närmast den till parkeringsplatsen. Använd Red Key Card för att komma in i vapenlagret, där du ska samla ihop alla föremål.



**31** Gå ut ur rummet och åt vänster. Där vägen delas i tre ska du gå åt vänster och sedan upp till marknivån i polisstationen. Fortsätt in i Lunch Room i närheten av trappans övre vänstra del. Ta alla föremål som finns där, bland annat Magnum Bullets. Gå ut igen och fortsätt till East Office.

**32** Fortsätt från East Office till Main Area där du ska ut genom de blå dörrarna. Gå åt höger till andra sidan av rummet och in genom dörren framför dig. Fortsätt ända till slutet av rummet till den gröna dörren.

**33** Lås upp den gröna dörren med Club Key och gå in. Gå till metallcylindern och använd Lighter. Aktivera sedan fackloma i ordningen mitten, höger och sist vänster för att lösgöra Golden Cogwheel. Här träffar du på mr X. Ta Golden Cogwheel och gå ut.

**34** Gå nedför korridoren och träffa på mr X igen. Gå tillbaka till Waiting Room Area och gå in i Main Lobby genom dörren mittemot den blå dubbeldörren.

**35** I Main Lobby ska du fortsätta till stegen som för dig till andra våningen i polishuset. Här väntar en Licker. Gå tillbaka till lagerrummet på stationens östra sida.

**36** Lagra dina föremål och kom ihåg att ta med dig Red Jewels. Gå tillbaka till rummet med helikoptervraket och vidare in i Art Storage. Stoppa in dina Red Jewels i jungfrustatyerna på båda sidor om huvudmonumentet. Plocka på dig King Plug och återvänd till rummet du kom ifrån.

**37** Det finns ett nytt rum som du ska gå in i. Fortsätt in i Chief's Room och gå ut genom den nya dörren som finns till vänster. Gå genom nästa rum och in i Chief's Art Room. Fortsätt till rummet bakom, tänd ljuset och ta Crank från lådan.

**38** Lämna Chief's Art Room för att träffa mr X i rummet utanför. Gå sedan tillbaka till lagringsrummet och ta med dig Golden Cogwheel. Gå ut till balkongen i Main Lobby och sedan vidare till biblioteket.

**39** Gå upp till bibliotekets tredje våning. Gå ut genom dörren uppe till höger om trappan. Du är nu på tredje våningens balkong, där du ska till dörren på andra sidan av balkongen.

**40** Gå in genom dörren till Clock Room och ta till höger. Använd din Crank på mekanismen som sitter på väggen, varpå trappan sänks ned. Gå uppför trappan och fram till den stora mekanismen som sitter vid slutet av gången. Stoppa Golden Cogwheel i maskinen så att en hemlig dörr öppnas. Plocka på dig Knight Plug och ta dig sedan nedför det hemliga röret som finns i närheten.

**41** Du landar i fängelseområdet på första källarvåningen i polisstationen. Gå till den första dörr du ser och fortsätt in i rummet med den öppnade kloakluckan. Klättra ned i avloppstrumman och fortsätt tillbaka till Sewage Disposal Level där du hittar en panel som pluggarna ska in i. En boss attackerar...

**42** Stoppa in de kvarvarande Plugs i panelen och gå vidare in i rummet. Du träffar snart på Ada, som kommer att följa efter dig. Fortsätt vidare genom den dammliknande strukturen och gå ut genom den stora avloppsporten in till kloaken som leder till den första våningen i det stinkande helvetet.

**43** Klättra upp till plattformen och gå in i lagerrummet. Glöm inte att ta din Valve Handle. Åk nedför hissen till kloaken på den andra våningen. Ta kontroll över Ada och följ Annettes väg upp till fläkttrumman.

**44** När du kommer ned från fläkttrumman kommer du att vara på andra våningen. Gå över bron till stegen, och klättra sedan ner till Dumping Area. Ada tittar sig omkring och kontrollen återgår till Leon.

**45** Gå med den skadade Leon nedför samma väg, fastän fläkten kommer att kopplas på. Gå mot den högra delen av dessa kloaker där spindlarna finns. Undvik spindlarna och fortsätt genom dörren in i den andra delen av kloaken. Gå uppför den vänstra plattformen och genom dubbeldörrarna.

**46** Fortsätt in åt höger till det nya området där du hittar en mekanism som Valve Handle ska användas på. Den kommer att sänka ned en bro som du ska gå över till andra sidan på. Plocka upp alla föremål på den sidan, och använd Valve Handle igen så att bron höjs till sitt utgångsläge. Gå ut genom dörren.

**47** Gå in i Service Tube som så småningom leder till Dumping Area. Ada kommer att följa efter dig härifrån. Klättra uppför stegen vid vänstra änden av detta område så hamnar du i kloaken på första våningen. Gå sedan mot gången till vänster.

**48** Korsa bron och gå uppför den slingriga vägen till Sewage Control Centre. Sök igenom den döda kroppen och plocka upp Eagle Medal. Fortsätt bakåt genom Sewage Control Centre, korsa bron och vänd dig sedan åt vänster mot en annan stege. Den här stegen leder till den aktiverade fläkttrumman. Använd Valve Handle på stömbrytaren vid stegen, och fortsätt sedan uppför och igenom den nu avstängda fläkttrumman.

**49** Hoppa tillbaka ned i kloaken med spindlarna på våningen under. Fortsätt åt höger tills du hittar två döda kroppar. Leta igenom båda och kom ihåg att plocka på dig Wolf Medal. Gå tillbaka genom kloaken och genom dörren till det andra utrymmet.

**50** Fortsätt framåt i den här spindelinfekterade delen av kloaken. Mittemot dubbeldörren finns en strömbrytare som kan aktiveras genom att Eagle Medal och Wolf Medal sätts in. Detta stänger av vattenfallet, och sedan ska du vidare in genom dörrarna. Gå genom den lilla gången till järnvägsstationen. Gå längst bort till höger där tågkontrollerna finns, och aktivera tåget.

**51** Inne i tåget ska du undvika bossen som Ada kommer att driva bort. Lämna tåget och gå ut till Vacant Factory. Ta Weapon Box Key som finns till höger om Flare Cannon. Gå genom dörren och döda alla zombier. Fortsätt framåt tills du hittar en död kropp, som du ska söka igenom för att hitta Shotgun Parts. Fortsätt tillbaka genom det motsatta rummet för att komma till ett annat rum. Döda först alla zombier, och gå sedan vidare åt höger och uppför stegen.

**52** Gå in i lagerrummet i Vacant Factory och ta alla föremålen. Gå ut genom dörren och åk ned med hissen. Gå in genom den nya dörren för att komma till Control Room. I bortre änden av detta rum ska du ta Control Panel Key, och sedan kommer du att träffa på mr X.

**53** Gå tillbaka till lagerrummet och använd Control Panel Key i närheten av monitorreglagen. Gå ut igen, aktivera Super Lift Panel och gå in.

**54** Gå ut ur utrymmet för att undersöka oroligheterna. Strid mot bossen. Hissen kommer att stanna vid Laboratoriet. Styr ut Leon och undersök. Du kommer att hitta en liten plattform som leder till ett rör. Gå in i röret för att hoppa ned. Super Lift fortsätter ned.

**55** Gå åt vänster från där du landade, för att komma in i pumprummet. Knuffa den rörliga lådan in i hissen och fortsätt ned en våning. Knuffa lådan åt höger tills du kommer till en korsning. Knuffa sedan lådan ända bort till det ställe där det finns två stationära lådor. Samla ihop alla föremål som finns på denna våning och fortsätt åt höger från den lilla hissen för att hitta den som leder till Laboratoriets nedre våning.

**56** Gå till bortre änden av denna våning och undvik alla Lickers på vägen. Slå strömbrytaren vid änden av rummet, vilket aktiverar hissen som finns i Laboratoriet. Gå tillbaka till rulltrappan och fortsätt upp en våning. Ta den lilla hissen upp och gå tillbaka ut i rummet där du föll.

**57** Gå vidare i detta rum och sedan till vänster. Åk ned med hissen. Döda alla zombier som finns här och gå direkt till Main Breaker Room. Korsa gångvägen och och ta dig genom den vänstra dörren förbi Main Breaker till East Area.

**58** Inne i East Area ska du gå till bortre änden av rummet och in i Sub-Zero Lab. En bit in i detta rum hittar du ett Fuse Case. Ta med Fuse Case till datorn och använd den till att komma över Main Fuse.

**59** Gå tillbaka och placera Main Fuse i Main Breaker. Gå sedan till West Area genom den högra dörren. Åt höger finner du två dörrar. Gå igenom den olåsta dörren och döda alla zombier som finns innanför. Ta alla föremål, speciellt Lab Card Key och ta dig igenom röret till nästa rum. Ta alla föremål du hittar och döda alla Lickers här.

**60** Gå ut igen, och sedan åt höger tills du hittar en dörr. Aktivera panelen intill de målade orden "West Area" och döda alla äckliga grönsaker. Gå sedan direkt till dörren och klättra nedför stegen. Kom ihåg att ta med dig Weapon Box Key.

**61** Gå in i det nya utrymmet, genom korridoren och sväng sedan åt vänster. Ta hand om alla Lickers och gå in i Monitor Room. Gå till rummets bortre ände genom ytterligare en dörr. Sen ska du till Main Laboratory Room där du ska öppna den låsta boxen med Weapon Box Key. Ta Magnum Parts och gå in igenom den nya dörren.

**62** Fortsätt hela vägen in i labbet, och plocka upp Power Room Key. Gå upp en våning genom att klättra uppför stegen som finns utanför rummet. På den våningen ska du gå till hissen som för dig upp. På den våningen ska du sedan gå till pumprummet där mr X väntar.

**63** Ta den lilla hissen ned, och gå sedan till lådan du flyttade på tidigare. Klättra upp på lådan och fortsätt sedan upp till dörren som leder till Power Room. Använd Power Room Key och gå in. Plocka upp Master Key och gå tillbaka till hissen för att återvända ned.

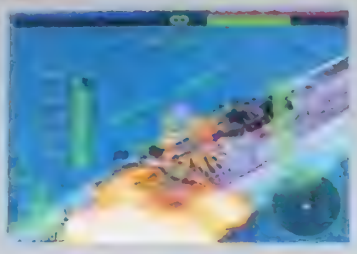
**64** Väl nere ska du fortsätta till lagerrummet som finns till vänster om hissen. Hämta Sherry och återvänd till hissen. Använd Master Key på panelen längst bak i hissen. Åk ned till Transport Level.

**65** Gå in i tåget och ta Platform Key som finns längst bak i tåget. Lämna tåget och fortsätt förbi plattformens grindar med nyckeln. Fortsätt på trappan som leder över tåget och gå fram till tågets framsida. Hämta Joint S och N Plugs och gå till dörren längst bak.

**66** Fortsätt till Power Station längst bak och stoppa in Joint S och N Plugs. Stäss mot mr X slutgiltiga skepnad. Gå tillbaka till tågets ingång.

**67** Gå längst fram bredvid tåget och aktivera Gate Controls. Gå sedan in i tåget och fortsätt längst fram där du sedan ska trycka fram spaken. Vänd om och gå längst bak i tåget...

## AEROFIGHTERS ASSAULT • NINTENDO 64



I Paradigms shoot 'em up Aerofighters Assault går det att ändra på planens färger och på så sätt slipper du de där trista och grå militärplanen.

För att ändra på färgerna ska du bara trycka på R-knappen på flygplansmenyn.

Om du vill plocka fram ett hemligt plan ska du när maskinen säger "press start" trycka C-←, C-↓, C-↑, C-←, C-→, C-↓.

Om du gjort rätt ska du kunna välja det härliga F15 planet i flygplansmenyn.

## SPIDER • PLAYSTATION

Boss-robotspindeln ger inte upp i första taget och för de som kört fast presenteras nu ett par nyttiga fusk och samliga bankoder i spelet.

För att ladda om vapen och få fullt med energi ska du pausa spelet och trycka ▲, ✕, ✕, ✕, ●, ✕, ■, ▲, ✕, ▲ och ●.

LABORATORIET
1 - FMLC939GPR8F3BF7KT1
2 - CHMLC939GPR8F3LWGTS3
3 - 86MLC939GPR8F3VFQ5S4
4 - FW1MC939GPR8F3BF7KT1

FABRIKEN
1 - W1MC939GPR8F36DTTS3
2 - BSRMC939GPR8F3VTKKT1
3 - WDRQC939GPR8F3LM8S95
4 - 8WV5L939GPR8F36DTTS3s
5 - 8WV5L939GPR8F3G1QJB4

CITY
1 - 9WV5L939GPR8F3LRT6S4
2 - 6SXXS939GPR8F3LRT6S4
3 - W9PNT839GPR8F3B9LVS3
4 - N7KB3Y19GPR8F3V95HR5
5 - N7KB3Y19GPR8F3GGK4T3

MUSEUM
1 - P7KB3Y19GPR8F3BPFGC3
2 - G7KB3Y11GPR8F3BPFGC3
3 - H7KB3Y1QFPR8F3QXSDS4
4 - J7KB3Y1GWPR8F31766D1
5 - K7KB3Y1B15S8F3QXSDS4
6 - K7KB3Y1B15S8F3BTQBB4

KLOAKERNA
1 - V7KB3Y1B15S8F3QS7QC1
2 - W7KB3Y1VBVP8F3LC1M95
3 - X7KB3Y1VLN7BF31CH1C3
4 - Y7KB3Y1VV16QF3QS7QC1
5 - Q7KB3Y1LDRTQD3VKCDT1

ONDA LABORATORIET
1 - Q7KB3Y1LDRTQD3LCQSR3
2 - R7KB3Y118H56T1WTY4R4
3 - S7KB3Y118H56T1TCQSR3
4 - T7KB3Y118H56T1FNY4R4
5 - T7KB3Y118H56T1TC4LD1
6 - 68KB3Y118H56T151P6C4
7 - 68KB3Y118H56T1TMVM35

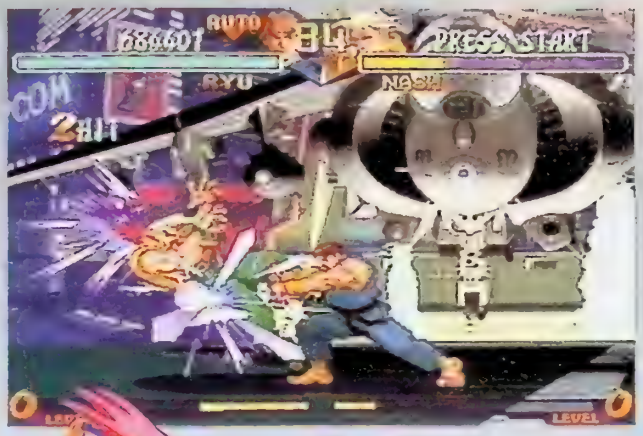
## ATHLETE KINGS • SATURN

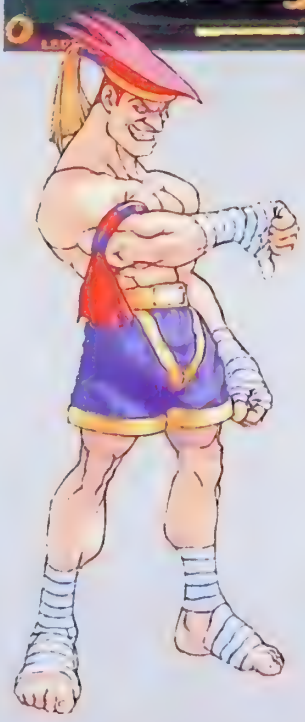
För att vinna hundrametersloppet i Segas knapptryckarspel Athlete Kings ska du göra följande:

när kommentatorn ropar upp ditt namn och startnummer i 100-metersloppet trycker du försiktigt ←, →, ←, → och X. När loppet startar kommer din karaktär att rulla till målsnöret som självaste Carl Lewis.

Om du vill testa med att hoppa på ett ben ska du göra följande: när kommentatorn ropar upp ditt namn och startnummer i 100-meters-loppet trycker du försiktigt

↑, ←, ↓, → och X. När loppet startar kommer din karaktär att börja springa för att sedan övergå till att hoppa på ett ben till mållinjen. Båda dessa trick verkar få karaktären att röra sig lite snabbare.



## STREET FIGHTER ALPHA
PLAYSTATION

Ett gammalt men ändå klassiskt spel är *Street Fighter Alpha*. Det är ett spel som rymmer många hemligheter och i det här numret presenterar vi de flesta fusken som finns i spelet.

Om du tröttnat på de vanliga karaktärerna och vill spela som Dan sak du göra följande:

Gå till slumpvalsrutan i karaktärsmenyn och tryck L2. Sen trycker du följande sekvens ▲, ■, ✕, ● och ▲. Om koden fungerar kommer Dan att bli ditt val. För att få Dan i sin andra uniform skriver du bara den föregående knappkombinationen baklänges.

Om du vill spela som Akuma ska du testa det här:

Gå till slumpvalsrutan i karaktärsmenyn och tryck L2. Sen trycker du följande kod: ←, ←, ←, ↓, ↓, ↓, ■ och ▲. Om du lyckas med fusket kommer Akuma att bli ditt val.

Och om du vill vara självaste M Bison ska du göra så här:

Gå till slumpvalsrutan i karaktärsmenyn och tryck L2. Sen trycker du följande kod: ←, ←, ↓, ↓, ←, ↓, ↓, ■ och ▲.

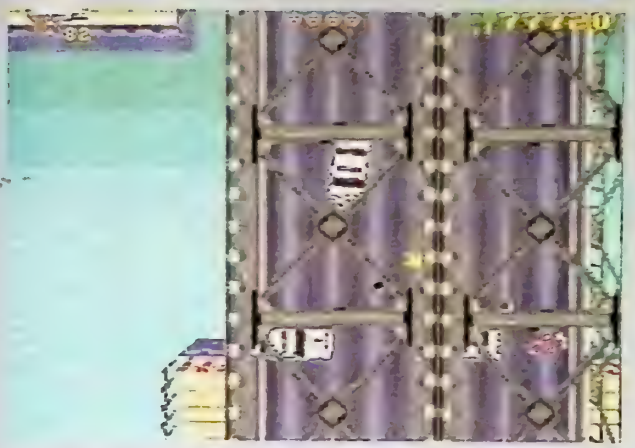
Om du tycker att själva spelet är för svårt och vill vinna ett par matcher ska du utföra följande fusk:

Allt du behöver göra är att vinna den femte, sjätte eller sjunde matchen och trycka ↑ + L2 + R2. Håll knapparna intryckta tills vinnarresultatet visas på rutan. Om detta fungerar går du bara till nästa match och innan den börjar blinkar texten "Here Comes A New Challenger" som betyder att du är odödlig.

## DARIUS GAIDEN • SATURN

Ett trevligt shoot 'em up-spel är Taitos *Darius Gaiden*. Om du tycker att spelet är för svårt, eller att det är för lätt är det här fusket för dig.

Gå till "Game Start/Options"-rutan och håll X intryckt, därefter trycker du Z, C, L, B, ←, R, L. När du utfört kommandot hör du ett ljud som bekräftar koden. Gå sedan till Options-menyn så hittar du två nya svårighetsgrader, "Very Easy" och den extremt svåra "Abnormal".



## GRAND THEFT AUTO • PLAYSTATION

Koderna som följer skriver du in som spelarnamn så möjliggör du en rad olika fusk och trick.

Skriv BSTARD så får du alla vapen, obegränsad ammunition, val av bana, 99 liv, rustning, kom ut ur fängelse gratis samt fem gånger så mycket bonus.
Skriv MADEMAN så får du alla vapen, obegränsad ammunition, val av bana, rustning och kom ut ur fängelse gratis.
Skriv GROOVY så får du alla vapen, obegränsad ammunition, rustning och kom ut ur fängelse gratis.
Skriv BLOWME som spelarnamn så slipper du polisen.
Skriv CHUFF som spelarnamn så får du tillgång till alla städer.
Skriv CAPRICE som spelarnamn så kan du hoppa mellan städerna.
Skriv WEYHEY som spelarnamn så får du genast 9999990 poäng.
Att skriva URGE som spelarnamn verkar vara en giltig kod, men den har en okänd effekt på spelet. Om du vet vad den är bra till så kan du skriva till oss på redaktionen.

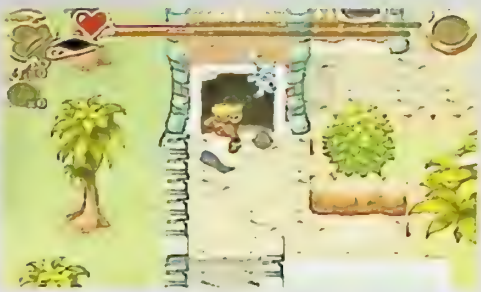
## AUTO DESTRUCT

PLAYSTATION

Ratta in de här kodema och kör pellen i botten. Pausa under spelets gång och aktivera fuskmenyn. Resten av fusken kommer att dyka upp när fuskmenyn är aktiverad.

Fuskmeny - ↑, ↓, ←, →, ↓, →, L1, R1, R1 L1, ↓
Blod - L1, ↓, R1, ←, L1, →, R1
Odödlighet - →, R1, ↑, L1, ↑, →, R1, ↓, L1
Änglar - ↑, R1, ↓, L1, ↑, ←, R1, →, L1
Swarmers - ↑, ↓, ↑, ←, →, R1, L1, R1, L1
Dubbla lasers - R1, L1, R1, L1, ↑, ↓, ↑, ←, →
Bil Val - ←, R1, →, R1, ←, R1, →, R1
New York Time Trial - L1, →, ↓, ←, ↑, R1
Tokyo Time Trial - L1, ←, →, R1, ←, →, L1
Subway Time Trial - L1, ←, L1, R1, →, R1
Skum meny - ↑, →, ←, ↓, ●, L1, R1, R1, L1, ●, ↓, ←, →, ↑
Välj uppdrag - ↑, ↓, ●, L1, R1, L1, ●, ↓, ↑
Nästa uppdrag - ■, ●, R1, L1, ●, ↓, L1, ↑
Nitro - L1, ●, ↓, L1, ↑, ■, ●, R1
Pengar - L1, R1, ↑, ●, ↓, ■, →, R1, L1
Extra tid - ↓, L1, L1, ●, ●, R1, ↑, ■, L1
Odödlig - L1, L1, L1, L1, ←, ●, ●, ■, L1
Bensin - L1, ●, ←, L1, ●, R1, L1, ↑, R1, ↓,
Alla Time Trials - R1, L1, ●, ←, ●, ●, ←, L1, ●
Car Tune-Up Menu - L1, R1, L1, ↑, ↓, ●, ↓, →, ←, ■, R1

## STORY OF THOR 2 • SATURN



I äventyrsspelet *Story of Thor 2* kan du faktiskt spela två spelare samtidigt. För att göra det behöver du utföra följande fusk:

när som helst under spelets gång tar du Leon till en plats på skärmen där han inte kan bli skadad av några motståndare. Tryck Z för att öppna vapenvalrutan, sen håller du ned L-knappen och trycker på X. En kopia av Leon kommer att dyka upp, som då kommer att vara styrd av spelare två. För att få bort honom trycker du in koden igen.

## MISCHIEF MAKERS • NINTENDO 64

För att ta sig förbi Asters labyrint ska du göra följande.

Gå till höger och hoppa upp på warpstjärnan, ramla genom hålet, gå mot höger och gå genom den gröna 3:an, genom den röda 4:an, gå mot Clanser och använd warpstjärnan, genom den gröna 5:an, genom den röda 1:an, ramla genom hålet, genom den röda 7:an, genom den gröna 8:an, prata med Clanser och gå ut.

## SOUL BLADE • PLAYSTATION

Ett mycket trevligt beat 'em up är Namcos *Soul Blade* som döljer en mycket mäktig karaktär.

För att spela som Soul Edge ska du klara spelet med samtliga karaktärer. När du gjort detta kommer den blå titelrutan att ändras till ett collage med alla karaktärerna. Du kommer nu att kunna välja Soul Edge i karaktärsvalsrutan.

Ett annat sätt att få fram Soul Edge är att spela minst 20 timmar i sträck utan att stänga av spelet. Om man orkar det vill säga.

# FunSport *Magazines*
## Sveriges ledande actionsportförlag

5 nr/år

5 nr/år

1 nr/år

6 nr/år

2 nr/år*

* Ingår i FunSport Mountainbike

4 nr/år

FunSport Magazines

**Annonsera: Tel 08-33 00 30, Fax 08-33 00 85. Prata med Niklas Forsén eller Eva Rube.**

**PRENUMERERA!** RING: 08-14 80 26
SURFA: www.kiosken.com

# Mardrömmen blir verklighet

Att *Resident Evil 2* är skrämmande bra råder det inga tvivel om. Om du vill leva dig in i mardrömmen på allvar får du inte missa denna tävling som sponsras av Nordic Games. Tre lyckliga vinnare får varsitt *Resident Evil 2*-paket, som innehåller det suveräna skräckäventyret plus en tjock och komplett spelguide och en handkontroll special-designad för just *Resident Evil 2*.

Huvudpersonerna i *Resident Evil 2* heter Leon och Claire. Men vad hette de två hjältarna som räddade Raccoon City i original-spelet?

1. **Chris och Jill**
2. **Liam och Noel**
3. **Bub och Bob**

**För att kvala in till tävlingen måste du först svara på frågan ovan. När du tror dig veta svaret, ringer du Super PLAYs tävlingstelefon på**

**0712 - 110 30**

**(4.55 kr/min) och trycker in den siffra som motsvarar ditt svar. Du får direkt veta om du har lyckats. Har du gjort det får du svara på ytterligare tre frågor och svarar du rätt även här, har du chans att vinna ett av de tre paketen. Lycka till!**

Nordic games postorder

Samtalet kostar 4.55 kr/min. Flow Interactive, Box 3243, 103 64 Stockholm, tel 08 - 587 191 00.

SUPER POWER 1-3/93 – SLUT!

**SUPER POWER 4/93**
Vi guidar dig igenom *StarWing*, *Road Runner* och *FF – Mystic Quest*. Dessutom berättar vi allt om Arnie och spanar in det nya systemet 3DO.

**SUPER POWER 5/93**
Alla specialarna i *Mortal Kombat* och *Street Fighter II Turbo*. Nintendo och Silicon Graphics gör 64-bitaren Project Reality.

SUPER POWER 1/94 – SLUT!

**SUPER POWER 2/94**
RPG-special, NES-klassiker och *Mortal Kombat*-handbok. *Final Fantasy II*, *Clayfighter*, *Turtles – Tournament Fighters* och *Sensible Soccer* testas.

**SUPER POWER 3/94**
Nintendo släpper Super Game Boy! Bruce Lee som film och TV-spel! Recensioner på *Secret of Mana*, *Lufia*, *Equinox*, *NHL Hockey '94* och *Flintstones*.

**SUPER POWER 4/94**
Fotbolls-feber! Vi har testat *FIFA*, *Striker*, *World Cup '94* och *Goal*. *Secret of Mana*-guide, *Super Metroid*-smygtitt och killarna bakom det första helsvenska SNES-spelet.

SUPER POWER 5-6/94 – SLUT!

**SUPER POWER 7/94**
Vi tittar närmare på Jaguar, PlayStation och NEC FX. Dessutom tips till *Zombies* och test av *Stunt Race FX*, *Super Street Fighter II* och *Mortal Kombat II*.

**SUPER POWER 8/94**
Vi har spelat Ultra 64! Och recenserat *Donkey Kong Country*, *Super Punch Out*, *Street Racer*, *Mickey Mania* och *Lion King*. Och så hjälper vi dig att lösa *Super Metroid*.

**SUPER POWER 1/95**
Stort RPG-nummer med *Final Fantasy III*, *Breath of Fire* och *Illusion of Time*. Vi har dessutom pratat med Square och hört ryktet om Virtual Boy.

**SUPER POWER 2/95**
Första bilderna på Virtual Boy, granskning av Sega Saturn och guide till *Jurassic Park*, *Blackhawk*, *Ultimate Parodius*, *Lemmings 2* och *Super Bomberman 2* recenseras.

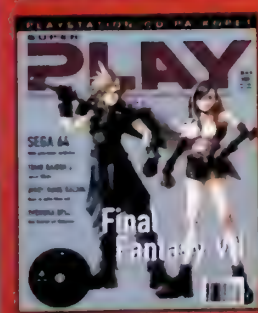
**SUPER POWER 3/95**
Allt om *Killer Instinct* till Ultra 64! Efterlängtad guide till *Donkey Kong Country*. Allt trackt vi minns från WCES i Las Vegas. *Super Return of the Jedi*, *Lord of the Rings* och *Indiana Jones* testas.

SUPER POWER 4/95 –SLUT!

**SUPER POWER 5/95**
Stor guide till *Killer Instinct*! Mer Next Generation med smygtittar på *Panzer Dragoon*, *Ridge Racer* och *Victory Goal*. Vi har dessutom testat *Stargate*, *Cannon Fodder* och *C2 – Judgement Clay*.

**SUPER POWER 6-7/95**
Uppgraderat dubbelnummer! Spelrecensioner till ALLA format, stort E3-reportage, intervju med Shigeru Miyamoto, arkadnytt och stora artiklar om Internet, spelmusik och *Judge Dredd*.

SUPER POWER 8-9/95 –SLUT!



**SUPER POWER 10/95**
Stora artiklar om Ultra 64 och Psygnosis. *Chrono Trigger*, *Phantasy Star IV*, *Wipeout* och *Destruction Derby* testade. Premiär för Final Fantasy Forum.

SUPER POWER 11/95-2/96–SLUT!

Super PLAY 1-2 – SLUT! 96

**Super PLAY 3** MAJ 96
De japanska rollspelen erövrar västvärlden, *Resident Evil* utses av en enig jury till det bästa PlayStation-spelet hittills, uppföljaren till *Flashback* är äntligen på väg och vi berättar mer om Nintendo 64.

Super PLAY 4 – 9 SLUT! 96

**Super PLAY 10** DEC 96
PlayStation-CD på köpet, med demoversioner av *Tomb Raider*, *Porche Challenge*, *2 Xtreme*, *Micro Machines 3* och många fler. Stor rapport från världspremiären av *Legend of Zelda 64*.
**60 kr med CD, 35 kr utan CD, endast CD 29 kr**

Super PLAY 11 – 12 SLUT!

**Super PLAY 13** MARS 97
Vi firade Super PLAYs ettårsjubileum med att skriva om *Mario Kart 64*, *Fighters Megamix* och *Mortal Kombat 4*, samt avslöja hur Namco sakta men säkert tar över i spelvärlden.

**Super PLAY 14** APRIL 97
Första delen i vår kompletta *Super Mario 64*-guide, första informationen om *Zelda 64* i kassettformat och förhandsvisningar av *Final Fantasy VII* och *International Superstar Soccer 64*.
**60 kr med CD, 35 kr utan CD, endast CD 29 kr**

**Super PLAY 15** MAJ 97
Ingen stal Tokyo Game Show. *Street Fighter III* är varje beat 'em up-spelares dröm. *Blast Corps* utplånar allt. Dessutom den avslutande delen i vår kompletta *Super Mario 64*-guide.
**60 kr med CD, 35 kr utan CD, endast CD 29 kr**

**Super PLAY 16** JUNI 97
Vi recenserar framtidens konsolspel redan idag och berättar om *Castlevania: Symphony of the Night*, *Star Fox 64*, ett revanschsuget Psygnosis och dessutom om hur man hittar alla de gömda karaktärerna i *Soul Blade*.
**60 kr med CD, 35 kr utan CD, endast CD 29 kr**

**Super PLAY 17** JULI 97
22 sidor om E3 i Atlanta och de 300 spel som presenterades där. Dessutom lär vi dig att bli den perfekta Mario Kart 64-föraren, berättar om kommande spel som *Parasite Eve*, *PaRappa the Rapper*, *War Gods 64* och tittar tillbaka på *Legend of Zelda – A Link to the Past*.
**60 kr med CD, 35 kr utan CD, endast CD 29 kr**

**Super PLAY 18** AUG 97
Lara Croft bit för bit. Den ansvarsfulla leken med Tamagotchi. Rare är Nintendos joker. Mario får konkurrens av *Croc*. Oceans omöjliga uppdrag till Nintendo 64. Imagineer gör det första 64bits-rollspelet.
**60 kr med CD, 35 kr utan CD, endast CD 29 kr**

**Super PLAY 19** SEPT 97
Lara Croft lever och Diddy Kong blir rallyförare. Artiklar om LCD-spelens återkomst, dinosauriernas överlevnad och Abe's otäcka äventyr i Oddworld. Recensioner av *Lylat Wars*, *Sonic Jam*, *Formula 1'97* och *Kirby's Star Stacker*.
**60 kr med CD, 35 kr utan CD, endast CD 29 kr**

**Super PLAY 20** OKT 97
Final Fantasy; sagan utan slut. ECTS '97; Europas största spelmässa någonsin. Dessutom visar vi vägen genom *Lylat Wars* solsystem och recenserar *Goldeneye 007*, *G-Police*, *NHL '98*, *Abe's Oddysee*, *Last Bronx* och *Multi Racing Championship*.
**60 kr med CD, 35 kr utan CD, endast CD 29 kr**

**Super PLAY 21** NOV 97
Vi minns Gunpei Yokoi, berättar om världens första svenska PlayStation-spel och recenserar *Final Fantasy VII*, *Tomb Raider 2*, *Castlevania: Symphony of the Night*, *Street Fighter EX Plus Alpha*, *Top Gear Rally* och *Time Crisis*.
**60 kr med CD, 35 kr utan CD, endast CD 29 kr**

**Super PLAY 22** DEC 97
Vi guidar dig genom spelstaden London, presenterar Namcos nya beat 'em up, drömmer om *Zelda 64* och recenserar *Diddy Kong Racing*, *Crash Bandicoot 2*, *Harvest Moon*, *Colony Wars* och *FIFA: Road to World Cup '98*.
**60 kr med CD, 35 kr utan CD, endast CD 29 kr**

**Super PLAY 23** JAN 98
Under vårt besök i Nintendos värld spelade vi *Zelda 64*, *Yoshi's Story* och *F-Zero X*. Hemma i Sverige mindes vi spelåret som gick och guldade er genom *Diddy Kong Racing*.

**Super PLAY 24** FEB 98
Alla alternativen till vinter-OS i Nagano. Plus premiär för våra nya avdelningar Förspel och Fokus, med *Gran Turismo*, *Quake 64*, *Pocket Monsters*, *Final Fantasy*-anime och *Street Fighter II*.

**Super PLAY 25** MARS 98
Vi avslöjar hur Sega ska segra, förklarar varför *Tekken 3* blir årets bästa beat 'em up och pratar med teamet bakom *Tomorrow Never Dies*.

## Mängdrabatt!

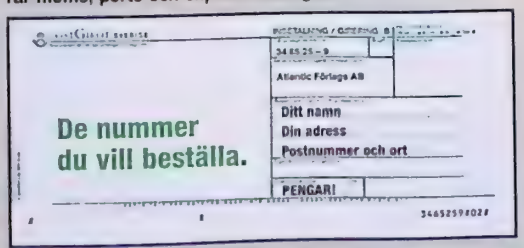
**Beställ fyra tidningar UTAN CD och betala bara 100 kronor.**

**Beställ fyra tidningar MED CD och betala bara 150 kronor.**

# Är din samling komplett?

## KÖP GAMLA NUMMER

Nu har du chansen att köpa gamla nummer av Sveriges största och bästa konsol-tidning för endast 35 kronor styck. Beställ de nummer du saknar genom att fylla i ditt namn och din adress på en vanlig postgiroblankett, skriva vilket/vilka nummer du önskar och betala in rätt summa till Atlantic Förlags AB på postgironummer 34 65 25 - 9. Priset inkluderar moms, porto och expeditionsavgift.



## NINTENDO 64

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Aerofighters Assault** | Shoot 'em up | För meningslöst för att vara sant. | **60** |
| **Bomberman 64** | Pussel | Att bomba i 3D kanske inte var en så bra idé. | **71** |
| **Cruis 'n USA** | Racing | Brist på variation är en av spelets största nackdelar. Den stela kontrollen är en annan. | **52** |
| **Dark Rift** | Beat 'em up | Det bästa beat 'em up-spelet till Nintendo 64 hittills. | **80** |
| **Diddy Kong Racing** | Racing | *Mario Kart 64* möter *Super Mario 64* i ett underbart racingäventyr. | **96** |
| **Duke Nukem 64** | Shoot 'em up | Minst lika bra som datorversionen och väl anpassat till konsol. | **85** |
| **Extreme G** | Racing | En hisnande berg-och-dalbana i överljudshastighet. | **89** |
| **FIFA: Road to World Cup '98** | Sport | Realistisk fotbollsglädje på hög nivå. | **88** |
| **Fighters Destiny** | Beat 'em up | Inte fulländat, men utan tvekan det mest underhållande beat 'em up-spelet till Nintendo 64. Hittills. | **87** |
| **F1 Pole Position 64** | Racing | Godkänt F1-spel utan större överraskningar. | **74** |
| **Mace: The Dark Age** | Beat 'em up | Ytterligare ett onödigt och dåligt beat 'em up från Midway. | **58** |
| **Mischief Makers** | Plattform | Ett lite väl udda spel som i alla fall har glimten i ögat. | **80** |
| **Nagano Winter Olympics 1998** | Sport | Konami är ute på hal is. *Track & Field*-spelen var mycket bättre. | **77** |
| **NHL Breakaway '98** | Sport | Ett utmärkt hockeyspel i gammal god tradition. | **88** |
| **San Francisco Rush** | Racing | *San Francisco Rush* är galet och annorlunda, men bilflygning är ingenting som håller i längden. | **82** |
| **Snowboard Kids** | Sport | *Super Mario Kart* på snowboard. Nästan. | **80** |
| **Tetrisphere** | Pussel | För en gångs skull är inte Tetris en evighetsmaskin. | **80** |
| **WCW vs. NWO World Tour** | Beat 'em up | Ett välgjort spel som saknar stämning. | **78** |

## PLAYSTATION

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Actua Ice Hockey** | Sport | Det hade varit bättre om EA Sports hade fått OS-licensen istället. | **70** |
| **Actua Soccer 2** | Sport | Konstgjord, men underhållande fotboll. | **85** |
| **Auto Destruct** | Shoot 'em up | Konventionellt koncept men massor av originella inslag. Ett spännande actionäventyr helt enkelt. | **88** |
| **Bloody Roar** | Beat 'em up | Ett hyfsat beat 'em up som lever på sina originella inslag. | **80** |
| **Bushido Blade** | Beat 'em up | Ett djärvt och originellt spelupplägg som dock inte känns helt färdigutvecklat. | **82** |
| **Bust-a-Move 3** | Pussel | När man har börjat spela är det omöjligt att sluta. | **89** |
| **Castlevania: Clock Tower** | Äventyr | Ganska enformigt äventyr som bara lämpar sig för skräckälskare. | **70** |
| **Colony Wars** | Shoot 'em up | *Colony Wars* är det i särklass bästa shoot 'em up som har producerats till PlayStation. | **94** |
| **Command & Conquer: Red Alert** | Strategi | En lyckad uppföljare som har allt som originalet skulle ha haft. | **93** |
| **Crash Bandicoot 2** | Plattform | Lite bättre än originalet. Men bara lite. | **88** |
| **Duke Nukem 3D** | Shoot 'em up | Ett kaxigt shoot 'em up på anabola steroider. | **79** |
| **FIFA: Road to World Cup '98** | Sport | *FIFA: Road to World Cup '98* är överlag ett komplett fotbollsspel, dock med seg spelkontroll och långa laddningstider. | **85** |
| **Grand Theft Auto** | Action | *Grand Theft Auto* är ett sanslöst frosseri i våld och action. | **85** |
| **Jet Rider 2** | Racing | Single Trac borde ha kunnat göra bättre ifrån sig. | **72** |
| **Marvel Super Heroes** | Beat 'em up | Välgjort, men vi har sett det så många gånger förut. | **80** |
| **MDK** | Äventyr | Ett utmärkt äventyr med många nya infallsvinklar och spelidéer. | **85** |
| **Nagano Winter Olympics 1998** | Sport | Konami är ute på hal is. *Track & Field*-spelen var mycket bättre. | **77** |
| **NBA Pro** | Sport | Bättre konsolbasket finns inte. | **90** |
| **Newman Haas Racing** | Racing | Ett mycket gångbart alternativ till *Formula 1 '97*. | **86** |
| **NHL Face Off '98** | Sport | Ett medelmåttigt spel för den som dyrkar NHL. | **80** |
| **One** | Äventyr | *One* är ett vackert men också mycket tråkigt spel. | **68** |
| **Pandemonium 2** | Plattform | En uppgradering. Men fortfarande saknar karaktärerna utstrålning. | **88** |
| **Point Blank** | Shoot 'em up | Ett knäppt och udda spel som roar en stund. | **78** |
| **Powerboat Racing** | Racing | Den här typen av pinsamheter får inte förekomma. | **45** |
| **Power Soccer 2** | Sport | Totalt sett har Psygnosis inte förbättrat sitt spel märkbart. | **73** |
| **Rascal** | Plattfrom | På tok för svårstyrt men fantasifullt olikt andra plattformsspel. | **78** |
| **Resident Evil: Director's Cut** | Äventyr | Bara för de som inte redan äger originalet och för de som inte står ut en dag utan skräck-äventyret. | **90** |
| **Shadow Master** | Shoot 'em up | Ett vackert och snabbt shoot 'em up som håller en stund. | **80** |
| **Skull Monkeys** | Plattform | En kopia. En ganska billig sådan dessutom. | **73** |
| **Street Fighter Collection** | Beat 'em up | Man kan aldrig få för mycket av *Street Fighter*. Eller... | **90** |
| **Test Drive 4** | Racing | Ett snyggt bilspel som tappar poäng på grund av bristande körkänsla och trista banor. | **73** |
| **TOCA Touring Car Championship** | Racing | Ett av de bättre bilspelen i simulatorklassen. | **89** |

## SUPER NES

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Harvest Moon** | Äventyr | Ett underhållande spel vars like inte går att finna någon annanstans. | **89** |

## GAME BOY

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Donkey Kong Land III** | Plattform | Lika roligt som sina föregångare, men långt ifrån sina Super NES-föregångare. | **83** |
| **James Bond 007** | Äventyr | *James Bond 007* är ett välkommet äventyr till Game Boy. | **85** |
| **Tamagotchi** | Pussel | Roligare än original-Tamagotchi, men fortfarande lite för simpelt. | **80** |

## SATURN

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Duke Nukem 3D** | Shoot 'em up | Ett kaxigt shoot 'em up på anabola steroider. | **79** |
| **Enemy Zero** | Åvenyr | Extremt fin grafik och mycket spännande handling. | **81** |
| **Marvel Super Heroes** | Beat 'em up | Välgjort, men vi har sett det så många gånger förut. | **80** |
| **Quake** | Shoot 'em up | En mycket lyckad konvertering som kommer att glädja samtliga Saturn-ägare. | **89** |
| **Sega Touring Car** | Racing | Fartfyllt och välgjort men alldeles för lite känsla för att få toppbetyg. | **81** |
| **Sonic R** | Racing | Superroligt men ibland går det lite väl snabbt. | **91** |
| **Steep Slope Sliders** | Sport | Det bästa alternativet hittills för riktiga snowboard-fans. | **80** |
| **Street Fighter Collection** | Beat 'em up | Man kan aldrig få för mycket av *Street Fighter*. Eller... | **90** |
| **Winter Heat** | Sport | En ny het knappknäckare från de kalla killarna på AM3. | **89** |
| **Worldwide Soccer '98** | Sport | En måttligt förbättrad kopia på förra årets succé. | **89** |

# Frågor & Svar

Skicka dina frågor till: **Frågor & Svar, Super PLAY, Box 12550, 102 29 Stockholm,**
eller med e-post till: **splay@atlantic.medstroms.se**
Har du åsikter som du vill dela med dig av är du välkommen att skriva till adressen på Post-sidan.

## Hej!

1. Kommer *Gran Turismo* att bli världens bästa bilspel eller blir *V-Rally 64* bättre? 2. Kommer ni att skriva en artikel om *Banjo-Kazooie* snart? 3. När släpps *1080°*? 4. Kommer *Duke Nukem: Time To Kill* att klå *Tomb Raider*? 5.Verkar *Aero Gauge* lovande?

*Eric Thilmer*

## Hej Eric!

**1. Hur bra *V-Rally 64* blir vet vi inte ännu, men just nu är inget bilspel i närheten av *Gran Turismo*. 2. Redan i nästa nummer berättar vi mer om *Banjo-Kazooie*. 3. Det är redan släppt i Japan och USA, men kommer inte till Europa förrän i början av nästa snowboardsäsong, det vill säga i höst. 4. Det får vi se när det är färdigt. 5. Nja, inte så väldigt.**
***SP***

Mycket tyder på att *Gran Turismo* blir världens bästa bilspel till PlayStation.

## Tjena Super PLAY!

1. Jag undrar om det är stora skillnader mellan den svenska och den amerikanska versionen av *Resident Evil 2*, för i Martins artikel om spelet finns det en massa bilder på platser som inte finns i den amerikanska versionen. 2. När släpps *Metal Gear Solid* i USA? 3. När kommer recensionen av *Resident Evil 2*? 4. Är *Final Fantasy Tactics* köpvärt om man fullkomligt älskar *Final Fantasy VII*? 5. Vilket blir Squares nästa *Final Fantasy*-spel efter *Final Fantasy Tactics*? Hälsa *Resident Evil*-fantasten John.

*Chris Redfield & Leon S. Kennedy*

## Hej Chris & Leon.

**1. Alla versioner ska vara identiska. De bilder som vi publicerade för ett par nummer sedan kom från en tidig beta-version av spelet. 2. Innan årets slut. I Japan släpps det den 3 september. 3. Den har du förhoppningsvis just läst i det här numret. 4. Ja. Det är köpvärt även om man inte älskar *Final Fantasy VII*. 5. Troligtvis *Final Fantasy VIII*.**
***SP***

## Tjena Super Play!

1. Varför finns *Final Fantasy II* och *III* till både NES och Super NES? Är det bara grafiska skillnader eller är det helt olika spel? 2. Jag vet vad 2D och 3D är, men vad betyder 4D? 3. Är *Mystical Ninja starring Goemon* bra? Är ryktet att man kan spela fyra personer både med varandra och mot varandra i det sant? 4. Om man både gillar basketspel och hockeyspel, vilket Nintendo 64-spel är då bäst? *NBA Pro* eller *NHL Breakaway '98*? 5. Tror Tobias att *Zelda 64* blir bättre än *Final Fantasy VII*? 6. Har Nintendo någon ljuspistol på gång till 64:an? 7. När släpps *Deep Blue*, *Castlevania 3D*, *Earthbound 64*, *Mission: Impossible* och uppföljaren till *Goldeneye 007*? 8. Vad kommer Konamis *Deep Blue* att handla om?

*The N64-man*

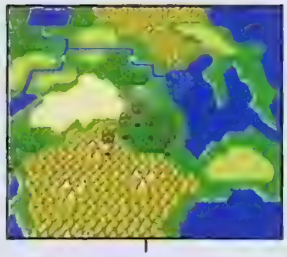
## Tja!

**1. *Final Fantasy II* och *III* till NES finns bara i Japan. De Super NES-spel som i USA har döpts om till *Final Fantasy II* och *III* är egentligen del fyra och sex. 2. Begreppet 4D är det bara någon speltillverkare som har hittat på för att marknadsföra sitt nya spel. 3. *Mystical Ninja starring Goemon* är välgjort och väldigt roligt om man uppskattar en viss typ av humor. 4. Nintendo 64-versionen av *NBA Pro* är dålig, så *NHL Breakaway '98* blir det självklara valet. 5. Det är svårt att jämföra två så olika spel, men nya *Zelda* ser onekligen ut att slå det mesta. 6. Nej. 7. *Mission: Impossible* släpps i sommar och *Castlevania 3D* i höst. De andra kommer inte förrän 1999. 8. Allt Konami vill berätta är att det är ett RPG och att titeln bara är preliminär.**
***SP***

## Tja Super PLAY!

1. Är *Final Fantasy*-spelen till Game Boy bra? 2. Vilket beat 'em up till PlayStation är bäst? 3. Vilket är det bästa beat 'em up-spelet till Nintendo 64? 4. Ni skriver att Cid har varit med i fler *Final Fantasy*-spel. Är han då sig lik i sjuan? 5. Vilket är det allra bästa *Final Fantasy*-spelet? 6. Är spelet *The Fifth Element* bra?

*Tobias Raski*



Grafiskt kan *Final Fantasy II* inte måta sig med *Final Fantasy VII*, men frågan är om inte handlingen och musiken gör det gamla Super NES-spelet bättre.

## Tja Tobias!

**1. Jämfört med Final Fantasy VII är Game Boy-spelen självklart inte särskilt snygga, men de är de bästa portabla rollspelen. De tre delarna i *Final Fantasy Legend*-serien är mest lika *Final Fantasy VII*, medan *Final Fantasy: Mystic Quest* påminner mer om *Zelda*. 2. *Tekken 3* verkar det som. Men det får du vänta på tills i november. 3. *Fighters Destiny* är bäst just nu, men Konamis båda beat 'em up ser också lovande ut. 4. Cid är med i nästan alla *Final Fantasy*-spel, i olika skepnader. Han har dock inte alltid varit en spelbar karaktär. 5. Både Tobias och Martin tycker allra bäst om *Final Fantasy II* (*FF IV* i Japan), tack vare storyn och musiken. 6. På ECTS-mässan i höstas såg det lovande ut, men hur bra det färdiga spelet blir får vi inte veta förrän i augusti.**
***SP***

## Hej!

1. År 2000-problemet har väl alla hört talas om. Finns det någon risk att spelkonsolerna drabbas så att man på nyårsdagen år 2000 upptäcker att maskinen inte längre fungerar? 2. Tror ni att det kommer något Super FX-liknande chip till Nintendo 64? 3. Kommer Nintendo och Silicon Graphics att samarbeta även i framtiden när det gäller utvecklandet av ny hårdvara? 4. Är *Quake II* på väg till någon konsol? 5. Kommer Sonys och Segas nya konsoler att matcha, eller till och med vara bättre än en PC med 3Dfx-kort? Rent grafiskt menar jag alltså. 6. Inget nytt om *Metroid* till Nintendo 64?

*Tälje-token*

## Hej!

**1. Ingen av dagens konsoler har någon inbyggd tidsfunktion så det är ingen risk. Du kan fortsätta att spela helt problemfritt även under nästa årtusende.2. Eftersom Nintendo har använt sig av sådana kassettuppgraderingar till både NES och Super NES är det väl troligt att de kommer att göra det även till Nintendo 64. 3. Det är möjligt, men de har inga kända samarbetsprojekt på gång just nu. 4. Nej. Åtminstone inte för tillfället. 5. Självklart. 6. Tyvärr inte.**
***SP***

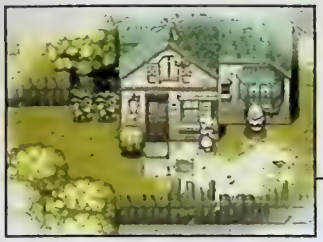
## Hej Super PLAY.

1. När kommer *Mega Man X4* till Sverige? 2. Är det sant att *Resident Evil 2* kommer i maj? 3. Blir *Mission: Impossible* i klass med *Goldeneye 007*? 4. Är *Alundra* bättre än *Final*

## Hej Micke.

**1. Varken Virgin eller Ocean, som normalt brukar släppa Capcoms spel i Europa, har visat något intresse för *Mega Man X4* så det är inte säkert att det kommer hit över huvud taget.**

*Fantasy VII*? 5. Kommer *Wild Arms* någonsin att släppas i Europa? 6. Är något nytt NHL-spel under produktion till Nintendo 64? 7. Blir det någon fortsättning på *Super Mario 64*?
*Micke*



*Alundra* är bra, men det är inget *Final Fantasy VII*.

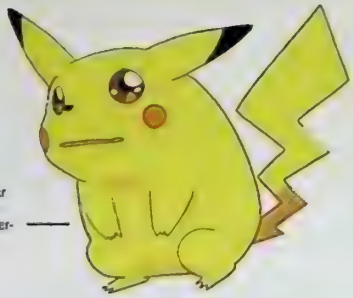
## Tjenamors SP!

1. När släpps *Pocket Monsters*? 2. Kommer alla dessa Pocket Monsters-prylar som man har läst om att släppas i Sverige? 3. Kommer TV-serien med Pocket Monsters-gänget att sändas här? Eller slutade den att visas när 600 barn blev sjuka av att se på ett av programmen? 4. Jag hörde på ett TV-program att Shigeru Miyamoto inte ofta gör intervjuer. Stämmer det? Slutligen vill jag tacka Lovisa för 'Den oändliga historien', Tobias för artikeln om Nintendo Space World '97 och Nino för den höga bildvaliteten.
*Pikachu*

2. Nej, det kommer redan den 29 april. 3. Vi hoppas det. 4. Nej. *Alundra* är ett välgjort action-RPG men ändå inte i närheten av Squares mästerverk. 5. Ja, det släpps preliminärt i juni. 6. Ja, Electronic Arts arbetar med ett nytt NHL-spel till Nintendo 64 som de beräknar att släppa i höst. 7. Ja, den kommer till 64DD nästa år.
**SP**

## Tjena Pikachu!

**1. I oktober. 2. Om *Pocket Monsters* blir lika populärt i USA och Europa som det är i Japan kommer säkert både dockor och almanackor att släppas även här. 3. TV-serien *Pocket Monsters* kommer att börja sändas i England i oktober, så det är inte helt omöjligt att den även är på väg till Sverige. 4. I japanska tidningar kan man då och då läsa intervjuer med honom, men relativt få västerländska journalister har fått träffa honom.Tack, tack, tack.**
**SP**



I oktober invaderar Pikachu och alla hans Pocket Monster-vänner Europa.

## Hej Super PLAY!

1. När kommer Capcoms *Resident Evil 2* till Saturn? 2. Det är synd att så få speltillverkare satsar på Saturn tycker jag. Sega har ju själva producerat några riktiga kanonspel nyligen, men annars är det inte många som bryr sig om konsolen. Håller ni inte med mig? 3. Jag såg ett Saturn-spel som hette *Sakura Wars* som låg på både Japan- och Internet-topplistorna. Vad är det? 4. Vilket av följande spel är bäst; *Grandia*, *Burning Rangers* eller *Shining Force III*? 5. Kommer man att kunna spela sina gamla Saturn-spel på 64bitaren Katana? 6. Kommer Sega att fortsätta utveckla Saturn-spel även under 1999 eller satsar de allt på Katana?
*Martin*

## Hej Martin!

**1. I slutet av 1998. 2. Vi håller fullständigt med dig. Förhoppningsvis får Sega sin revansch med Katana. 3. *Sakura Wars* är ett av de allra populäraste äventyrsspelen till Saturn i Japan. En del två är under produktion men inget av spelen lär översättas till engelska. 4. Eftersom vi bara har spelat japanska versioner av alla de tre spelen är det väldigt svårt att bedöma dem. Men de ser alla väldigt lovande ut. 5. Knappast. 6. De säger själva att Saturn-ägare inte kommer att behöva känna sig svikna, men de bästa spelen lär Sega ändå producera till Katana nästa år.**
**SP**

## Tjena Super PLAY!

1. Kommer Rares nya James Bond-spel att vara baserat på någon film? 2. Till vilka konsoler släpps det spelet? 3. Tror ni att det blir bättre än *Goldeneye 007*? 4. Kommer det att finnas Battle Mode så att man kan spela fyra personer samtidigt? 5. Kommer några av karaktärerna från *Goldeneye 007* att vara med i det nya spelet?

*Christer Olsson*

## Tjänare!

1. Har tillverkarna av *Final Fantasy VII* någonsin tänkt att göra ett beat 'em up-spel med huvudpersonerna i spelet? 2. Varför gjorde man *Final Fantasys* kampscener så mesiga att man turas om att slå på varandra? 3. Om *Final Fantasy* producerades till NES och Super NES tidigare, varför gjorde man då sjuan till PlayStation istället för Nintendo 64?

*Mr. Gamestar*

## Tjena Christer!

**1. Rares uppföljare till *Goldeneye 007* kommer att påminna mycket om sin föregångare men inte ha någonting med James Bond att göra, eftersom MGM Interactive äger rättigheterna på alla kommande Bond-spel, inklusive *Tomorrow Never Dies*. 2. Rares nya spel släpps bara till Nintendo 64. 3. Varje liten detalj ska uppgraderas så det nya spelet bör bli bättre. 4. Självklart. 5. Nej.**

***SP***

Rares uppföljare till *Goldeneye 007* påminner mycket om sin föregångare, men har ingenting med James Bond-temat att göra.

## Hej spelstjärna!

**1. Square har tillsammans med Namco redan producerat ett beat 'em up-spel som både Cloud och Tifa från *Final Fantasy VII* är med i. *Ehrgeiz* heter spelet och finns ännu bara i arkadversion. 2. Rollspel fungerar så. Och *Final Fantasy VII* är ett rollspel. 3. Square ansåg att PlayStation lämpade sig bättre för den typ av spel man vill producera. Så de övergav Nintendo för Sony.**

***SP***


SUPER PLAY

Vi vill ha ännu flera återförsäljare

Nu har du chansen att utöka ditt sortiment med Sveriges populäraste spel-och datatidningar. Vi distribuerar Super PLAY, PlayStation-Magasinet, PC Gamer m fl tidningar till återförsäljare i hela landet. Tidningar som köps av nästan 100 000 läsare varje månad. Varför inte hos dig.? Enda kravet är att du inte är ansluten till Tidsam. Hör av dig till:

GRAND OCEAN AB

Slipgatan 5, 117 39 Stockholm
Tel: 08 84 08 26, Fax 08 658 68 46

Nu även engelska speltidningar



Trident Pad Nyhet!

Logic 3

"den bästa handkontrollen till Dina PC-spel" - PC Hemma 2/98

c:a 495:-

Enda PC-joypad med LCD-display. Visar alla spelinställningar: gas, roder, autofire m.m.
Inbyggd analog joystick
9 skjutknappar

PC Phantom

"...är det här en mycket bra och prisvärd styrspak..." - PC Hemma 12/97
"Det är en mycket bra joystick till ett vettigt pris" - PC för alla 2/98

Friktionsgrepp & oljedämpat T-gasreglage. Dubbel autofire 4/8-vägs sikte. 4 skjutknappar

c:a 495:-

V3 Ratt & pedaler INTERACT

300 graders vridning. Inbyggd programmerbar joypad. Ratt ställbar i vridning, höjd & lutning. Håll fast med benen eller ställ på bord.

PC: c:a 995:-

N64 & Playstation: c:a 1295:-

Nyhet! Mini ratt

Ultra Racer

Kör som radiostyrd bil med överlägsen snabbhet. Slå alla rekord. Enhandsratt. Sköt gas/broms med pekfingret. Tot. 14 knappar. Finns till PC, N64 och Playstation.

c:a 595:-

Tillbehören är DOS & Win95 anpassade.

Dessa och många andra Beckman produkter finner Du bl.a. hos: Databiten, Datacentrum, Elgiganten, Expert, Kungsan, vissa Leklabutiker, Mega Skivakademien, Stor & Liten, Tandy/SIBA, TDX City, Tradition & Åhlens. Varje återförsäljare sätter sina egna priser.

Vi söker fler återförsäljare.

Generalagent:
BECKMAN
Beckman & Partners AB

Post: Box 1008
141 21 HUDDINGE

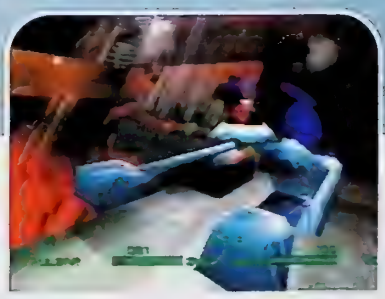
Besök / Gods:
Kvarnbergsvägen 25

Tel: 08-608 21 00
Fax: 08-608 21 61

# NÄSTA MÅNAD

# Gran Turismo

I maj kommer världens bästa bilspel till Sverige. Missa inte vår kompletta recension av Sonys mästerverk.



## Acclaims framtid

**Acclaim har blivit stora igen, mycket tack vare Iguana och Probe. Vi har besökt de två speltillverkarnas högkvarter och pratat om framtiden, spelat kommande spel och bevittnat en fungerande 64DD.**

Dessutom recenserar vi *NBA Courtside*, *Panzer Dragoon Saga*, *Deathtrap Dungeon*, *Gex 3D* och det evigt försenade *Alundra*.

# SUPER PLAY 27 KOMMER DEN 12 MAJ

# Nordic games postorder

Box 5083, 650 05 Karlstad
**Tel: 054-18 83 18**
Fax: 054-10 16 50
Vi har öppet vardagar 10–19
och lördagar 11–15

- Sveriges lägsta priser.
- Två års garanti.
- 24 timmars leverans om du ringer innan kl.16.30.

**Detta har gjort oss till Nordens största postorderföretag av spel.**

## KÖPINFORMATION

- Alla priser i annonsen är inklusive moms.
- Vissa andra uppgifter är preliminära. Detta är mest fallet när det gäller priser. Vid beställning av 4 eller fler spel får det automatiskt [illegible] (Gäller totalt).
- I lager är ej att förväxla [illegible] vi 175-225 kronor. För att dig [illegible] att vara som inte finner [illegible] i lid.
- En del titlar i annonsen kan vara [illegible] slutsålda eller ej släppta. Vid sådant fall skickar vi varorna direkt [illegible] vi skickar. För att undvika detta, [illegible] in de order eller anges några [illegible] vid beställning per fax, brev.
- 2 års garanti på nya spel och ett års garanti på alla begagnade spel.

## BUTIK I KARLSTAD

Vi har [illegible] på Östra Torggatan 15 samlat det bästa av vårt TV/PC-spelsortiment. Allt detta till samma låga postorderpriser. Vill du vara helt säker på att lagerhållet av viss vara finnas är du [illegible] så ringer du enklast 054-152448. Observera att det på detta nummer ej går att göra postorderbeställningar.

ÖPPETTIDER: Vardagar 12-18 Lördagar 11-15

## ÅTERFÖRSÄLJARE

Nordic Games säljer till handlande butiker runt om i Sverige, Finland och Norge. Med 80.000 spel och över 800 titlar i lager kan vi erbjuda den största och bästa servicen och lägsta priset.

Kontakta vår [illegible] på tel 054-184655 för mer information.

OBS! Vi säljer endast till etablerade företag. Vill du som privatperson köpa spel är du välkommen att ringa vår postorder, telefon 054-18 83 18.

## VIKTIG INFORMATION

[illegible] beställningar
054-18 83 18 vard. 10-19, lörd. 11-15

- För att undvika misstänkt är vi tacksamma om du nämner [illegible] du vill ha nya eller begagnade produkter/spel.
- Från första [illegible] av vår telefonkund kan det vara svårt att komma fram per telefon. Ge dock inte upp utan försök igen lite senare. Vi jobbar på högtryck för att kunna expediera just din beställning så fort som möjligt.
- Vid [illegible] nummer i telefonkö, [illegible] inte in återuppringningsnummer eftersom detta inte fungerar med vår växel.

Tack på förhand från oss på Nordic!

## HEMKÖRT INOM 24 H

- För dig som beställer något av vårt sortiment kan vi erbjuda [illegible] till din dörr. Detta innebär att beställningen levereras med postens bilar företagspaket, vilket innebär att posten kör ut ditt paket senast kl.16.00 dagen efter beställning. Posten tar betalt av dig direkt vid [illegible]. Du kan betala med check eller kontant. [illegible] kan du lämna paketet på närmaste postkontor. Total kostnad för detta är 99 kronor som vi debiterar på din order. Vill du inte utnyttja denna tjänst skickar vi som vanligt med [illegible] (A-post) (kostnad 9 kr/st).

OBS! Beställer det [illegible] så levereras ordern automatiskt med [illegible].

Notera: Till orter i norra Sverige tar leveransen ett dygn extra.

# NORDIC GAMES POSTORDER

## Sveriges bästa paketpriser!!!

# PLAYSTATION BASENHETER

## PAKETSPEL

Battlestations • Darklight Conflict • Machine Hunter • Museum Piece 4 • Nanotek Warriors • NHL Powerplay • Robotron X • Syndicate Wars

Vi reserverar oss för slutförsäljning. Det kommer regelbundet in nya paketspel. Normalt butikspris för paketspelen är cirka 500 kronor. Nordic Games postorderpris på dessa är numera dock 199-399 kr/st.

## STANDARD-PAKET *Spara 250:-*

Basenhet inkl.demo-CD, två handkontroller varav en kopia, scartkabel, strömsladd samt två års garanti.

Ord.butikspris cirka 1900:-
Nordic-pris **1649:-**

## GIGANT-PAKET *Spara 1300:-*

Basenhet inkl.demo-CD, två handkontroller varav en kopia, ett helt nytt valfritt spel, två valfria spel ur "paketspels"-rutan, två stycken förlängningskablar till handkontrollerna, minneskort som är 16 gånger större än normalt, scartkabel, strömsladd samt två års garanti.

Ord.butikspris cirka 4000:-
Nordic-pris: **2699:-**

## SPELPAKET- Spara CASH!!!

Nya paket till oslagbara priser – endast hos Nordic Games

| | Vårt Pris: | Rek.butikspris: |
|---|---|---|
| Actua Ice Hockey + Handkontroll + Minneskort | 599:- | 887:- |
| Allied General + 240 blocks minneskort | 699:- | 948:- |
| Castlevania + 240 blocks minneskort | 699:- | 948:- |
| CROC + Minneskort | 549:- | 748:- |
| Crash Bandicoot 2 + minneskort + spelguide | 599:- | 947:- |
| Die Hard Trilogy + Pistol Erazer Gun | 599:- | 748:- |
| Felony 11-79 + Mad Catz ratt + minneskort | 999:- | 1547:- |
| Final Fantasy 7 + 240 blocks minneskort | 699:- | 948:- |
| Final Fantasy 7 + spelguide | 599:- | 748:- |
| Final Fantasy 7 + FF7 T-Shirt | 599:- | 798:- |
| G-Police + Handkontroll + Minneskort | 549:- | 967:- |
| Grand Theft Auto + 240 blocks minneskort | 549:- | 848:- |
| Nagano Olympics + Handkontroll + Minne | 699:- | 1017:- |
| NHL 98 + Minneskort + hockeykeps | 499:- | 750:- |
| Oddworld + 240 blocks minneskort | 549:- | 948:- |
| Resident Evil 2 (US) + 2 X-Tenders + spelguide | 849:- | 996:- |
| Test Drive 4 + Handkontroll Analog original | 699:- | 848:- |
| ToCA Touring Car + 240 blocks minneskort | 649:- | 948:- |
| Tomb Raider 2 + spelguide | 599:- | 748:- |
| Valfrittspel + Mad Catz ratt | 1079:- | 1350:- |

Om inget annat är angivet så är ovanstående handkontroller och minneskort tillverkade av Joytech Europé och finns i flera olika färger. Önskas någon speciell färg så nämn detta vid beställning.

## RACING-PAKET *Spara 1000:-*

Basenhet inkl.demo-CD, två handkontroller varav en kopia, ett helt nytt valfritt spel, det utmärkta bilspelet Need for Speed 2 (två spelare samtidigt), en riktig analog ratt med pedaler, ett minneskort i valfri färg, scartkabel, strömsladd samt två års garanti.

Ord.butikspris cirka 4000:-
Nordic-pris: **2999:-**

## NORDIC-PAKET *Spara 750:-*

Basenhet inkl.demo-CD, två handkontroller varav en kopia, minneskort i valfri färg, ett valfritt spel ur "paketspels"-rutan, scartkabel, strömsladd samt två års garanti.

Ord.butikspris cirka 2650:-
Nordic-pris: **1899:-**

# NYA PLAYSTATIONSPEL

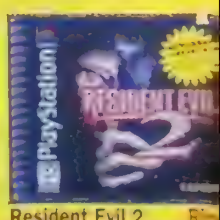
***Störst sortiment – 24h leverans – Sveriges lägsta priser***

## NYHETER MARS/APRIL:

Alundra ..... 499:-

NHL Face Off 98 ... 419:-

| | | | |
|---|---|---|---|
| Alundra | 499:- | NHL Powerplay 98 | 479:- |
| Bloody Roar | 499:- | One | 399:- |
| Brahama Force | 439:- | Pax Corpus | 439:- |
| Breath of Fire 3 | 479:- | Pitfall 3D | ring |
| Bust A Move 3 | 399:- | Premier Manager 98 | 399:- |
| Colin McRae Rally | 439:- | Pro Pinball - Timeshock | 399:- |
| Dark Omen | 429:- | Rascal | 499:- |
| Deathtrap Dungeon | 479:- | Reboot | 429:- |
| Diablo | 439.- | Resident Evil 2 | ring |
| Gran Turismo | ring | Road Rash 3D | 429:- |
| NBA Pro | 499:- | Snowboard Extreme | 449:- |
| Need for Speed 3 | 439:- | Street Fighter 2 Collection | 439:- |
| Newman Haas Racing | 479:- | Theme Hospital | 429:- |
| NHL Face Off 98 | 419:- | Wild Arms | ring |



Resident Evil 2 ..... R...

Wild Arms ..... R...

R TEL 054-18 83 18 FAX 054-10 16 50

Nordic games

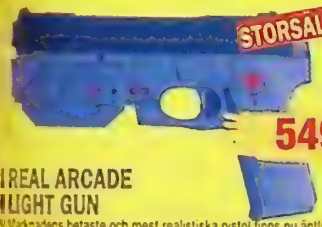
# PSX TILLBEHÖR

449:-

## ERAZER MP 5 GUN

Perfekt turn pistol i realistiskt k-pist utförande.
- Turboknapp som gör att det spnds en stor skottsalva på ett tryck.
- Inbyggd vibrationer när du skjuter. Denna funktion kan även stängas av.
- Speciell "Special Weapon"-knapp som kan användas på vissa spel
- Autofire och autoreloadknappar. Även manuell skottladdning.
- Passar alla Playstation och Saturn pistolspel. Även GunConspel såsom Time Crisis, Point Break, Gun Bullet m.fl.

Perfekt dig som vill ha det mest extrema. Enorm succé i USA och England. Kräver 4st AA batterier (ingår ej). Tillverkad av Blaze
Begränsat antal i Sverige, beställ nu!




549:-

## I REAL ARCADE LIGHT GUN

Marknadens hetaste och mest realistiska pistol finns nu äntligen i lager. Älskvärd av krävsna gamers som har gett den alla de funktioner och tillbehör som enbart riktiga freak vill ha. Enbart pistolen väger över 0,7 kg, vilken ger en härlig verklighetskänsla. Inbyggt är också en kickback system som ger en kraftiga rekyler när du skjuter. För att ge kickbacken maximal effekt drivs den med en separat AC-adapter som medföljer. Fotpedaler för snabbt omladda skott ingår för att få en riktig arkadkänsla à la Time Crisis vilket du ej använda pedaler och kickback när du spelar justeras det med en egen liten knapp.

Denna pistol passar alla normala pistolspel för Playstation och Saturn. I extra speciellt GunCon läge fungerar den även med Time Crisis m.fl. Kvalitén på stålemas Rolls Royce idag! Enligt flera tidningstest i England bättre än Namco's egen pistol. Tillverkad av Joytech europé.
Begränsat antal – först till kvarn..

399:-

## PRO ACTION REPLAY – uppgraderad

Marknadens bästa "fusk/kod" adapter som gör att du göra saker som du bara drömt om i dina favoritspel. Evigt liv, hoppa längre, upptäck nya nivåer, nya vapen, hemliga bilar m.m. Med denna adapter blir dina gamla spel som nya.
Action Replay är helt menybaserad där du mycket lätt kan se alla koder som finns tillgängliga.
Med en helt ny teknologi har Datel byggt in en minnesfunktion vilket gör att du kan spara dina favoritkoder. Givetvis är Action Replay förprogrammerad med alla de senaste koderna.

Finns även för Nintendo 64 och Sega Saturn.

För nya koder eller mer info surfa gärna in på www.datel.co.uk eller ring Datels hotline på 00944-1782745990

399:-

Endast hos Nordic Games!

## HK BARRACUDA

Ny unik multifunktion handkontroll. Enligt vår egen testavdelning marknadens snyggaste och bekvämaste kontroll. Barracuda kommer ge dina spel en ny dimension och helt andra valmöjligheter. 14 stycken programbara knappar med vilka du en för en kan skapa och spara just din egen knappkombination. Utmärkt för t.ex fighting och sportspel.
- 3 olika kontrollägen; standard (digital), analog joystick och analog pad.
- Autofire knapp
- 10 programbara fireknappar
- Alla "vanliga" knappar som finns på originalkontrollen.

Utförd g engelsk manual ingår.




549:-

## I REAL ARCADE LIGHT GUN

Marknadens hetaste och mest realistiska pistol finns nu äntligen i lager. Älskvärd av krävsna gamers som har gett den alla de funktioner och tillbehör som enbart riktiga freak vill ha. Enbart pistolen väger över 0,7 kg, vilken ger en härlig verklighetskänsla. Inbyggt är också en kickback system som ger en kraftiga rekyler när du skjuter. För att ge kickbacken maximal effekt drivs den med en separat AC-adapter som medföljer. Fotpedaler för snabbt omladda skott ingår för att få en riktig arkadkänsla à la Time Crisis vilket du ej använda pedaler och kickback när du spelar justeras det med en egen liten knapp.

Denna pistol passar alla normala pistolspel för Playstation och Saturn. I extra speciellt GunCon läge fungerar den även med Time Crisis m.fl. Kvalitén på stålemas Rolls Royce idag! Enligt flera tidningstest i England bättre än Namco's egen pistol. Tillverkad av Joytech europé.
Begränsat antal – först till kvarn..

## RUMBLE VÄST – INTERACTOR – Virtual Reality Game Wear

Interactor ger dig en helt ny dimension när du spelar TV/PC-spel. – Koppla på dig västen och känn vibrationerna av t.ex. slagen i fightingspel, krascher i bilspel m.m.
Interactor reagerar på ljudvågor i spel och musik och fungerar till alla tekniska apparater med Stereouttag, t.ex:

NINTENDO 64 – PLAYSTATION – SATURN – PC – CD-SPELARE – VIDEO m.m.

Som bonus medföljer en Rumble Pack cartridge för Nintendo 64, vilken förstärker effekten med alla "Rumble" spel

Tidigare pris 1.495:-

## HK ASCIIGRIP

Ascii succékontroll finns äntligen i officiell europeisk version. Utvecklad för att passa till speciellt rollspel. Idén är att du med endast en hand kan kontrollera ditt spelande. Detta kan vara bra om du t.ex skall göra anteckningar samtidigt som du spelar. Givetvis programbara knappar för att du skall kunna ställa in just dina egna favorit kombinationer.
Officiell Sony produkt.

399:-

## HK ASCIIPAD

Officiell Sony kontroll liknande orginalet. Annorlunda design för att vara mer bekväm. 360 graders styrkors för maximal precision.
Högsta kvalitet!

199:-

129:-

## HK POWER PAD

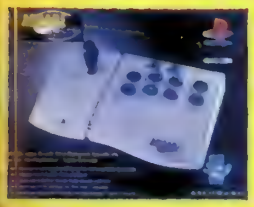
Exakt kopia på Sony's originalkontroll. Enligt uppgift tillverkad på samma fabrik som Sony's egna kontroller. Enda skillnaden är att de saknar Sony's logotype och originalbox. Finns i sex olika färger; svart, gult, blått, rött, grönt och grått. Bra kvalitet!

Köp 2 – betala 119:-/st

169:-

## HK COMBATPAD

Tufft kamouflagefärgad i grönt/svart/brunt. Med turbo- och slowmotionknappar vilket underlättar i många spel. I övrigt är kontrollen i exakt samma utförande som originalet. Bra kvalitet!



## ARCADE STICK

Officiell Sony joystick tillverkad av Ascii. Stor bordsstick som i princip förvandlar dina fightingspel till arkadversioner
360 graders styrspak med inbyggd microswitchtekniik för maximal precision. I övrigt samma funktioner som Sony's original kontroll. Tips! – Kanonbra att spela fightingspel med. Extra kul när man har 2 st samtidigt!

Köp 2 – betala 399:-/st

499:-

## MAD CATZ RATT

Den bästa ratten på marknaden hittils. Analog ratt och lösa pedaler med broms och gas
Växelspak för att ge extra bra realism.
En klassiker som alla fantatiker av bilspel bör ha hemma. Fungerar bäst på alla spel som stödjer "optional controller" ikon på spelboxarnas baksida
(F1'97, Rage Racer, V-Rally m.fl.

649:-

## HK XTREMEPAD

Häftig kontroll som blir självlysande när du släcker lampan. Med turbo- och slowmotionknappar vilket ökar underlättar i många spel. I övrigt är kontrollen i exakt samma utförande som originalet. Tuff att ha på kvällen. Överraska dina kompisar med "knäppaste" kontroll någonsin! Bra kvalitet!

169:-

## HK SONY ANALOG

Sony's egna analoga och digitala kontroll. Två analoga styrspakar förutom Nintendo's kontroll innebära är i princip alla spel kompatibla med analog kontroll. Bör finnas hos alla PSX gamers!

Köp 2 – betala 799:-/st

399:-

## MINNESKORT 720 BLOCK

Komprimerat minneskort som kan spara upptill 720 block. Digital display där du lätt ser vilken s da du sparar på. Tillverkat av Datel för högsta kvalitet. Motsvarar 48 stycken standard minneskort.

649:-

## MINNESKORT STANDARD

Exakta kopior av Sony's original minneskort. Tillverkade med Motorola's chip för att ha högsta kvalitet. Våra kort skall inte förväxlas med billigare kopior från andra. Finns i sex olika färger; transparent, gult, blått, rött, grönt och grått.

169:-

169:-

## HK FIGHTERPAD

Osmakligt blodsfärgad rött/vitt. Med turbo- och slowmotionknappar, vilket underlättar i många spel. I övrigt är kontrollen i exakt samma utförande som originalet. Med denna blodkontroll blir stålten garanterat upprörd! Bra kvalitet!

## HK SONY ORIGINAL

Exakt samma kontroll som medföljer basenheten. Vill du ha ett säkert kort så är det en bra investering...Tre färger; grå, svart och vit.

269:-

Även svart & vit!

Köp 2 – betala 239:-/st

## MINNESKORT 240 BLOCK

Komprimerat minneskort som kan spara upptill 240 block. Välj minneskortsnr i din [illegible] på [illegible] Tillverkat av [illegible] för högsta kvalitet. [illegible]

329:-

## HK SILVER/GULD

Häftiga kontroller i lyxig guld- eller silver färg. Med turbo- och slowmotionknappar vilket underlättar i många spel. I övrigt är kontrollen i exakt samma utförande som originalet. Snygga kontroller för dig som vill ha det lilla extra. Bra kvalitet!

169:-

| | | | |
|---|---|---|---|
| Antennkabel, passar alla modeller | 249 | Multi Tap Sony original | 499 |
| CD-Ställ (10 PSX-spel) | 149 | Mus Sony original | 399 |
| Handkontroll Negcon | 499 | Rengöringset - Mad Catz Cleaning Kit | 199 |
| Handkontroll The Glove | 999 | RGB Kabel | 198 |
| Joystick Bar Grip | 249 | Stereo Scart Kabel | 198 |
| Link Up kabel | 199 | Tom Fodral | 15 |
| Minneskort Original | 249 | X Tender | 99 |
| Minneskort Original Färg | 249 | | |

PRODUKTERNA I VÅRA ANNONSER FINNS ÄVEN HOS VÅRA ÅTERFÖRSÄLJARE RUNT OM I SVERIGE.
Kontakta din lokala handlare för mer information.

# NORDIC GAMES POSTORDER TE

## ORDINARIE SPELTITLAR PSX

| | |
|---|---|
| Ace Combat 2 | 389 |
| Actua Golf 2 | 419 |
| Actua Ice Hockey | 419 |
| Actua Soccer 2 | 419 |
| Air Race | 399 |
| Allied General | 499 |
| Arcades Greatest Hits | 459 |
| Ark of Time | 439 |
| Auto Destruct | 429 |
| Bloody Roar | 499 |
| Broken Helix | 479 |
| Broken Sword 2 | 419 |
| Bugriders | 439 |
| Bushido Blade | 419 |
| Castlevania | 479 |
| Ceasars Palace | 449 |
| Clock Tower | 449 |
| Colony Wars | 479 |
| Command & Conquer | 329 |
| Command & Conquer Red Alert | 479 |
| Cool Boarders 2 | 419 |
| Crash Bandicoot 2 | 449 |
| Critical Depth | 399 |
| CROC | 429 |
| Devils Deception | 449 |
| Discworld 2 | 449 |
| Duke Nukem 3D | 439 |
| Fighting Force | 439 |
| Final Fantasy 7 | 469 |
| Formula 1 '97 | 499 |
| Gex 3D: Enter the Gecko | 399 |
| Grand Theft Auto | 399 |
| Hercules | 459 |
| Int.Superstar Soccer Pro | 399 |
| Iznogoud | 449 |
| Jersey Devil | 479 |
| Jonah Lomah Rugby | 449 |
| K1 Arena Fighters | 439 |
| Last Report | 419 |
| Magic The Gathering | 459 |
| Marvel Super Heroes | 459 |
| Maximum Force | 399 |
| MDK | 399 |
| Midnight Run | 499 |
| Monopoly | 429 |
| Mortal Kombat Mythology | 449 |
| Mortal Kombat Trilogy | 399 |
| Nagano Winter Olympics | 479 |
| Nightmares Creatures | 419 |
| Overboard | 479 |
| Rampage World Tour | 399 |
| Resident Evil Directors Cut | 419 |
| Risk | 429 |
| Riven Myst 2 | 599 |
| Rock'n Roll Racing 2 | 399 |
| Shadow Master | 479 |
| Sim City 2000 | 399 |
| Skull Monkey | 439 |
| Snowboard Extreme | 449 |
| Steel Reighn | 419 |
| Street Fighter Ex Plus | 459 |
| Suikoden | 499 |
| Super Football Champ. | 399 |
| Tennis Arena | 369 |
| Test Drive 4 | 429 |
| Time Crisis + Pistol | 699 |
| Toca Touring Cars | 439 |
| Tomb Raider 2 | 439 |
| V-Rally | 439 |
| Vandal Hearts | 459 |
| WCW vs the World | 399 |
| Virtual Pool | 399 |

Actua Golf 2 419:

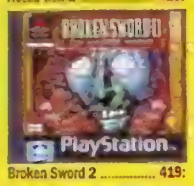
Actua Ice Hockey 419:

Actua Soccer 2 419:

Allied General 499:

Ark of Time 439:

Auto Destruct 429:


Broken Sword 2 419:

Bugriders 439:

Bushido Blade 419:

Castlevania 479:

Virtual Pool 399:

Clock Tower 449:

Colony Wars 479:

C&C Red Alert 479:

Cool Boarders 2 419:

Crash Bandicoot 2 449:

Critical Depth 399:

CROC 429:

Devil's Deception 449:

Discworld 2 449:

Duke Nukem 3D 439:

Fighting Force 439:

Final Fantasy 7 469:

Formula 1 97 499:

Grand Theft Auto 399:

Hercules 459:

Int. Superstar Soccer Pro 399:

Iznogoud 449:

Jersey Devil 479:

Jonah Lomah Rugby 449

K1 Arena Fighters 439:

Magic the Gathering 459:

Marvel Super Heroes 459:

Maximum Force 399:

MDK 399:

Midnight Run 499

Monopoly 429:

Nagano Winter Olympics 479:

Nightmare Creatures 419:

Rampage World Tour 399:

Residen Evil Dir. Cut 399:

Risk 419:

Riven Myst 2 599:

Rock'n Roll Racing 2 399:

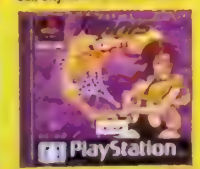
Sim City 2000 399:

Skull Monkeys 439:

Steel Reighn 419

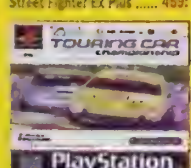
Street Fighter Ex Plus 459:

Suikoden 499:

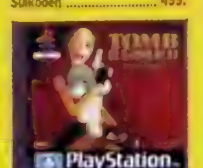

Tennis Arena 369:

Test Drive 4 429:

Time Crisis + pistol 6



ToCa Touring Cars 439:


Tomb Raider 2 439:

V-Rally 439:

Vandal Hearts 459:

WCW v/s the World

## Felony 11-79

Underhållande "åk-runt-och-röj" spel. Du har blivit anlitad att finna tre specialtillbehör som behövs till att öppna en grav. Till din hjälp har du hela 22 helt skilda fordon. Välj på allt från stora lastbilar till små scootrar. Det hela utspelar sig helt i 3D vilket innebär att du kan ta genvägar, köra tillbaka, röja på gångbanor m.m. Vad sägs t.ex. om att gena genom ett shoppingcenter. Du kan krocka och stjäla (!) hur du vill. Se dock till att du håller ditt fordon någorlunda helt eftersom det annars blir svårstyrt. Kanonkul spel för dig som tyckte om Twisted Metal men vill ha något annat. Toppbetyg i England. 91% GameMaster, 83% Super Play .

*1 spelare. Extra kul med ratt och pedaler!* ... Endast **299:-**

# 054-18 83 18 FAX 054-10 16 50

Nordic games

## EA SPORTS KAMPANJ

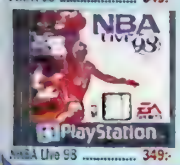
T.O.M. 30 APRIL!

Samtliga Electronic Arts sporttitar 1998 endast 349:-/st

FIFA 98 ..... 349:-

Madden 98 ..... 349:-

Nascar 98 ..... 349:-



NBA Live 98 ..... 349:-

NHL 98 ..... 349:-

PGA Tour 98 ..... 349:-

## Köp2 eller fler nya spel och du får köpa följande:

Minneskort 240 block

229:-

Minneskort i valfri färg

119:-

Handkontroll i valfri färg

99:-

# LÅGPRIS/PLATINA-SPEL

Coombat 249:

Alien Trilogy 249:

All Star Soccer ..... 199:

Battle Station 199:

Bust A Move 2 ..... 249:

Crash Bandicoot ..... 249:

Crow City of Angels ..... 249:

Destruction Derby 2 249:

Die Hard Trilogy ..... 249:

Disrupter ..... 299:

Excalibur ..... 249:

Formula One ..... 249:

G-Police ..... 299:

Gridiron ..... 199:

... 249:

Jurassic Park, The Lost World 199:

Mass Destruction ..... 199:

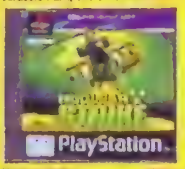
Mechwarrior 2 ..... 249:

Micro Machines ..... 249:

Moto Racer ..... 299:

Motorteen GP 2 ..... 299:

...Powerplay ..... 199:



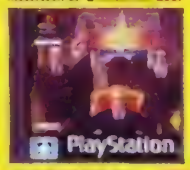
Nuclear Strike ..... 299:

Oddworld Abe's Odyssey 299:

PGA Tour 97 ..... 249:

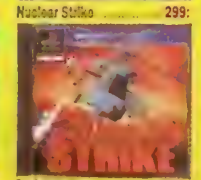
Porsche Challenge 249:

Rayman ..... 249:



Real Bound Fatal Fury 299:

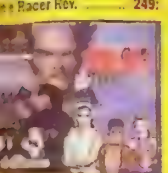
...e Racer Rev. ..... 249:

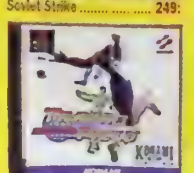


Soviet Strike ..... 249:

Syndicate Wars ..... 299:

Tekken ..... 249:


... 2 ..... 249:



Track & Field ..... 249:

True Pinball ..... 249:

Tunnel B1 ..... 199:

... 2 ..... 299:

Warhammer ..... 299:

Wipe Out 2097 ..... 249:

Worms ..... 249:

### Lågpris från 299:-

| | |
|---|---|
| Actua Soccer Club Edition | 249 |
| Air Combat | 249 |
| Alien Trilogy | 249 |
| All Star Soccer | 199 |
| Area 51 | 299 |
| Battlestation | 199 |
| Bust A Move 2 | 249 |
| Courier Crisis | 299 |
| Crash Bandicoot | 249 |
| Crow City of Angels | 249 |
| Destruction Derby | 249 |
| Destruction Derby 2 | 249 |
| Die Hard Trilogy | 249 |
| Die Hard Trilogy and pistol | 449 |
| Disrupter | 299 |
| Excalibur | 249 |
| Fighting 11 79 | 299 |
| Formula One | 249 |
| G-Police | 299 |
| Gridiron | 199 |
| Hexen | 249 |
| Hyper Motion Tennis | 299 |
| Jurassic Park The Lost World | 299 |
| Mass Destruction | 199 |
| Mechwarrior 2 | 249 |
| Micro Machines | 249 |
| Moto Racer | 299 |
| Motorteen GP 2 | 299 |
| Namotek Warriors | 199 |
| NHL Powerplay | 199 |
| Nuclear Strike | 299 |
| Oddworld Abe's Odissey | 299 |
| PGA 97 | 249 |
| Porsche Challenge | 249 |
| Primal Rage | 249 |
| Rayman | 249 |
| Real Bound Fatal Fury | 299 |
| Ridge Racer | 249 |
| Ridge Racer Rev | 249 |
| Road Rash | 249 |
| Soviet Strike | 249 |
| Syndicate Wars | 299 |
| Tekken | 249 |
| Tekken 2 | 249 |
| Thunderhawk 2 Firestorm | 249 |
| Track & Field | 249 |
| Trash It | 299 |
| True Pinball | 249 |
| Tunnel B 1 | 299 |
| Ultimate 2 | 299 |
| Warhammer | 299 |
| Wipe Out 2097 | 249 |
| Worms | 249 |
| X 2 | 249 |
| Z | 299 |

## IMPORT

JAP. TEKKEN 3 PÅ G!!!

Alundra ..... 499:-

Final Fantasy Tactics .. 499:-

Blaze & Blade Eternal Q 869:-

Bomberman World ..... 869:-

### USA- IMPORT

Nya priser! - USA Nyheter endast 499:-/st.

| | |
|---|---|
| Allied General | 269 |
| Alundra | 499 |
| Blast Chamber | 99 |
| Breath of Fire 3 | 499 |
| Cart World Series | 499 |
| Clock Tower | 329 |
| Discworld 2 | 329 |
| Dragon Ball GT | 499 |
| Final Fantasy 7 | 399 |
| Final Fantasy Tactics | 499 |
| Grand Tour Racing | 169 |
| Jet Moto 2 | 499 |
| Mortal Kombat Mythology | 329 |
| Mortal Kombat Trilogy | 199 |
| Nascar Racing | 199 |
| NHL Face Off 98 | 199 |
| Ogre Battle | 649 |
| One | 199 |
| Parasite Eve | 749 |
| Project Horned Owl | 329 |
| Resident Evil 2 | 499 |
| Star Wars Masters of T.Kas | 399 |
| Steel Reign | 199 |
| Tecmo's Super Bowl | 329 |
| Treasures of the Deep | 329 |
| Triple Play 97 | 329 |

### JAPAN- IMPORT

| | |
|---|---|
| Bio Hazard 2 | 749 |
| Blaze & Blade Eternal Quest | 869 |
| Bomberman World | 869 |
| Bushido Blade 2 | 749 |
| Dead or Alive | 699 |
| Fighting Illusion | 869 |
| Final Fantasy 7 | 199 |
| Front Mission 2 | 599 |
| Gran Turismo | 849 |
| Lagnacure | 869 |
| New Japan Pro Wrestling | 749 |
| Parasite Eve | 749 |
| Samuari Spirit 1&2 | 699 |
| Tactics Orga | 869 |
| Tekken 3 Sp.Edition | 849 |
| Tekken 3 | 699 |
| Two Tenkaku | 99 |
| X-Men vs Street Fighter | 699 |
| Xenogear | 749 |

# NORDIC GAMES POSTORDER TEL

## STANDARD-PAKET *Spara 500:-*

Basenhet inkl.scartkabel, en handkontroll, strömsladd, manual och ett års garanti. .

Ord.butikspris 1995:-
Nordic-pris: **1499:-**

## NORDIC-PAKET – *Spara 800:-*

Basenhet inkl.scartkabel, en handkontroll, ett helt nytt valfritt spel, ett minneskort i valfri färg, en förlängningskabel till handkontrollen, strömsladd, manual och ett års garanti.

Ord.butikspris 3050:-
Nordic-pris: **2249:-**

NINTENDO64 NINTENDO64 NINTENDO64 NINTENDO64

HA
OI
Finns

# NINTENDO 64-SPEL

| Spel | Pris |
|---|---|
| Aerofighters Assault (NYHET!) | 649:- |
| Blast Corps | 499:- |
| Bomberman 64 3D | 499:- |
| Cameleon Twist | 629:- |
| Clayfighter 63 1/2 | 399:- |
| Crusin USA | 499:- |
| Diddy Kong Racing (Endast 549:-) | 549:- |
| Doom 64 | 549:- |
| Extreme G | 549:- |
| F1 Pole Position | 549:- |
| FIFA '98 | 579:- |
| Fighters Destiny (NYHET!) | 599:- |
| Goldeneye 007 | 629:- |
| Int. Superstar Soccer | 599:- |
| Killer Instinct Gold | 629:- |
| Lamborghini Challenge | 599:- |
| Madden 64 | 579:- |
| Mario Kart 64 | 599:- |
| MK Mythologies (NYHET!) | 649:- |
| Mortal Kombat Trilogy | 629:- |
| Multi Racing Champ | 599:- |
| Mischief Makers | 499:- |
| Nagano Olympics | 649:- |
| NBA Hang Time | 549:- |
| NHL Breakaway 98 | 629:- |
| Pilotwings (Endast 499:-) | 499:- |
| San Fransisco Rush | 629:- |
| Shadows of Empire | 599:- |
| Super Mario 64 (Endast 499:-) | 499:- |
| Tetrisphere (NYHET!) | 499:- |
| Top Gear Rally | 629:- |
| Turok Dinosaur Hunter | 499:- |

## NINTENDO 64 KOMMANDE SPEL

- Forbeställ nu så skickar vi direkt de kommer i lager. Priset är ej satt ännu men som vanligt kommer det att vara "Nordic"-priser.

1080 (snowboarding) • Aero Gage • Banjo Kazooie 3D • Battle Dancer • Castlevania • Conkers Quest • Dual Heroes • F-Zero 64 • Forsaken • GASP • Goemon - Mystical Ninja • Holy Magic Century • Mission Impossible • Mortal Kombat 4 • NBA Basketball • Quest • Rev Limit • Robotech: C.Dreams • Sim City 3000 • Superman 3D • Tonic Trouble • Top Gear Rally 2 • Turok 2 • Twisted Edge • Snowboards • Wylde • Tetris Island • Zelda

## ÖVRIGA TILLBEHÖR

| Tillbehör | Pris |
|---|---|
| AC Adapter, original | 499:- |
| Antennkabel | 149:- |
| Handk., 6 färger, original | 399:- |
| Handk., Mako, Interact | 249:- |
| Handk., Nuby/Ace | 299:- |
| Joystick, Arcade Shark | 499:- |
| Minneskort, 1Mbyte större | [illegible] |
| RGB/Scart Kabel | 199:- |
| S/Video Kabel | 199:- |
| Stereo A/V kabel | 199:- |
| Vaska, Carry Case | 249:- |
| X-Tender, 2 meter | 99:- |

# NINTENDO 64 TILLBE

### ACTION REPLAY – uppgraderad

**KAMPANJPRIS!**

Marknadens bästa "fusk/kod" adapter som gör att du göra saker som du bara drömt om i dina favoritspel som t.ex evigt liv, hoppa längre, upptäck nya nivåer, nya vapen, hemliga bilar m.m. Med denna adapter blir dina gamla spel som nya.
Action Replay är helt menybaserat där du mycket lätt kan se alla koder som finns tillgängliga.
Med en helt ny teknologi har Datel byggt in en minnesfunktion vilket gör att du kan spara dina favoritkoder.
Givetvis är Action Replay förprogrammerad med alla de senaste koderna.
Finns även för Playstation och Sega Saturn.
För nya koder eller mer info surfa gärna in på www.datel.co.uk eller ring Datels hotline på: 00944-17827-[illegible].

**499:-**

### ADAPTER

Adapter som gör att du kan spela USA och Japanska N64-spel på din svenska maskin. Perfekt för dig som köper spel på semester, importerar själv m.m. Fungerar med de flesta utländska spel. Klarar tyvärr inte av Diddy Kong (US) och Goldeneye (US).

**199:-**

### RUMBLE PACK MED INBYGGT 4GGR MINNE

Den kända tillbehörs tillverkens Xtreme's version av Rumble Pack med inbyggt 4ggr minne. Jätte populär artikel till sanslöst bra pris. 2st AA batterier ingår i priset.

**299:-**

### MINNESKORT 4 GGR STÖRRE

Komprimerat minneskort som kan spara motsvarande 4st Nintendo originalkort. Tillverkat av Joytech Europe Ltd.
Finns i sex olika färger: transparent, gult, blått, rött, grönt och grått.

**199:-**

### MINNESKORT STANDARD

Exakt kopior av Nintendo's original minneskort. Tillverkade med Motorola's chip för att ha högsta kvalite. Våra kort skall inte förväxlas med billigare kopior från andra. Finns i sex olika färger; transparent, gult, blått, rött, grönt och grått.

Nintendo 64™

**129:-**

### RUMBLE PACK STANDARD

Exakta kopior på Nintendo's original rumble. Mycket populär modell som ...

149:-

**149:-**

### GAME KILLER

Datels kort med inbyggda fusk. Massor av inbyggda fusk som gör att du bl.a kan hoppa över nivåer, ... Game Killer ... Mario 64, ...

**99:-**

### RUMBLE PACK MED INBYGGT MINNE

Rumble pack med inbyggt standard minneskort. Finns liksom handkontrollerna i sex olika färger.

**249:-**

### RENGÖRINGSSET

Problem med smutsiga kas... Nintendo eller Nintendo? ... risken att spelet stängs av ... kassetten inte får kontakt ...

PRISSÄNKT!

**PRODUKTERNA I VÅRA ANNONSER FINNS ÄVEN HOS VÅRA ÅTERFÖRSÄLJA**
Kontakta din lokala handlare för mer information.

## GIGANT-PAKET – Spara 1500:-

Basenhet inkl.scartkabel, två handkontroller, två stycken helt nya valfria spel, ett minneskort som är 20ggr större än normalt, två stycken förlängningskablar till handkontrollerna, två stycken Rumble Packs, en Universal-adapter för importspel, strömsladd, manual och ett års garanti.

Nordic-pris: **3499:-**

## NDKONTROLLER
## GINAL

olika färger

399:-/st

Köp 2 st. eller fler: 329:-/st

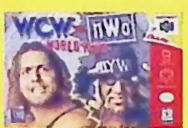
e NiNukem 3D ..... 629:-

t WiiWars Rumble Pack689:-

A Train The Zone 98 .. 649:-

Endast 499:-

ve I Race 64 ..... 499:-



WCW v/s Nitro ..... 599:-

## SUPER-KLIPP!

Köp 2 eller fler nya N64-spel och du får ett minneskort utan extra kostnad!

**0:-**

Ord. butikspris 199:-

NHL Breakaway 98 ..... 629:-

Snowboard Kids ..... 499:-

## HÖR

### RUMBLE VÄST – INTERACTOR – Virtual Reality Game Wear

Interactor ger dig en helt ny dimension när du spelar TV/PC-spel. – Koppla på dig västen och känn vibrationerna av t.ex. slagen i fightingspel, kraschar i bilspel m.m. Interactor reagerar på ljudvågor i spel och musik och fungerar till alla tekniska apparater med Stereoutter. t.ex:
NINTENDO 64 – PLAYSTATION – SATURN – PC – CD-SPELARE – VIDEO m.m.
Som bonus medföljer en Rumble Pack cartridge till Nintendo 64, vilken förstärker effekten med alla "Rumble"-spel.
Tidigare pris 1.495:-

### SHARK PAD PRO 64

Handkontroll tillverkad av Extreme. Exakt samma utförande som Nintendo's original kontroll. Tuff transparent "färg". Med slowmotion och autifire-knappar. Bra kvalité. Rekommenderas!

299:-

UINT OM I SVERIGE.

Bushido Blade ..... 199:-

Final Fantasy Tactics ..... 199:-

Resident Evil 2 ..... 199:-

Final Fantasy 7 ..... 199:-

## Övriga guider i lager:

| | | | |
|---|---|---|---|
| Albert Odyssey Pocket Guide99:- | Goldeneye 007 ..... 199 | Mortal Kombat Triology ..... 199 | Star Fox 64 ..... 99 |
| Alundra ..... 199 | Hexen 64 ..... 149 | N64 Samling ..... 199 | Super Mario 64 ..... 149 |
| Bushido Blade ..... 199 | Killer Instinct Gold ..... 199 | Oddworld ..... 199 | Super Mario RPG ..... 199 |
| Crash Bandicoot ..... 199 | Killer Instinct SNES ..... 99 | Phantasy Star 3 ..... 99 | Super Mario World 1 ..... 99 |
| Crash Bandicoot 2 ..... 199 | Mace ..... 99 | Resident Evil Dir.Cut pocket 129 | Tomb Raider 2 Kalender '98149 |
| Donkey Kong 3 ..... 99 | Mario Kart 64 ..... 199 | Resident Evil 2 ..... 199 | Tomb Raider 2 Officiell ..... 199 |
| Final Fantasy 3 (SNES) ..... 199 | Mega Man X ..... 49 | Riven Myst 2 ..... 199 | Toshinden 2 Battle Arena .... 49 |
| Final Fantasy 7 Officiell ..... 199 | Mortal Kombat 3 Ultimate . 149 | Sonic 3D Blast ..... 99 | Warcraft 2 ..... 199 |
| Final Fantasy Tactics ..... 199 | Mortal Kombat Mythology .. 199 | Soul Blade ..... 99 | Zelda 3 ..... 199 |

Vi får in nya guider regelbundet. Vg ring oss på 054-188318 ifall ni vill veta mer.

## Kläder:

Keps, PSX-logo 169:- • Sweatshirt, PSX-logo 299:- • T-shirt Final Fantasy 7 199:- • T-shirt NFL 98 169:-

## SEGA SATURN BASENHETSPAKET

### STANDARD-PAKET Spara 1300:-

Basenhet inkl.demo-CD, två handkontroller, ett valfritt reaspel ur nedanstående spaltar, scartkabel, strömsladd samt ett års garanti.
Ord.butikspris cirka 2700:-
Nordic-pris: **1399:-**

### GIGANT-PAKET Spara 2700:-

Basenhet inkl.demo-CD, två handkontroller, fyra valfria reaspel ur nedanstående spaltar, ett helt nytt valfritt spel, scartkabel, strömsladd samt ett års garanti.
Ord.butikspris cirka 4800:-
Nordic-pris: **2099:-**

**ORDNARIE/NYHETER**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Athlete Kings | 299 | Exhumed | 299 | Lunacy USA | 499 | Panzer Dragon RPG (JAP) | 599 |
| Atlantis | 599 | Fatal Fury 4 + RAM Jap | 899 | Madden 98 | 299 | PTO 2 USA | 599 |
| Blue Breaker JAP | 599 | FIFA 98 | 449 | Mans TT | 299 | Puzzle Bobble 3 JAP | 599 |
| Bomberman | 399 | Figners Magjema | 549 | Marvel Super Heroes USA | 599 | Quake | 549 |
| Burning Rangers | 549 | Formula Karts | 499 | Mystaria | 299 | Resident Evil | 549 |
| Burning Rangers JAP | 599 | Grandia + Karta JAP | 699 | Nascar 98 | 449 | Riven Myst 2 | 549 |
| Bust A Move 2 | 399 | Highway 2000 | 299 | NBA Action 98 | 499 | Romance of 3 Kingdom 4 USA | 699 |
| Bust A Move 3 | 449 | House of Dead | 549 | NBA Live 98 | 449 | Samurai Showdown 4 + RAM JAP | 799 |
| Dark Savior | 299 | House of Dead med pistol | 749 | NHL 98 | 449 | Sega Touring Car | 549 |
| Daytona | 299 | Jurassic Park The Lost World | 499 | NHL All Star Hockey 98 | 499 | Shining in the Holy Ark | 549 |
| Duke Nukem 3D | 549 | King of Fighters 95+RAM minne | 399 | Nights + Analog pad | 399 | Sim City 2000 | 399 |
| Ebonny Zero (3st's) | 649 | King of Fighters 97 JAP | 699 | Pandemonium | 399 | Sky Target | 399 |
| | | Last Bronx | 499 | Panzer Dragon Saga (mars) | 549 | Sonic R | 549 |
| | | | | | | Steep Slope Sliders | 499 |
| | | | | | | Story of Thor 2 | 399 |
| | | | | | | Super Street F. 2 Coll. USA | 549 |
| | | | | | | Tomb Raider | 299 |
| | | | | | | Vampe Savior + RAM JAP | 749 |
| | | | | | | Warcraft 2 | 499 |
| | | | | | | Winter Heat (Athlete Kings 2) | 499 |
| | | | | | | Wipe Out 2097 | 549 |
| | | | | | | Virtua Cop 1 med pistol | 399 |
| | | | | | | Virtua Cop 2 utan pistol | 279 |
| | | | | | | Virtual On | 299 |
| | | | | | | Worldwide Soccer 98 | 499 |
| | | | | | | X Men vs Street Fighter + RAM JAP | 699 |

**TILLBEHÖR**

| | |
|---|---|
| Action Replay | 499 |
| Adapter ST Key | 249 |
| Antennkabel | 249 |
| Handkontroll Original | 299 |
| Handkontroll RacCon | 499 |
| Handkontroll Terminator | 399 |
| Handkontroll Trådlös | 599 |
| Handkontroll Virtua Stick | 499 |
| Minneskort 40 Mbit 10 in 1 | 599 |
| Minneskort 8 Mbit 2 in 1 | 399 |
| Minneskort 8MEGA Joytech | 399 |
| Photo CD | 299 |
| Pro Line Action Replay | 599 |

## VÄRSTA REAN NÅGONSIN!!!!!!! FÖRST TILL KVARN...

Samtliga av följande titlar skall utgå ur vårt sortiment. Nu har du antagligen sista chansen att få tag i många av nedanstående titlar, OBS! Fåtal exemplar av varje titel, ring därför och beställ nu!!!

Volymrabatt REA-Saturn: köp för över 1500 och du får 10% rabatt.

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Actua Golf | 199 | Casper | 249 | Decathlete USA | 199 | Gran Chaser JAP | 69 |
| Actua Soccer Club Edition | 199 | Cisco Control | 99 | Die Hard Trilogy | 199 | Guardian Heroes | 299 |
| Alien Trilogy USA | 199 | Cisco Control JAP | 99 | Doom | 199 | Gun Griffon | 199 |
| Amok USA | 99 | College Slam USA | 99 | Duke Nukem 3D USA | 199 | Hang On GP | 199 |
| Andretti Racing | 199 | Creature Shock USA | 99 | Earthworm Jim 2 | 199 | Herdzoo 4 in 4 | 199 |
| Area 51 | 299 | Crime Wave USA | 299 | Euro 96 | 199 | Hetrick Heroes JAP | 69 |
| Baku Baku Animal USA | 249 | Crow City of Angles | 299 | FIFA 96 USA | 99 | Hexen | 199 |
| Bases Loaded'96 USA | 99 | Crusader No Remorse | 99 | FIFA 97 | 199 | Hi Octane | 99 |
| Black Fire | 199 | Cyberia | 99 | Fighting Vipers | 199 | Horde USA | 199 |
| Blazing Dragons | 299 | Cyberia USA | 99 | Frank Thomas Big Hurt Baseball | 99 | Impact Racing USA | 99 |
| Blazing Dragons USA | 99 | D | 199 | Gex | 199 | In the Hunt | 199 |
| Breakpoint Tennis | 199 | Dark Legend USA | 99 | Ghen War | 199 | Independence Day | 99 |
| Bug USA | 199 | Dark Saviour USA | 199 | Ghen War USA | 199 | Independence Day USA | 99 |
| | | | | | | Iron Man X/O USA | 99 |
| | | | | | | Jurassic Park The Lost World USA | 299 |
| | | | | | | Keio Z Flying Squadron | 199 |
| | | | | | | Last Gladiator USA | 99 |
| | | | | | | Lemmings 3D | 199 |
| | | | | | | Loaded | 199 |
| | | | | | | Lost Vikings 2 | 299 |
| | | | | | | Madden 97 | 199 |
| | | | | | | Magic Carpet | 99 |
| | | | | | | Mansion of Hidden Soul | 199 |
| | | | | | | Mansion of Hidden Soul USA | 99 |
| | | | | | | Mechwarrior 2650 USA | 299 |
| | | | | | | Mighty Hits | 299 |
| | | | | | | NBA Action | 99 |
| | | | | | | NBA Jam Extreme | 99 |
| | | | | | | NBA Jam TE | 99 |
| | | | | | | NBA Live 97 | 199 |
| | | | | | | Need for Speed | 299 |
| | | | | | | NFL Quarterback Club 96 | 99 |
| | | | | | | NFL Quarterback Club 97 | 99 |
| | | | | | | NHL 97 | 199 |
| | | | | | | NHL All Star Hockey 96 USA | 399 |
| | | | | | | NHL All Stars Hockey | 199 |
| | | | | | | NHL Powerplay | 199 |
| | | | | | | Night Warriors | 199 |
| | | | | | | Nights | 199 |
| | | | | | | Nights + Analog pad | 399 |
| | | | | | | Nights + Analog pad USA | 299 |
| | | | | | | Off World Interceptor USA | 99 |
| | | | | | | Olympic Soccer | 199 |
| | | | | | | Pandemonium USA | 199 |
| | | | | | | Pebble Beach Golf USA | 199 |
| | | | | | | Pebble Beach Golf USA | 99 |
| | | | | | | PGA Tour Golf 97 | 199 |
| | | | | | | Pinball Graffix | 299 |
| | | | | | | Pro Pinball | 299 |
| | | | | | | Quake USA | 299 |
| | | | | | | Rampage World Tour USA | 199 |
| | | | | | | Revolution X | 99 |
| | | | | | | Rise 2 Resurrection | 99 |
| | | | | | | Robopit | 99 |
| | | | | | | Robotica USA | 99 |
| | | | | | | Scorcher | 99 |
| | | | | | | Sega Agea | 299 |
| | | | | | | Sega Rally | 299 |
| | | | | | | Shanghai Triple & Treat USA | 99 |
| | | | | | | Sim City 2000 USA | 99 |
| | | | | | | Skeleton Warriors | 199 |
| | | | | | | Skeleton Warriors USA | 99 |
| | | | | | | Slam & Jam 96 | 99 |
| | | | | | | Sonic 3D Blast USA | 199 |
| | | | | | | Sonic Jam | 199 |
| | | | | | | Sonic R USA | 299 |
| | | | | | | Space Hulk | 99 |
| | | | | | | Space Jam | 199 |
| | | | | | | Spot Goes to Hollywood | 199 |
| | | | | | | Star Fighter 3000 USA | 99 |
| | | | | | | Star Fighter 3000 | 199 |
| | | | | | | Street Fighter Alpha | 299 |
| | | | | | | Street Fighter Alpha 2 | 299 |
| | | | | | | Striker 96 | 99 |
| | | | | | | Three Dirty Dwarfs | 279 |
| | | | | | | Tilt | 199 |
| | | | | | | Toshinden Battle Arena | 199 |
| | | | | | | Toshinden Remix JAP | 69 |
| | | | | | | Tunnel B1 | 199 |
| | | | | | | Victory Valley Golf | 199 |
| | | | | | | Virtua Fighter 2 | 249 |
| | | | | | | Virtua Fighter Kids USA | 99 |
| | | | | | | Virtua Hydlide | 199 |
| | | | | | | Virtua Open Tennis | 199 |
| | | | | | | Virtua Racing | 199 |
| | | | | | | Virtua Golf | 199 |
| | | | | | | World Series Baseball | 199 |
| | | | | | | World Series Baseball 2 | 199 |
| | | | | | | Worldwide Soccer 97 | 199 |
| | | | | | | Wrestlemania Arcade | 199 |
| | | | | | | WWF In your House | 199 |
| | | | | | | X Men | 299 |

# NORDIC GAMES POSTORDER TE

## BEGAGNADE PLAYSTATIONSPEL

| Titel | Vi säljer | Köper |
|---|---|---|
| Tidur i kursiv stil är vi tyvärr inte intresserade av för tillfället, men de kan bli det när de prisbelagts. Vi kommer att återkomma med priser på dessa titlar. | | |
| 2Extreme | 313 | 80 |
| 4-4-2 Soccer | 250 | 80 |
| Ace Combat | 325 | 120 |
| Actua Golf | 250 | 80 |
| Actua Golf 2 | 350 | 150 |
| Actua Ice Hockey | 375 | 150 |
| Actua Soccer | 150 | 40 |
| Actua Soccer 2 | 350 | 150 |
| Actua Soccer Club Edition | 225 | 80 |
| Adidas Power Soccer | 150 | 40 |
| Adidas Power Soccer 2 | 350 | 150 |
| Adidas Power Soccer 97 | 195 | 50 |
| Agent Armstrong | 250 | 80 |
| Agile Warrior | 195 | 50 |
| Air Combat | 195 | 80 |
| Air Race | 350 | 150 |
| Alien Evolution Online | 195 | 50 |
| Alien Resurrection | 395 | 200 |
| Alien Trilogy | 225 | 80 |
| All Star Soccer | 195 | 50 |
| Allied General | 350 | 150 |
| Alone in the Dark | 195 | 50 |
| Alundra | 395 | 200 |
| Andretti Racing | 195 | 50 |
| Aquanauts Holiday | 150 | 50 |
| Area 51 | 250 | 80 |
| Ark of Time | 375 | 150 |
| Assult Rigs | 125 | 40 |
| Atari Greatest Hits | 350 | 150 |
| Auto Destruct | 350 | 150 |
| Bail Blazer Championships | 125 | 30 |
| Batman Forever | 225 | 80 |
| Battlesport | 150 | 50 |
| Battlestation | 195 | 50 |
| Bedlam | 195 | 50 |
| Black Dawn | 195 | 50 |
| Blam Machinehead | 125 | 40 |
| Blast Chamber | 125 | 40 |
| Blazing Dragons | 225 | 80 |
| Blood Road | 375 | 150 |
| Breakpoint Tennis | 225 | 80 |
| Breath of Fire 3 | 395 | 200 |
| Broken Sword | 250 | 80 |
| Broken Sword 2 | 350 | 150 |
| Bubble Bobble | 295 | 120 |
| Bubsy 3D | 225 | 80 |
| Burning Road | 195 | 50 |
| Bust A Move 2 | 225 | 80 |
| Carnage Heart | 195 | 50 |
| Casper | 250 | 80 |
| Castlevania | 395 | 200 |
| Chessy | 225 | 80 |
| Chessmaster 3D | 250 | 80 |
| Chronicles of the Sword | 295 | 100 |
| City of the Lost Children | 250 | 80 |
| Clock Tower | 295 | 120 |
| Colin McRae Rally | 395 | 200 |
| Colony Wars | 325 | 120 |
| Command & Conquer | 250 | 100 |
| Command & Conquer Red Alert | 395 | 200 |
| Conmy Legacy War | 195 | 50 |
| Cool Boarders | 295 | 120 |

**Actua Ice Hockey** 375:-

| Titel | Vi säljer | Köper |
|---|---|---|
| Cool Boarders 2 | 375 | 150 |
| Crash Bandicoot | 250 | 80 |
| Crash Bandicoot 2 | 375 | 180 |
| Critical Depth | 295 | 120 |
| Criticom | 125 | 40 |
| CROC | 375 | 180 |
| Crow City of Angeles | 250 | 80 |
| Crusader No Remorse | 150 | 50 |
| Crypt Killer | 225 | 80 |
| Courier Crisis | 275 | 100 |
| Cyberia | 125 | 40 |
| Cybersled | 125 | 40 |
| Cyberspeed | 125 | 40 |
| D | 225 | 80 |
| Dark Forces | 250 | 80 |
| Dark Omen | 395 | 200 |
| Darklight Conflict | 195 | 50 |
| Darkstalkers | 150 | 50 |
| Davis Cup Tennis | 250 | 80 |
| Deathtrap Dungeon | 395 | 200 |
| Defcon 5 | 125 | 40 |
| Descent | 125 | 40 |
| Descent 2 | 225 | 60 |
| Destruction Derby | 195 | 50 |
| Destruction Derby 2 | 225 | 80 |
| Devils Deception | 350 | 150 |
| Diablo | 395 | 200 |
| Die Hard Trilogy | 225 | 80 |
| Discworld | 250 | 100 |
| Discworld 2 | 395 | 180 |
| Disruptor | 195 | 50 |
| Doom | 295 | 120 |
| Dragon Heart | 195 | 50 |
| Duke Nukem 3D | 395 | 200 |
| Dynasty Warriors | 275 | 100 |
| Earthworm Jim 2 | 225 | 80 |
| Epidemic | 195 | 50 |
| ESPN Extreme Games | 350 | 150 |
| Excalibur | 250 | 80 |
| Exhumed | 375 | 120 |
| Explosive Racing | 295 | 100 |
| Extreme Pinball | 195 | 50 |
| F1 Powerboat | 395 | 180 |
| Fade To Black | 195 | 60 |
| Fantastic Four | 250 | 80 |
| Felony 11 79 | 325 | 120 |
| FIFA 96 | 175 | 50 |
| FIFA 97 | 250 | 80 |
| FIFA 98 | 375 | 180 |
| Fighting Force | 325 | 120 |

**Nagano Winter Olympics** 395:-

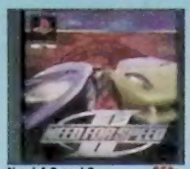
| Titel | Vi säljer | Köper |
|---|---|---|
| Final Doom | 275 | 100 |
| Final Fantasy 7 | 395 | 200 |
| Fire & Ice | 250 | 80 |
| Floating Runner | 150 | 50 |
| Formula 1 | 250 | 80 |
| Formula 1 '97 | 375 | 150 |
| Formula Karts | 250 | 80 |
| Frank Thomas Baseball | 195 | 50 |
| Frogger | 350 | 150 |
| Full Tilt Battle Pinball | 195 | 50 |
| G-Police | 295 | 100 |
| Galaxian | 150 | 40 |
| Galaxy Fight | 195 | 50 |
| Gex | 250 | 80 |
| Gex 2 | 375 | 180 |
| Goalstorm | 150 | 50 |
| Grand Theft Auto | 350 | 150 |
| Gridrun | 195 | 50 |
| Gunship 2000 | 295 | 100 |
| Hardball 5 | 150 | 50 |
| Hardcore 4 x 4 | 195 | 50 |
| Heberekes Popotto | 295 | 100 |
| Hercs Adventure | 295 | 120 |
| Hercules | 350 | 150 |
| Hexen | 250 | 80 |
| Hi Octane | 125 | 40 |
| Hyper Match Tennis | 350 | 100 |
| Impact Racing | 150 | 50 |
| In the Hunt | 150 | 50 |
| Incredible Hulk | 195 | 60 |
| Independence Day | 225 | 80 |
| Int.Motocross X | 295 | 120 |
| Int.Superstar Soccer D.L. | 225 | 80 |
| Int.Superstar Soccer Pro | 350 | 150 |
| Iron & Blood | 150 | 50 |
| Iron man X/O | 150 | 50 |
| Jet Raider | 225 | 80 |
| Johnny Bazookatone | 150 | 50 |
| Jonah Lomah Rugby | 350 | 150 |
| Judge Dredd | 295 | 100 |
| Jumping Flash | 295 | 120 |
| Jumping Flash 2 | 225 | 60 |
| Jupiter Strike | 125 | 40 |
| Jurassic Park The Lost World | 295 | 120 |
| K1 Arena Fighters | 350 | 150 |
| Kart Duel | 225 | 80 |
| Kileak the Blood | 125 | 40 |
| Killing Zone | 250 | 80 |
| King of Fighters 95 | 350 | 150 |
| Kings Field | 195 | 50 |

**Sulkoden** 295:-

| Titel | Vi säljer | Köper |
|---|---|---|
| Konami Open Golf | 195 | 50 |
| Krazy Ivan | 195 | 50 |
| Kurushi | 225 | 80 |
| Last Report | 350 | 150 |
| Legacy of Kain | 225 | 80 |
| Lemmings 3 D | 195 | 50 |
| Lethal Enforcers | 295 | 120 |
| Little Big Adventure | 225 | 80 |
| Loaded | 195 | 50 |
| Lomax | 275 | 100 |
| Lone Soldier | 250 | 80 |
| Lost Vikings 2 | 195 | 50 |
| Lucky Luke | 275 | 150 |
| Machine Hunter | 250 | 80 |
| Madden 97 | 250 | 80 |
| Madden 98 | 375 | 150 |
| Magic Carpet | 150 | 50 |
| Magic the Gathering | 350 | 150 |
| Marvel Super Heroes | 395 | 200 |
| Mass Destruction | 250 | 80 |
| Maximum Force | 375 | 150 |
| MDK | 350 | 150 |
| Mechwarrior 2 | 225 | 80 |
| Mega Man X3 | 295 | 120 |
| Mickeys Wild Adventure | 350 | 150 |
| Micro Machines V3 | 295 | 120 |
| Monkey Hero | 395 | 200 |
| Monopoly | 350 | 150 |
| Monster Trucks | 225 | 80 |
| Mortal Kombat 3 | 225 | 80 |
| Mortal Kombat Mythologies | 295 | 120 |
| Mortal Kombat Trilogy | 325 | 120 |
| Moto Racer | 295 | 120 |
| Motor Mash | 225 | 80 |
| Motortoon GP 2 | 295 | 120 |
| Myst | 295 | 100 |
| Nagano Winter Olympics | 395 | 200 |
| Namco Museum Vol 1 | 150 | 50 |
| Namco Museum Vol 2 | 195 | 60 |
| Namco Museum Vol 3 | 295 | 120 |
| Namco Museum Vol 4 | 295 | 120 |
| Namco Museum Vol 5 | 350 | 150 |
| Nascar 98 | 350 | 150 |
| NBA in the Zone | 150 | 50 |
| NBA In the Zone 2 | 275 | 100 |
| NBA In the Zone 98 | 350 | 150 |
| NBA Jam Extreme | 195 | 50 |
| NBA Jam T.E. | 150 | 50 |
| NBA Live 96 | 175 | 50 |
| NBA Live 97 | 250 | 80 |

**K1 Arena Fighters** 350:-

| Titel | Vi säljer | Köper |
|---|---|---|
| NBA Live 98 | 350 | 150 |
| Need for Speed | 225 | 80 |
| Need for Speed 2 | 250 | 80 |
| Need for Speed 3 | 395 | 200 |
| Newman Haas Racing | 395 | 200 |
| NFL Gameday | 150 | 50 |
| NFL Quarterback Club 97 | 195 | 50 |
| NHL 97 | 175 | 50 |
| NHL 98 | 350 | 150 |
| NHL Breakaway 98 | 225 | 80 |
| NHL Face Off | 175 | 50 |
| NHL Face Off 97 | 225 | 80 |
| NHL Powerplay | 195 | 50 |
| Nightmare Creatures | 375 | 150 |
| Ninja | 375 | 180 |
| Novastorm | 125 | 40 |
| Nuclear Strike | 250 | 80 |
| Oddworld Abe's Odessey | 295 | 120 |
| Off World Interceptor | 125 | 40 |
| Olympic Games | 150 | 50 |
| Olympic Soccer | 225 | 80 |
| On Side Soccer | 195 | 50 |
| Overblood | 250 | 80 |
| Overboard | 295 | 120 |
| Pandemonium | 275 | 100 |
| Pandemonium 2 | 325 | 125 |
| Parappa the Rapper | 395 | 150 |
| Parappa the Rapper | 195 | 50 |
| Parodius | 250 | 80 |
| Pax Corpus | 350 | 150 |
| Pinny Racers | 250 | 80 |
| Perfect Weapon | 250 | 80 |
| PGA Golf 96 | 295 | 120 |
| PGA Tour Golf 96 | 195 | 80 |
| PGA Tour Golf 97 | 250 | 80 |
| Philosoma | 125 | 40 |
| Pitball | 150 | 50 |
| Player Manager | 375 | 150 |
| Po'ed | 150 | 50 |
| Poselous 3 | 395 | 200 |
| Porsche Challenge | 225 | 80 |
| Power Move Wrestling | 195 | 50 |
| Power Rangers Pinball | 350 | 150 |
| Powerserve | 125 | 40 |
| Premier Manager 98 | 375 | 180 |
| Primal Rage | 175 | 50 |
| Prime Goal | 175 | 50 |
| Pro Pinball | 195 | 80 |
| Project Overkill | 295 | 100 |
| Psychic Detective | 225 | 80 |



**Need 4 Speed 2** 250:-

| Titel | Vi säljer | Köper |
|---|---|---|
| Psychic Force | 295 | 120 |
| Rage Racer | 275 | 100 |
| Raging Skies | 195 | 50 |
| Raiden Project | 225 | 50 |
| Rally Cross | 250 | 80 |
| Rampage World Tour | 350 | 150 |
| Rapid Racer | 275 | 100 |
| Rapid Reload | 195 | 80 |
| Raven Project | 195 | 50 |
| Ray Tracer | 225 | 80 |
| Rayman | 225 | 80 |
| Re-Loaded | 195 | 60 |
| Real Bound Fatal Fury | 295 | 100 |
| Rebel Assault 2 | 275 | 100 |
| Resident Evil | 250 | 100 |
| Resident Evil Directors Cut | 350 | 150 |
| Return Fire | 195 | 50 |
| Revolution X | 150 | 50 |
| Ridge Racer | 175 | 50 |
| Ridge Racer Revolution | 195 | 80 |
| Riot | 150 | 50 |
| Rise 2 Resurrection | 150 | 50 |
| Risk | 395 | 180 |
| Riven Myst 2 | 395 | 200 |
| Road Rage | 195 | 50 |
| Road Rash - Platina | 225 | 80 |
| Road Rash 3D | 295 | 200 |
| Robopit | 150 | 50 |
| Robotron X | 150 | 50 |
| Sampras Extreme Tennis | 295 | 120 |
| Samurai Showdown 3 | 295 | 120 |
| Sentient | 195 | 50 |
| Shadow Master | 375 | 150 |
| Shellshock | 150 | 50 |
| Shockwave Assult | 125 | 40 |
| Sim City 2000 | 325 | 120 |
| Skeleton Warriors | 150 | 50 |
| Skull Monkey | 395 | 200 |
| Slam & Jam | 125 | 40 |
| Starraxace | 125 | 40 |
| Smash Court Tennis | 275 | 100 |
| Soulblade | 275 | 100 |
| Soviet Strike | 195 | 50 |
| Space Hulk | 150 | 50 |
| Space Jam | 275 | 100 |
| Speedster | 195 | 50 |
| Spider | 250 | 80 |
| Spot Goes to Hollywood | 250 | 80 |
| Star Gladiator | 195 | 50 |
| Starblade Alpha | 125 | 40 |

**NHL Face Off** 175:-

| Titel | Vi säljer | Köper |
|---|---|---|
| Starfighter 3000 | 125 | 40 |
| Starwinder | 125 | 40 |
| Steel Harbringer | 125 | 40 |
| Steel Reighs | 350 | 150 |
| Street Fighter 2 Collection | 375 | 150 |
| Street Fighter 2 the Movie | 225 | 80 |
| Street Fighter Alpha | 225 | 80 |
| Street Fighter Alpha 2 | 325 | 120 |
| Street Fighter Ex Plus | 395 | 200 |
| Street Racer | 195 | 50 |
| Strike Point | 150 | 50 |
| Striker 96 | 150 | 50 |
| Suikoden | 295 | 100 |
| Super Football Champion | 195 | 50 |
| Super Puzzle Fighter 2 Turbo | 195 | 50 |
| Supersonic Racers | 195 | 50 |
| Swagman | 225 | 60 |
| Syndicate Wars | 225 | 60 |
| Tekken | 195 | 60 |
| Tekken 2 | 250 | 80 |
| Tempest X3 | 150 | 50 |
| Ten Pin Alley | 350 | 120 |
| Tenka | 225 | 80 |
| Tennis Arena | 295 | 120 |
| Test Drive 4 | 350 | 150 |
| Test Drive Off Road | 250 | 80 |
| Tetris Plus | 350 | 150 |
| The Note | 350 | 150 |
| Theme Hospital | 395 | 200 |
| Theme Park | 350 | 150 |
| Thunderhawk 2 - Firestorm | 225 | 80 |
| Tiger Shark | 195 | 50 |
| Tilt | 195 | 50 |
| Time Commando | 225 | 60 |
| Time Crisis + GunCon pistol | 595 | 250 |
| Tobin Wars | 150 | 50 |
| Tobal No 1 | 225 | 80 |
| Toca Touring Cars | 395 | 200 |
| Tokyo Highway Battle | 275 | 100 |
| Tomb Raider | 295 | 120 |
| Tomb Raider 2 | 395 | 200 |
| Top Gun | 250 | 80 |
| Toshinden 1 Battle Arena | 125 | 40 |
| Toshinden 2 Battle Arena | 195 | 50 |
| Toshinden 3 Battle Arena | 250 | 80 |
| Total Drivin | 225 | 80 |
| Total Eclipse | 225 | 80 |
| Total NBA 96 | 125 | 40 |
| Total NBA 97 | 175 | 50 |
| Track & Field, International | 225 | 80 |

| Titel | Vi säljer | Köper |
|---|---|---|
| Transport Tycoon | 350 | 150 |
| Trash It | 250 | 80 |
| True Pinball | 195 | 50 |
| Tunnel B1 | 150 | 50 |
| Twisted Metal | 250 | 100 |
| Twisted Metal 2 - World Tour | 350 | 150 |
| V-Rally | 395 | 200 |
| V-Tennis | 150 | 50 |
| Vandal Hearts | 295 | 100 |
| War Gods | 195 | 50 |
| Warcraft 2 | 295 | 100 |
| Warhammer | 275 | 100 |
| Warhawk | 150 | 50 |
| WCW vs The World | 375 | 150 |
| Whizz | 225 | 80 |
| Victory Boxing | 295 | 120 |
| View Point | 125 | 40 |
| Williams Arcades Greatest Hits | 150 | 50 |
| Wing Commander 3 | 350 | 150 |
| Wing Commander 4 | 225 | 80 |
| Wing Over | 350 | 150 |
| Wipe Out | 125 | 40 |
| Wipe Out 2097 | 250 | 100 |
| Virtual Golf | 195 | 60 |
| Virtual Pool | 350 | 150 |
| VMX Racing | 350 | 180 |
| World Cup Golf | 195 | 50 |
| Worms Platina | 225 | 80 |
| VR Baseball | 250 | 100 |
| Wrestlemania | 195 | 50 |
| WWF In your House | 225 | 80 |
| X Com | 150 | 50 |
| X Com 2 | 295 | 120 |
| Xevious 3D | 195 | 50 |
| Z | 295 | 120 |
| Zero Divide | 150 | 50 |

### TILLBEHÖR

| | | |
|---|---|---|
| Action Replay | 350 | 100 |
| Antennkabel | 150 | 50 |
| HK Analog Original | 295 | 120 |
| HK, ej original, alla modeller | 95 | 30 |
| HK Negcon | 350 | 120 |
| HK Original | 195 | 50 |
| Joystick Asciistick | 350 | 120 |
| Link Up Kabel | 125 | 30 |
| Minneskort 240 Block | 250 | 80 |
| Minneskort 360 Block | 295 | 100 |
| Minnekort 720 Block | 450 | 150 |
| Minneskort Original | 150 | 50 |
| Minneskort, blått | 135 | 45 |
| Minneskort, grönt | 135 | 45 |
| Minneskort, gult | 135 | 45 |
| Minneskort, rött | 135 | 45 |
| Minneskort, transparant | 135 | 45 |
| Mutta Tap Sony original | 395 | 150 |
| Mus Sony original | 250 | 80 |
| Rat Mad Catz | 525 | 200 |
| RGB Kabel | 125 | 30 |
| X Tender | 75 | 15 |

## SÅ HÄR GÖR DU AFFÄRER MED NORDIC GAMES:

### Byt dina spel mot andra

*– Få 15% mer när du byter!*

**Så här enkelt är det att byta:**

1. Skriv en lapp med de spel du byter in och vilka inköpspriser vi har enligt detta nummer av Super Play. Lägg på 15% mer på inpriserna. Detta gäller ej basenheter. Skriv sedan vilka spel du vill köpa. Vi tar 58:- i postens avgifter när vi sedan skickar spelen till dig. Kom ihåg att när spelet saknar manual eller kartong drar vi av 25% per saknad del. Byter du in för mindre än beloppet du köper kommer resterande mot postförskott. Anteckna minst en reservtitel per beställt spel. Sist skriver du namn, adress och telefonnummer. Är du under 16 år vill vi ha din föräldrars namnteckning.
2. Packa ner dina spel och skicka dem till:
Nordic Games Bytesavd., Box 5083, 650 05 Karlstad.

**Bytesinformation:**

Skulle ett spel som du vill byta till vara slutsålt ställs du i kölista. Det kan ta från ett par dagar upp till ett par veckor. Du kan när du har sänt in dina spel ej få pengar eller det spel du byter in tillbaka. Byter du in för mer än vad du köper erhåller du tilligodokvittion på resterande belopp.

### Sälj dina spel kontant

*– Vi betalar mest. Jämför gärna själv!*

***Så här enkelt är det att sälja:***

1. Sammanställ en lista på allt du vill sälja. Kolla i denna annnons hur mycket vi betalar. Saknar du någon titel går det jättebra att ringa och fråga. Vi har helt kompletta listor. Saknar spelen manual eller bok?
Utan kartong (alla spelkassetter, dock ej basenher & handkontroller): -25% på pris.
Utan bok (alla spelkassetter, dock ej basenheter & handkontroller): -25 % på pris.
Gör klar listan med den totala summan du skall ha. Vill du samtidigt beställa andra spel? Vg se annan ruta på detta uppslag.
2. Skriv längst ner i vilket nummer av Super Play du har fått priserna ifrån. Skriv sedan namn, adress, födelsedatum/mån/år, målsmans underskrift (ifall under 16 år) och telefonnummer. Ange något kontonummer som du vill ha pengarna på. Skriv bank/post och kontonummer. Har du inte något konto kommer pengarna på postgiroutbetalning som kan lösas in på närmaste postkontor.
Inköpspriserna i denna annons gäller t.o.m. nästa nummer av Super Play/Playstation Magazine.
3. Sänd spel och papper till nedanstående adress.
**Nordic Games AB inköpsavd. , Box 5083, 650 05 Karlstad**
Du kan ringa till oss på 054-18 83 18 och beställa förskottsbetald paketavi, vg se mer info till höger.

### Sänd in dina spel enkelt

**Vi har nu förenklat det ytterligare för dig som säljer och byter dina gamla TV-spel hos Nordic Games.**

***Försäljning/byte över 1 kg:***

Har du TV-spel som väger över 1 kg ringer du till oss på tel. 054-18 83 18. Begär då att få en förskottsbetald paketavi hemsänd. Denna avi får du dagen efter du ringt. Avin är företagspaket, vilket betyder att vi har sakerna hos oss dagen efter du sänt dina TV-spel. Med denna avi kan du sända paket från 1 kg upp till 30 kg. Säljer/byter du för mindre än 1000 kr debiterar vi dig 58 kr i frakt.

***Försäljning/byte under 1 kg:***

Har du spel för byte/försäljning kan du sända dem direkt till: **Frisvar, Nordic Games, Svarspost 650 359 300, Box 5083, 650 05 Karlstad.** Använder du ovanstående adress utanpå kuvertet debiterar posten oss för frakten. Säljer/byter du för mindre än 1000 kr debiterar vi sedan dig för frakten enligt [illegible] prislista. Du behöver alltså inte ringa och beställa avi av oss om din försändelse väger under 1 kg.Givetvis behöver du inte utnyttja ovanstående tjänster. Du kan som tidigare sända in spel till oss som vanligt, dvs att du betalar frakten.

## Gå med i Nordiska Spelklubben!

### Månadens erbjudanden

**PlayStation**

| | Klubbpris | Ord. pris |
|---|---|---|
| Ark of Time | 369:- | 439:- |
| Battlestation | 149:- | 199:- |
| Grand Theft Auto | 369:- | 399:- |
| Sim City 2000 | 299:- | 399:- |
| Worms | 199:- | 249:- |

**N64**

| | Klubbpris | Ord. pris |
|---|---|---|
| FIFA 98 | 499:- | 579:- |
| Handkontroll Sharppad | 249:- | 299:- |
| Killer Instinct Gold | 529:- | 629:- |

**Saturn**

| | Klubbpris | Ord. pris |
|---|---|---|
| FIFA 97 | 69:- | 169:- |
| NBA Live 97 | 69:- | 169:- |
| Warcraft 2 | 129:- | 499:- |

**SNES**

| | Klubbpris | Ord. pri |
|---|---|---|
| Secret of Evermore | 249:- | 399:- |
| FIFA 98 | 399:- | 499:- |
| Terranigma | 249:- | 399:- |

**Mega Drive**

| | Klubbpris | Ord. pris |
|---|---|---|
| FIFA 98 | 399:- | 499:- |
| James Pond 2 | 69:- | 299:- |
| Lion King | 199:- | 299:- |

**Gameboy**

| | Klubbpris | Ord. pris |
|---|---|---|
| Ringaren av Notre Dame | 199:- | 249:- |
| Super Mario Land 3 | 179:- | 249:- |

*På alla specialerbjudanden är medlemsrabatten redan avdragen. Gäller så långt lagret räcker*

Vår nysatsning på Nordiska Spelklubben har under den senaste tiden gett fantastisk respons i form av nya medlemmar. Gå med du också i klubben som är gjord för dig som är en riktig ***gamer***.

Medlemmar kommer du att få ***nyhetsblad, medlemstidningar*** och vår huvudkatalog. Du får som medlem ***10% rabatt på alla begagnade spel och 5% rabatt på alla nya spel***. Dessutom får du ***10% extra*** när du säljer dina spel kontant till oss. Dessa procentrabatter och påslag gäller dock inte basenheter.

Du kommer regelbundet få ***specialerbjudanden*** på spel och tillbehör som bara är tillgängliga för våra medlemmar. Intill denna text ser du vilka specialerbjudanden som är aktuella nu. Dessa kan du utnyttja redan nu ifall du samtidigt med beställningen ansöker om medlemskap.
– Investera i ett medlemskap redan idag, det sparar du snabbt ihop!
Ett års medlemskap kostar 150 kronor. Du kan bli medlem samtidigt som du beställer spel. Vill du bara bli medlem betalar du in 150 kronor på vårt postgiro 830 96 59-4.
Skriv namn, adress och telefonnummer.

Välkommen att bli en i gänget!!

Mikael Pettersson, Klubbchef

Har nu några frågor så är du välkommen att ringa oss på 054-188318

# 054-18 83 18 FAX 054-10 16 50

Nordic games

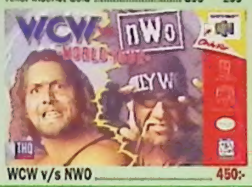
# BEGAGNADE NINTENDO 64-SPEL

| Titel | Vi säljer | Köper |
|---|---|---|
| Tittar i kursiv stil är ej släppta när denna prislista skrivs (28/1-98). De bör dock vara släppta när du läser detta. | | |
| Blast Corps | 350 | 150 |
| Bomberman 64 3D | 395 | 180 |
| Chameleon Twist | 375 | 150 |
| Clayfighter 63+ | 350 | 150 |
| Duke Nukem USA | 395 | 200 |
| Dark Rift | 450 | 220 |
| Diddy Kong Racing | 525 | 250 |
| Doom 64 | 395 | 200 |
| Duke Nukem 3D | 475 | 220 |
| Extreme G | 395 | 200 |
| F1 Pole Position | 395 | 200 |
| FIFA 64 | 250 | 100 |
| FIFA 98 | 495 | 220 |
| Goemon - M.Ninja | 495 | 250 |
| Goldeneye 007 | 525 | 250 |
| Hexen | 395 | 200 |
| Int.Superstar Soccer 64 | 395 | 200 |
| Killer Instinct Gold | 395 | 200 |
| Lamborghini Challenge | 450 | 220 |
| Lylat Wars med Rumble Pack | 550 | 250 |
| Lylat Wars utan Rumble Pack | 500 | 200 |
| Mace | 375 | 150 |
| Madden 64 | 450 | 200 |
| Mario Kart 64 | 450 | 220 |
| Mischief Makers | 375 | 180 |
| Mortal Kombat Trilogy | 475 | 220 |
| Multi Racing Champ. | 450 | 200 |
| Nagano Winter Olympics | 495 | 250 |
| NBA Hangtime | 350 | 150 |
| NBA in the Zone 3 | 475 | 220 |
| NFL Quarterback Club 98 | 475 | 220 |
| NHL Breakaway 98 | 495 | 250 |
| Pilotwings 64 | 295 | 120 |
| San Fransico Rush | 450 | 200 |
| Snow Boards Kids | 395 | 200 |
| Star Wars Shadows of Empire | 350 | 150 |
| Super Mario 64 | 395 | 200 |
| Tetrisphere | 395 | 200 |
| Top Gear Rally | 495 | 250 |
| Turok Dinosaur Hunter | 375 | 180 |
| War Gods | 350 | 150 |
| Wave Race 64 | 395 | 200 |
| Wayne Gretzky Hockey | 395 | 200 |
| WCW vs NWO | 450 | 220 |

## TILLBEHÖR

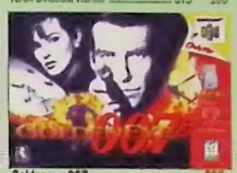
| | | |
|---|---|---|
| AC-Adapter | 295 | 120 |
| Action Replay | 450 | 200 |
| Adapter, US-spel | 175 | 25 |
| Antennkabel | 150 | 50 |
| Game Killer | 125 | 25 |
| Handkontroll, ej original | 150 | 50 |
| Handkontroll, original | 275 | 120 |
| Joystick Arcade Shark | 395 | 150 |
| Minneskort, 20ggr större | 350 | 100 |
| Minneskort , 4ggr större 1Mb | 195 | 50 |
| Minneskort, 256Kb | 125 | 30 |
| Minneskort, original | 125 | 30 |
| Rott. Mad Catz | 450 | 200 |
| Rumble Pack, ej original | 125 | 30 |
| Rumble Pack, original | 150 | 50 |
| X Tender, 2m | 75 | 20 |

Chameleon Twist ..... 375:-



WCW v/s NWO ..... 450:-

Turok Dinosaur Hunter ..... 378:-


Goldeneye 007 ..... 525:-

Mario Kart 64 ..... 450:-

FIFA '98 ..... 495:-

# BEGAGNADE SATURN-SPEL

| Titel | Vi säljer | Köper |
|---|---|---|
| Actua Golf | 150 | 50 |
| Actua Soccer Club Edition | 195 | 50 |
| Albert Odissey USA | 395 | 150 |
| Alien Trilogy | 295 | 100 |
| Alone in the Dark | 125 | 30 |
| Alone In The Dark JAP | 50 | 20 |
| Amok | 150 | 50 |
| Andretti Racing | 175 | 50 |
| Area 51 | 250 | 80 |
| Astal USA | 95 | 25 |
| Athlete Kings | 250 | 80 |
| Baku Baku Animal | 350 | 120 |
| Bases Loaded USA | 75 | 20 |
| Batman Forever | 150 | 40 |
| Battlemonsters | 125 | 30 |
| Battlestation | 150 | 50 |
| Beadabee | 250 | 80 |
| Bioslaffa | 150 | 40 |
| Blam! Machinehead | 150 | 40 |
| Blast Chamber | 195 | 50 |
| Blazing Dragons | 195 | 50 |
| Blazing Dragons USA | 95 | 25 |
| Bomberman | 350 | 150 |
| Breakpoint Tennis | 225 | 60 |
| Bubble Bobble | 250 | 80 |
| Bug | 195 | 50 |
| Bug Too | 350 | 150 |
| Blust A Move 2 | 250 | 80 |
| Blust A Move 3 | 395 | 150 |
| Cleaver | 250 | 80 |
| Chaos Control JAP | 75 | 20 |
| Chaos Patrol | 150 | 40 |
| Clockwork Knight | 175 | 50 |
| Clockwork Knight 2 | 250 | 80 |
| Command & Conquer | 295 | 100 |
| Crime Wave | 295 | 120 |
| CPOC | 395 | 180 |
| Crue City of Angeles | 150 | 50 |
| Crusader No Remorse | 125 | 30 |
| Cyber Speedway | 125 | 30 |
| Cyvera | 125 | 30 |
| D | 175 | 50 |
| Darius Gaiden | 95 | 3 |
| Darius II | 150 | 40 |
| Dark Legend USA | 95 | 25 |
| Dark Savior | 195 | 50 |
| Dark Saviour USA | 95 | 30 |
| Darklight Conflict | 125 | 30 |
| Daytona USA | 150 | 50 |
| Daytona USA Circuit Ed | 250 | 80 |
| Daytona USA JAP | 75 | 20 |
| Decathlete | 150 | 40 |
| Destruction Derby | 250 | 80 |
| Die Hard Arcade | 295 | 100 |
| Die Hard Trilogy | 195 | 50 |
| Digital Pinball | 150 | 50 |
| Discworld | 195 | 50 |
| Discworld 2 | 295 | 100 |
| Doom | 195 | 50 |
| Double Switch USA | 95 | 25 |
| Dragon Force | 295 | 120 |
| Dragonheart | 195 | 50 |
| Duke Nukem 3D | 395 | 150 |
| D USA | 95 | 25 |
| Earthworm Jim 2 | 225 | 80 |
| Enemy Zero | 450 | 200 |
| Euro '96 | 175 | 50 |
| Exhumed | 250 | 80 |
| F1 Challange | 250 | 80 |
| FIFA 96 | 125 | 30 |
| FIFA 97 | 195 | 50 |
| FIFA 98 | 395 | 180 |
| Fighters Megamix | 350 | 150 |
| Fighting Vipers | 150 | 40 |
| Formula Karts | 295 | 100 |
| Frank Thomas Big Hurt Baseball | 125 | 30 |
| Galactic Attack | 150 | 40 |
| Galaxy Fighter | 195 | 50 |
| Gex | 250 | 80 |
| Ghen War | 150 | 40 |
| Ghen War USA | 95 | 25 |
| Golden Axe | 250 | 80 |
| Gridrun | 195 | 50 |
| Guardian Heroes | 195 | 50 |
| Gun Griffon | 195 | 50 |
| Gun Griffon JAP | 75 | 20 |
| Hang On GP | 195 | 50 |
| Hardcore 4 x 4 | 250 | 80 |
| Hattrick Heroes JAP | 75 | 20 |
| Hexen | 175 | 50 |
| Hi Octane | 195 | 50 |
| High Velocity USA | 95 | 25 |
| Highway 2000 | 250 | 80 |
| Horde | 195 | 50 |
| Impact Racing | 150 | 40 |
| Impact Racing USA | 75 | 25 |
| In the Hunt | 150 | 50 |
| Incredible Hulk | 195 | 50 |
| Independence Day | 195 | 50 |
| Int.Victory Goal | 95 | 30 |
| Iron Man X/O | 150 | 50 |
| Jewels of the Orcade | 250 | 80 |
| Johnny Bazookatone | 150 | 50 |
| Jurassic Park The Lost World | 325 | 120 |
| Keio 2 Flying Squadron | 195 | 50 |
| King of Fighters 95+RAM minne | 295 | 100 |
| Last Bronx | 395 | 150 |
| Last Gladiator Digital Pinball USA | 75 | 25 |
| Legend of Oasis USA | 95 | 25 |
| Lemmings 3D | 150 | 50 |
| Loaded | 175 | 50 |
| Lost Vikings 2 | 175 | 50 |
| Madden 97 | 150 | 50 |
| Magic Carpet | 125 | 30 |
| Mansion of Hidden Soul | 195 | 50 |
| Mans TT | 225 | 60 |
| Mass Destruction | 150 | 50 |
| Mega Man X3 | 250 | 80 |
| Mighty Hits | 195 | 50 |
| Mortal Kombat 2 | 150 | 50 |
| Mortal Kombat 3 Ultimate | 295 | 100 |
| Mr Bones | 150 | 50 |
| Myst | 250 | 80 |
| Mystaria | 225 | 60 |
| Myst USA | 95 | 25 |
| Nascar 98 | 395 | 150 |
| NBA Action | 150 | 50 |
| NBA Jam Extreme | 175 | 50 |
| NBA Jam T.E. | 150 | 50 |
| NBA Live 97 | 195 | 50 |
| NBA Live 98 | 395 | 150 |
| Need for Speed | 195 | 50 |
| NFL Quarterback Club 96 | 150 | 40 |
| NHL 97 | 150 | 50 |
| NHL 98 | 395 | 180 |
| NHL All Star Hockey | 175 | 50 |
| NHL All Star Hockey 98 | 395 | 150 |
| NHL Powerplay 96 | 150 | 50 |
| Night Warriors | 150 | 50 |
| Nights | 125 | 40 |
| Nights + Analog pad | 295 | 100 |
| Off World Interceptor | 125 | 30 |
| Olympic Soccer | 150 | 40 |
| Outrun JAP | 125 | 30 |
| Pandemonium | 295 | 100 |
| Panzer Dragon | 150 | 50 |
| Panzer Dragon 2 | 250 | 80 |
| Panzer Dragon Saga | 395 | 200 |
| Paradius | 250 | 80 |
| Pebble Beach Golf | 195 | 50 |
| PGA Tour Golf 97 | 175 | 50 |
| Photo CD | 250 | 60 |
| Pinball Graffiti | 195 | 50 |
| Primal Rage | 195 | 50 |
| Pro Pinball | 195 | 50 |
| Quake | 395 | 180 |
| Riglman | 250 | 80 |
| Resident Evil | 395 | 180 |
| Revolution X | 125 | 30 |
| Rise 2 Resurrection | 125 | 30 |
| Road Rash | 175 | 50 |
| Robopit | 125 | 30 |
| Robotica | 150 | 50 |
| Robotica USA | 95 | 25 |
| Romance of 3 Kingdom 4 USA | 450 | 120 |
| Scorcher | 150 | 50 |
| Sea Bass Fishing | 250 | 80 |
| Sega Ages | 225 | 60 |
| Sega Rally | 250 | 80 |
| Sega Rally USA | 150 | 40 |
| Sega Touring Car | 395 | 200 |
| Shellshock | 150 | 50 |
| Shining in the Holy Ark | 350 | 150 |
| Shining Wisdom | 195 | 50 |
| Shinobi X | 195 | 50 |
| Shockwave Assult | 95 | 30 |
| Sim City 2000 | 295 | 100 |
| Skeleton Warriors | 150 | 50 |
| Sky Target | 250 | 80 |
| Slam & Jam 96 | 125 | 30 |
| Sonic 3D Flicky's Island | 295 | 100 |
| Sonic Jam | 375 | 150 |
| Sonic R | 395 | 200 |
| Soviet Strike | 195 | 50 |
| Space Hulk | 125 | 30 |
| Space Jam | 250 | 80 |
| Spot Goes to Hollywood | 250 | 80 |
| Star Fighter 3000 | 150 | 50 |
| Steep Slope Siders | 395 | 200 |
| Story of Thor 2 | 195 | 50 |
| Street Fighter the Movie | 195 | 50 |
| Street Fighter Alpha | 150 | 40 |
| Street Fighter Alpha 2 | 295 | 120 |
| Street Fighter Zero Jap | 95 | 25 |
| Street Racer | 195 | 50 |
| Striker 96 | 125 | 30 |
| Super Puzzle Fighter 2 | 350 | 120 |
| Swagman | 350 | 120 |
| Theme Park | 150 | 50 |
| Three Dirty Dwarfes | 150 | 50 |
| Thunderhawk 2 | 195 | 50 |
| Tilt | 125 | 30 |
| Titan Wars | 150 | 50 |
| Tomb Raider | 275 | 100 |
| Tonics | 350 | 120 |
| Toshinden Battle Arena | 150 | 50 |
| Toshinden Battle Arena USA | 95 | 30 |
| Toshinden Remix JAP | 75 | 20 |
| Toshinden URA | 195 | 50 |
| Trash It | 295 | 120 |
| True Pinball | 250 | 60 |
| Tunnel B1 | 195 | 50 |
| Valora Valley Golf | 195 | 50 |
| Warcraft 2 | 375 | 180 |
| Victory Boxing | 225 | 60 |
| Virtua Fighter | 195 | 50 |
| Virtua Fighter 2 | 175 | 50 |
| Virtua Fighter 2 USA | 95 | 25 |
| Virtua Fighter Kids | 150 | 50 |
| Virtua Fighter Kids USA | 95 | 25 |
| Virtua Fighter Remix | 150 | 50 |
| Virtua Golf | 195 | 50 |
| Virtua Hydlide | 195 | 50 |
| Virtua On | 195 | 50 |
| Virtua Open Tennis | 150 | 50 |
| Virtua Open Tennis JAP | 75 | 20 |
| Virtua Racing | 150 | 50 |
| World Cup Golf | 195 | 50 |
| World Series Baseball | 195 | 50 |

FIFA '98 ..... 395:-

| Titel | Vi säljer | Köper |
|---|---|---|
| World Series Baseball 2 | 250 | 80 |
| Worldwide Soccer 97 | 195 | 50 |
| Worldwide Soccer 98 | 395 | 180 |
| Worms | 350 | 100 |
| Wrestlemania Arcade | 195 | 50 |
| WWF In your House | 250 | 80 |
| X Men | 195 | 50 |

## TILLBEHÖR

| | | |
|---|---|---|
| 6 Player Adapter | 250 | 100 |
| Action Replay | 395 | 100 |
| Adapter | 175 | 50 |
| Antennkabel | 150 | 50 |
| Handkontroll Original | 195 | 50 |
| Handkontroll Superpad | 95 | 20 |
| Handkontroll Terminator | 95 | 20 |
| Handkontroll Virtua Stick | 395 | 150 |
| Minneskort 8 Meg | 295 | 100 |
| Multi Tap 6-player adapter | 450 | 150 |
| Nights + Analog pad | 295 | 100 |
| Photo CD | 250 | 60 |
| Pistol, ej original | 195 | 30 |
| Pistol, original | 250 | 50 |
| Rott Arcade Racer | 550 | 200 |
| RGB Kabel | 150 | 40 |
| X Tendor | 75 | 20 |

# BEGAGNADE BASENHETER

**- alltid med ett års garanti.**

| Titel | Vi säljer | Köper |
|---|---|---|
| Gameboy | 295 | 150 |
| Gameboy Pocket | 395 | 200 |
| Game Gear + spel | 450 | 150 |
| Nintendo 8-bit | 295 | 100 |
| Nintendo 64 | 1250 | 800 |
| Playstation | 1295 | 800 |
| Playstation Multi-X | 1895 | 1000 |
| Sega Megadrive | 395 | 150 |
| Sega MegaCD | 250 | 80 |
| Sega 32X | 150 | 30 |
| Sega Saturn | 895 | 400 |
| Super Nintendo | 495 | 250 |
| Super Nintendo Multi X ... | 595 | 300 |

I samtliga priser ingår vad normalt ingår vid nyköp, dvs handkontroll/er, strömsladd och Scart/Antennkabel. Vi reserverar oss för drastiska prissänkningar på nya Playstation eller Nintendo 64. Slänks dessa basenheter kraftigt i nypris under perioden fram till 28 februari 1998 kommer vi samtidigt sänka in och utpris på respektive basenheter.

# GRATIS POSTORDER-KATALOG

**Nordens tjockaste postorder-katalog för allt inom:**

GAME BOY · SEGA SATURN · SUPER NINTENDO · SEGA · PlayStation

**68 sidor 4-färg**

**Beställ med kupongen till höger!**

1000-tals spel finns i lager för leverans inom 24 timmar. Vg se beställ vår katalog eller se tidigare annonser av Super Play för prislistor. Inköp och försäljningspris på ovanstående system är oförändrade sedan förra annonsen. OBS! Undantag – vi betalar fr.o.m 1 februari 28:-/st för samtliga Nintendo 8-bits spel oavsett titel.

## Beställningskupong – klipp ut och sänd in. Portofritt!

| Titel | Pris | Reservtitlar: | Pris |
|---|---|---|---|
| 1. | | 1. | |
| 2. | | 2. | |
| 3. | | 3. | |
| 4. | | 4. | |
| 5. | | 5. | |

☐ JA TACK, jag vill gärna ha Nordic Games postorderkatalog 1998!

☐ Jag vill bli medlem i Nordiska Spelklubben (150:-/år)

☐ Jag är redan medlem i Nordiska Spelklubben. Medlemsnummer: .....

Namn: .....

Adress: .....

Postnummer: ..... Postort: .....

Tel: ..... Målsmans sign. (o under 16 år) ..... SP02

Frankeras ej. Nordic Games betalar portot

Nordic games Nordic Games Postorder

Svarspost 650 359 300
Box 5083
650 05 Karlstad

Vilken succé!

# 12 MÅNADERS RÄNTEFRI AVBETALNING!

NINTENDO64 **Ordertel: 0414-100 54, orderfax: 0414-100 96**

PlayStation

## Spel A-Ö

| | |
|---|---|
| Aero Fighters Assault | 699:- |
| Aero Gauge | 699:- |
| Blast Corps | 699:- |
| Bomberman 64 | 599:- |
| Chameleon twist | 649:- |
| Clay fighter | 699:- |
| Crusin USA | 599:- |
| Dark Drift | 699:- |
| Diddi Kong racing | 649:- |
| Doom 64 | 799:- |
| Duke nukem 64 | 699:- |
| Dual Heroes | 699:- |
| Extreme G | 699:- |
| F1 Pole Position | 699:- |
| Fifa 98 | 599:- |
| Fighters Destiny | 699:- |
| Forsaken | 699:- |
| Golden Eye | 699:- |
| ISS 64 | 699:- |
| Killer Instinct | 699:- |
| Lamborghini | 699:- |
| Lylat Wars | 749:- |
| Mace the dark age | 699:- |
| Mario 64 | 649:- |
| Mario Kart | 649:- |
| Mischief Makers | 549:- |
| Mission Impossible | 699:- |
| MRC | 799:- |
| Mystical Ninja | 699:- |
| Nagano OS | 699:- |
| Nba Hang time | 799:- |
| Nba Pro | 649:- |
| Nhl Breakaway | 699:- |
| Olympic Hockey | 699:- |
| Quake 64 | 699:- |
| Snow bord kids | 499:- |
| Starwars | 699:- |
| Tetris Sphere | 499:- |
| Top gear rally | 699:- |
| Turok | 749:- |
| Virtua Chess 64 | 699:- |
| WCW | 699:- |
| Wargods | 699:- |
| Wayne Gretsky | 799:- |
| Wayne Gretsky 98 | 699:- |
| Waverace | 649:- |
| Wetrix | 699:- |
| Wrecking balls | 699:- |
| Yoshis Story | 649:- |

## Tillbehör

| | |
|---|---|
| Rumble pack | 199:- |
| Minneskort | 199:- |
| Handkontroll grå | 299:- |
| Handkontroll färg blå, grön, gul, röd, svart | 349:- |
| RF kit | 249:- |

## Månadens Spel!

**NHL Breakaway 699:-**

## Bäste kund!

Vi kan erbjuda dig spel till såväl Nintendo som Playstation. Det unika med oss är att vi lämnar 3 års garanti på alla spel, samt att vi står för alla fraktkostnader. När det gäller hela paket med enhet + spel så har vi specialiserat oss på 12 månaders räntefri avbetalning.

**Välkommen med din order!**

## Paket!

*Billigare – Smartare – Enklare!*

**STORA N 64 PAKETET**
Nintendo 64
2 valfria spel
Extra handkontroll
+
Minneskort
+
Rumble Pack
**Paketpris: 3.895:-**
**354:-/mån**

**N 64 STANDARD PAKETET**
Nintendo 64
Valfritt spel
+
Extra handkontroll
+
Minneskort
**Paketpris: 2.995:-**
**272:-/mån**

**Golden Eye paketet**
Nintendo
Golden Eye
Extra handkontroll
2 Rumble Packs
**Paketpris: 3.095:-**
**289:-/mån**

**STANDARD PAKETET**
Playstation
Valfritt spel
+
Extra handkontroll
+
Minneskort
+
Väska
**Paketpris: 2.795:-**
**254:-/mån**

**STORA PSX PAKETET**
Playstation
3 valfria spel
+
Extra handkontroll
+
Minneskort
+
Väska
**Paketpris: 3.795:-**
**345:-/mån**

**FINAL FANTASY PAKETET**
Playstation
Final Fantasy
+
Minneskort
**Paketpris: 2.495:-**
**227:-/mån**

## Betalningsalternativ

1. **12 månaders räntefri avbetalning.**
   Köpet delas upp på 11 lika stora betalningar. Endast 250:- i uppl. avgift, samt 24:-/mån tillk. Krav: ålder 18 år, samt fast inkomst.Är du under 18 år får dina föräldrar stå som ansvarig.
2. **Köp nu – betala om 4 mån.**
   Vi skickar dina varor till dig idag och du betalar först om fyra månader. Endast 250:- i avgift tillkommer.
3. **Kontant betalning.**
   Vi skickar dina varor, så löser du ut dem på posten. OBS! Inga avgifter tillkommer.

Ordertel: 0414 - 100 54, orderfax: 0414 - 100 96
Sänd talongen till: JP Spel AB, box 17 272 21 Simrishamn

## Order

.....
.....
.....
.....
.....
.....

**Betalningsalternativ:**
☐ Kontant
☐ 12 mån. räntefritt
☐ Köp nu - betala om fyra månader

JPspel

Namn: .....
Adress: .....
Postadress: .....
Tel: .....
Pers. nr: .....
Underskrift: .....

Res. för ev. prisändringar

## Spel A-Ö

| | |
|---|---|
| Abes oddessy | 549:- |
| Ace combat 2 | 549:- |
| Agent Armstrong | 549:- |
| Alundra | 549:- |
| Arcade greatest hits | 569:- |
| Auto Destruct | 499:- |
| Batman & Robin | 499:- |
| Beast Wars | 499:- |
| Bloody roar | 589:- |
| Broken Helix | 589:- |
| Bushido blade | 549:- |
| Castlevania X | 549:- |
| Colony wars | 549:- |
| Constructor | 499:- |
| Cool Boarders 2 | 549:- |
| Crash bandycoot 2 | 549:- |
| Crime Killer | 499:- |
| CROC | 499:- |
| Dark Omen | 499:- |
| Diablo | 499:- |
| Die Hard trilogy | 299:- |
| Discworld 2 | 549:- |
| Duke nukem 3D | 549:- |
| Fade to black | 399:- |
| Fighting force | 549:- |
| FIFA 98 | 499:- |
| Final Fantasy 7 | 549:- |
| Formula 1 97 | 549:- |
| Formula kart | 499:- |
| Forsaken | 499:- |
| Frogger | 499:- |
| G-police | 549:- |
| Herkules | 549:- |
| Independence day | 499:- |
| Indy 500 | 549:- |
| Jet moto 2 | 549:- |
| Lucky Luke | 549:- |
| Lost World | 499:- |
| Madden 98 | 499:- |
| Midnight run | 549:- |
| Monopoly | 499:- |
| Monster trucks | 549:- |
| Moto Racer | 499:- |
| Motorhead | 499:- |
| Nagano OS | 549:- |
| Nascar 98 | 499:- |
| Need for speed 3 | 499:- |
| Nba live 98 | 499:- |
| Nhl 98 | 499:- |
| Nhl Face Off | 549:- |
| Nuclear strike | 499:- |
| Overboard | 549:- |
| Pandemonium 2 | 499:- |
| Parappa | 399:- |
| Pga tour 98 | 499:- |
| Powerboat | 499:- |
| Power play hockey 98 | 549:- |
| Power soccer 2 | 549:- |
| Rapid racer | 549:- |
| Reboot | 499:- |
| Red alert | 549:- |
| Resident Evil 2 | 579:- |
| Resident Evil dir. cut | 549:- |
| Risk | 499:- |
| Riven | 549:- |
| Road Rash | 399:- |
| Road Rash 3 | 499:- |
| Screamer 2 | 549:- |
| Skull Monkey | 499:- |
| Sim City 2000 | 499:- |
| Soviet strike | 299:- |
| Spice world | 549:- |
| Steel regin | 499:- |
| Super Motocross | 499:- |
| Syndicate wars | 499:- |
| Test drive 4 | 499:- |
| Theme Hospital | 499:- |
| Time crisis | 849:- |
| TOCA | 549:- |
| Tomb raider 2 | 549:- |
| Toshinden 3 | 549:- |
| V-rally | 549:- |
| Warcraft 2 | 499:- |
| Wargods | 549:- |

## Tillbehör

| | |
|---|---|
| Handkontroll | 349:- |
| Minneskort | 249:- |
| Väska | 199:- |
| Mus | 349:- |